

Kultur-, idrotts- och fritidsförvaltningen
Tjänsteskrivelse till Kulturnämnden

Datum:
2024-09-06

Diarienummer:
KTN-2023-00720/ KTN-2023-
00762

Handläggare:
Runa Wendle

Verksamhetsbidrag till barns och ungas fria tid till Kulturföreningen Parken (Kulturparken) för verksamhet hösten 2024

Förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar

- 1. att** bevilja Kulturföreningen Parken (Kulturparken) 265 tkr i verksamhetsbidrag för verksamhet hösten 2024

Ärendet

Kulturparken är en ideell förening som sedan 2011 arbetar med kulturpedagogik och scenkonst ur ett Community perspektiv i Gränby och Salabacke. Nämnden fattade på decembernämnden beslut om att bevilja föreningen ett mindre bidrag för våren 2024 om 275 tkr för att skapa utrymme för fortsatt dialog som utvärderas inför beslut om eventuella förnyade bidrag hösten 2024. Förvaltningen och nämndens ordförande har haft dialog med föreningen samt fått en skriftlig återrapport. Förvaltningen föreslår att föreningen beviljas ytterligare 265 tkr i bidrag för verksamhet hösten 2024.

Beredning

Ärendet har beretts tillsammans med berörd avdelning inom förvaltningen, samt i dialog med föreningen.

Föredragning

Föreningen arbetar uppsökande för att nå barn och ungdomar från familjer med små socioekonomiska resurser där konsten blir ett verktyg för att ta makten över sitt eget liv och bli delaktiga i samhället. Kulturparkens huvudverksamhet är kurser och workshops i teater, dans, delaktighet/inflytande, event och podd för barn och ungdomar i

Uppsalas östra stadsdelar, framför allt i Gränby och Salabacke. Tidigare var dansslabbet och inte minst teaterlabbet centrala delar i föreningens verksamhet, och en stor del av verksamheten vände sig till yngre barn. Sedan 2022 har föreningen bedrivit ett delaktighetsprojekt med ungdomar, kallat Ung regerar. Projektet har varit finansierat med folkhälsomedel från Region Uppsala. I och med Ung regerar har föreningens arbete allt med kretsat kring ungdomar.

I ansökan för 2024 sökte föreningen bidrag för avgiftsfria kurser och workshops i film, teater, dans, musik, skapa event och podd för barn och unga 9–12 år samt 13–19 år. Planen var att bedriva största delen av verksamheten i Gränby och viss del i Salabacke. Nämnden fattade beslut om att föreningen beviljas ett mindre bidrag för våren 2024 om 275 tkr för att skapa utrymme för fortsatt dialog som utvärderas inför beslut om eventuella förnyade bidrag hösten 2024.

Föreningen är en resurs och har delvis varit det i utvecklingen av lokalsamhället i Gränby. Men samverkan har inte varit konfliktfri, och föreningen har i olika perioder inte velat samverka med Gränby fritidsgård och Gränby allaktivitetshus. Förvaltning och politik har i flera år haft dialog med föreningen för att försöka hitta bra samverkan framåt, varav senaste mötet var i juni 2024. Handläggare har även haft dialog med egenregion inom Fritid Uppsala. Konflikterna har minskat under våren 2024, men det beror troligtvis till stor del på att föreningen aktivt valt bort att vara i allaktivitetshuset och i stället koncentrerat sin verksamhet kring ungdomarna i *Ung regerar*. Föreningen har samverkat med Erikshjälpens *Framtidsverkstad*, med Brantans fritidsklubb samt med Studieförbundet Sensus hiphopverksamhet *Elements*. Ungdomarna har även fått vara delaktiga i processen med framtagandet av ny handlingsplan för Gränby/Kvarngärdet. Föreningen har inkommit med en redogörelse för den verksamhet de har bedrivit under våren 2024 samt hur planerna ser ut för hösten 2024 som bifogas detta ärende, se bilaga 1, samt reviderad beskrivning vad de skulle vilja göra för verksamhet under hösten, se bilaga 2. Enligt återredovisningen är det bara filmslabbet i samverkan med Brantans fritidsklubb som har varit verksamhet för yngre barn.

Under hösten 2024 vill föreningen koncentrera sin på verksamhet för ungdomar under samlingsnamnet Ung regerar, med en eventgrupp, en poddgrupp, en dansgrupp och en HBTQiA+ grupp. Kulturparken har planer för att Eventgruppen ska vara mentorer för yngre elever på Gränbyskolan samt vara med och arrangera en skolkamp med områdets skolor. Kulturnämndens verksamhetsbidrag till barns och ungas fria tid ska dock gå till aktiviteter på barns och ungas fria tid, och inte till aktiviteter på skoltid.

Förvaltningens förslag är att de beviljas bidrag året ut om 265 tkr för verksamhet hösten 2024. Men betonar att bidraget ska användas till aktiviteter och verksamhet på barns och ungas fria tid efter skoltid. Det innebär att medlen inte kan gå till mentorsprojekt i samverkan med skola på skoltid eller till att arrangera en skolkamp med områdets skolor.

Inför eventuell ansökan om verksamhetsbidrag 2025 får förvaltningen göra ny bedömning utifrån behov och prioriteringar.

Ekonomiska konsekvenser

Bidraget ryms inom nämndens budget för bidrag till barns och ungas fria tid år 2024.

Beslutsunderlag

- Tjänsteskrivelse daterad 6 september 2024
- Bilaga 1. Kulturparkens redovisning av verksamhet våren 2024 och plan för hösten 2024
- Bilaga 2. Reviderad beskrivning av planerad verksamhet Kulturparken hösten 2024

Kultur-, idrotts- och fritidsförvaltningen

Sten Bernhardsson
Förvaltningsdirektör

www.kulturparken.net
info@kulturparkne.net
Box 2039
75002 Uppsala
org.nr: 802465-6582

Rapport för vårterminen 2024

kulturparken



Sammanfattning

Vi har under våren 2024 redan hunnit nå ut till över 500 barn och ungdomar. Under sommaren kommer ytterligare ungdomsledare och deltagare att utöka antalet medverkande på våra ungdomars event!

Vi har även utvecklat vår ungdoms verksamhet eller snarare så har våra unga deltagare gjort det! Därför har vi nu bestämt oss för att satsa specifikt på vår ungdomsavdelning i Gränby

Vårterminen 2024

Filmlabbet

Vår återkommande samverkan med Brantans fritidsklubb resulterade ännu en gång i en lyckad och smått galen kurs i film med 12 barn 10-11 år gamla. De jobbade med Devisingmetoden så att alla var delaktiga i manusarbetet, filmning och skådespeleriet. Trots att flera hade npf-diagnoser så var gruppen välfungerande och alla deltog oavsett förutsättningar. Det var en stor trygghet för våra deltagare, deras vårdnadshavare och fritidsklubben att jag kunde hämta deltagarna vid fritidsklubben och sedan kunna arbeta i angränsande lokaler.

Att se så många (nästan alla!) på plats för att se filmens premiär (med tillhörande popcorn) som deras barns skapat var en win-win situation, på så sätt kunde fritidsklubbens personal kommunicera med vårdnadshavarna och utbyta information samt förstärka relationerna. Många föräldrar kunde komma till oss efteråt och berätta om hur barnen längtade till måndagarna.

Eventgruppen

Eventgruppen tog farväl av två medarbetare och fick två nya som fick lite mentorskap av hela gruppen.

Under våren fokuserade vi på vad tjejerna var allra mest intresserade, hur deras område fungerar, hur kan man påverka och hur kan man göra fler delaktiga i demokratiska processer. De förberedde sig i flera veckor inför **Kick-offen av Handlingsplans Gränby** där de fick medverka i deras panelsamtal samt presentera Ung Regerar på informationstorget. De ansvariga för Handlingsplan Gränby har även **besökt oss** i Gränby och vi har utbytt information.

Två från Eventgruppen och en från Podd-gruppen deltog dessutom på Handlingsplan Gränby **frukostträff den 4/6** på IFU-arenan och de kommer att återkoppla till de ansvariga för Handlingsplan med sina åsikter.

Framtidsverkstan samverkade med Eventgruppen och Ung Regerar och fick hjälp med planeringen, förberedelserna och genomförandet av **Fotbollscupen**. Det blev en lyckad tillställning där ungdomar från Gränby, Löten och Kvarngärdet deltog i vänskapliga fotbollsmatcher.

Eventgruppen och Ung Regerar anordnade en skolkamp mellan Gränby och Von Bahrsskolan. Över 160 ungdomar deltog i Löten idrottshall som Kulturparken hade hyrt. Även om lärarna var på plats så var det ungdomarna som styrde och bestämde allt. Både Von Barhs-och Gränbyskolans lärare var imponerade av att ungdomarna hade planerat och genomfört allt själva!

Podgruppen

Två tidigare deltagare Edmond och MK valde att jobba med annat både inom och utanför Kulturparken men inte innan de blev mentorer åt våra nya medarbetare. Men vår förträffliga redigerare (en ung tjej) valde att stanna kvar och en oväntad vänskap växte fram mellan de tre.

Våra nya deltagare lärde vi känna under vår samverkan med Framtidsverkstaden. Båda tjejerna ville skapa en podd så de tackade ja till att jobba med oss direkt. Deras första eldprov var en vecka senare när de fick intervjua Elaf Ali (producent och medverkande i programmet Invandrare för Svenskar) om hennes självbiografiska bok *Vem har sagt något om kärlek? : att bryta sig fri från hedersförtryck*.

Deltagarna har även hunnit göra fler intervjuer som vi lägger upp på Spotify, Soundcloud och på vår hemsida. De har även haft en podd-workshop med andra tjejer från Framtidsverkstaden.

Vår ungdomsensamble i Gränby - Ung Kult-Ur

Vår ungdomsensamble i Gränby växte ur teaterlabbet för 9-11-åringar som vi hade redan 2016. Fem av våra ungdomar i Ung Kult-Ur har vi därmed haft sedan dess och vi har sett dem växa upp till tonåringar. De bestämde sig för att bli en ungdomsensamble redan för två år sedan i samband med förra omgången av LÄNK. I vår nuvarande grupp har alla medverkande en eller flera NPF-diagnoser och fyra är transsexuella. Vi kan inte förklara varför så många ungdomar år efter år med dessa förutsättningar söker sig till oss men vi kan konstatera att de alla upplever att Kulturparken är en trygg plats och säker plats för dem och att det finns möjlighet för dem att kunna styra över kursen eller utmaningarna.

Allt detta trots att vi blev tvungna att repa på 5 olika platser (Gränbyskolans aula var för sliten och saknade ljud-och ljud utrustning för teater men Brantingskolans aula som är nybyggt och alla älskade var för dyrt för våra helgrep.).

Likaså lyckades truppen med bravaden att genomföra tre föreställningar med ett avhopp i sista minuten. Vilka hjältar!

Alla våra ungdomar är nu medlemmar i Riksteatern och RUN (Riksteaterns Ungdoms nätverk). Detta medför att de lär sig tidigt om föreningslivet, får delta i nationella utbyten och skapa tillsammans med andra ungdomar. Värt att veta att vi blev en av de 8 av 73 föreningar som gick vidare till Riksteatern nationella träff i Hallunda (Stockholm) 24-26/5 2024

Tack vare det moraliska stödet från SPRAKA-teatern och Gottsunda Dans & Teatern samt den ekonomiska hjälpen från Riksteatern Uppsala län och Uppsala Riksteaterföreningen kunde vi medverka i LÄNKs teaterfestival i Hallunda.

Danslabbet

Danslabbet testade att samverka med Framtidsverkstad och ha kursen i deras lokal. Detta för att kunna nå ut till en målgrupp i Gränby som inte kommer till andra platser. Därför var det också viktigt att dansledarna var ungdomar som hade rötter i Afrika men framför allt blivit att de var tränade av Gottsunda Dans & Teaterns verksamhet. Dessa två dansledare ska ut i arbetslivet och Nanna Castillo har varit deras referensperson (och fått delta i flera frågestunder).

Musiklabbet

I samverkan med Elements tar vi oss an en grupp unga grabbar i 13-19 år som vi har känt i flera år och som tidigare gått i våra teaterkurser i Gränby. Några har flyttat men går kvar i skolan, andra har bytt skola men bor kvar. Och så har vi några som har bott på HVB-hem. Det är en extremt utsatt grupp som har fått både skapa musik och haft många långa samtal om livet. Våra ungdomsledare har dessutom varit som deras mentorer och förebilder. Vår ungdomsledare var själva en gång i tiden osäkra 13-åringar som fått växa upp hos oss och sedan gjort "karriär". Det är en mänsklig ekosystem där gamla deltagare hjälper till att "fostra" och vägleda yngre deltagare bort från kriminalitet och hopplöshet.

S.A.G.A-GRUPPEN

S.A.G.A-gruppen består av ungdomar 13-25 år som vill jobba med HBTQIA+ frågor. De har varit våra vägledare i normbrytande frågor och vi har samarbetat i många workshops och kurser genom åren. Vi har därför tagit in dem under Kulturparken för att stödja dem i processen att bli en egen förening i samarbete med bl a Svenska Settlements Förbundet.

VERKSAMHETEN I SIFFROR VÅREN 2024

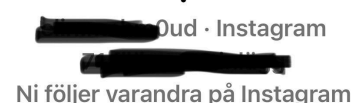
aktivitet vt24	pojkar 9-12 år	pojkar 13-19 år	flickor 9-12 år	flickor 13-19 år	annat	summa totalt
FILMLABBET BRANTAN (mån)	1		11			12
FILMVISNING	10		12			22
EVENTLABBET				8		8
SKOLKAMPEN		100		62		162
FOTBOLLSCUPEN		60		33		93
PODDLABBET (ons)		2		3		5
podd-workshop		11				11
SKAPARVERKSTAD Framtidsverkstad workshops				9		9
TEATERLABBET (tors)		7		2		9
LÄNK		31		99	10	140
DANSLABBET		10				10
MUSIKLABBET (ons)		4	2			6
PÅSKLOVET	3		12			15
SAGA-GRUPPEN		5		7	13	25
TOTALA SUMMAN	14	230	37	223	23	527

Ungdomsavdelning ht 24

Under hösten 2024 vill vi fortsätta att utveckla vår ungdomsavdelning som vill heta Ung Regerar och består av följande delar:

Eventgruppen

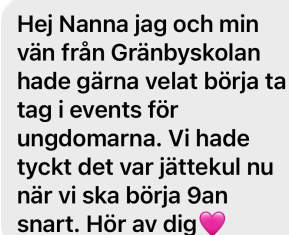
Eventgruppen har nu under två år växt sig starkt i både självförtroende och i området. Tjejerna som skapat Eventgruppen får många förfrågningar om att ha event (från andra ungdomar) och att få ingå i deras grupp. Som ni kan se av meddelandet jag fått via Instagram så hör ungdomarna av sig till oss och vill vara en del av det Eventgruppen skapar. Därför vill både ungdomarna och vi att de ska få bli mentorer för nästa generation. Som en direkt led av skolkampen vill nu Gränbyskolans rektor skapa en modell för samverkan, utifrån Gränbyskolans förutsättningar, genom att ingå i ett projekt tillsammans med oss inför 2025 så att Eventgruppen och Ung Regerars ungdomar blir mentorer och lär upp yngre elever. Vilket erkännande!



Dud · Instagram
Ni följer varandra på Instagram

Visa profil

16:44



Hej Nanna jag och min vän från Gränbyskolan hade gärna velat börja ta tag i events för ungdomarna. Vi hade tyckt det var jättekul nu när vi ska börja 9an snart. Hör av dig 💖

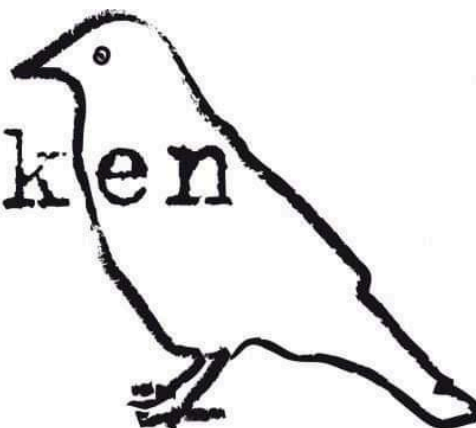
Podgruppen

Vill fortsätta att undersöka situationen för ungdomarna i Gränby och andra socialt utsatta områden. De vill bli gärna komma ut till Gottsunda och intervjua ungdomarna i GDT's Tjejsnack och fortsätta att intervjua viktiga samhällsbärare i Uppsala och Stockholm.

HBTQIA+ gruppen

Består av en kärngrupp på 8-9 ungdomar, 13-19 år, från S.A.G.A-gruppen som kommer från Gränby/Salabacke. De vill skapa ett projekt för att förmedla sina upplevelser men också kämpa mot fördomarna om transexuella verklighet genom att informera om fakta. Våra ungdomar från podd-gruppen skulle i det fallet bli mentorer för denna grupp och på så sätt möts två världar som annars aldrig hittar till varandra.

kulturparken



Beskrivning av planerad verksamhet ht-24

Syftet med våra kurser och workshops är att stärka barn och ungdomar i sin identitet och tillhörighet i, men också kunskaper om, det svenska samhället. Vi tror att mentorskap (unga förebilder), empowerment och folkbildning, förebygger utanförskap och skapar broar mellan "orten" och folkvalda.

Labbets verksamheter sträcker sig över både Gränby och Salabacke. Därför avser vi erbjuda avgiftsfria kurser i:

- Eventlabbet i Gränby för 13–17 år
Planerade verksamhet; värva nya deltagare och samarbete med skolorna samt andra lokala aktörer för att skapa event för ungdomarna i området samt kunna delta i kommunens utvecklingsarbete.
- podd-labbet för 13–17 år
Planerade verksamhet; undersöka Sveriges historia och hur samhället är uppbyggt
- Danslabbet för 13–17 år
Planerade verksamhet; att samarbeta med Framtidsverkstad och Gottsunda Dans & Teater
- HBTQIA+-labbet för 13–17 år
Planerade verksamhet; att kunna sprida information om HBTQIA+frågor och utveckla andra verksamheters kunskaper om normer och genusfrågor.

Målgrupp

Barn 13-17 år

Förväntat antal deltagare

20 aktiva deltagare och ytterligare ca 200 periodvisa deltagare

Samarbetspartners

Platssamverkan i Gränby, Allaktivitetshuset Gränby, Elements, skolorna och fritidsgårdarna i Gränby-Salabacke-Löten, Framtidsverkstad (Erikshjälpen), Settlement förbundet, Teater Aros, Gottsunda Dans & Teater och Riksteatern.

Marknadsföring

Vi har haft en mycket bra utdelning och respons av att arbeta genom sociala medier för att informera och hämta information. Vi har även fått hjälp att synliggöra vår verksamhet genom vår nätverk och våra samarbetspartners. Vi kommer att fortsätta med detta samt de klassiska affischer och flyers.

BUDGET

Lokalkostnader	20 000 kr
Personalkostnader (inkl. arbetsgivaravgifter)	125 000 kr
Administration	65 000 kr
Material	20 000 kr
Marknadsföring/tryckmaterial	5 000 kr
Mat/fika	5 000 kr
utflykter/studieresor	20 000 kr
OH-kostnader	5 000 kr
Totalt	265 000 kr