

Normerande styrdokument

Datum:
2021-11-03

Diarienummer:
KTN-2021-00692

Beslutsfattare:
Kulturnämnden

Dokumentansvarig:
Kulturdirektör

Kulturnämndens riktlinje för bidrag till det fria kulturlivet

Policy

Riktlinje

Rutin

Vägledning

Innehåll

Inledning	3
Kulturbidrag till det fria kulturlivet	3
Typ av bidrag.....	3
Verksamhetsbidrag till det professionella fria kulturlivet.....	3
Om bidraget	3
Bedömningskriterier	4
Projektbidrag till det professionella fria kulturlivet.....	4
Om bidraget	5
Bedömningskriterier	5
Projektbidrag till lokal kultur och amatörkultur	5
Om bidraget	6
Bedömningskriterier	6
Verksamhetsbidrag till nationella minoriteteters föreningar	6
Om bidraget	7
Bedömningskriterier	7
Övergripande information	7
Anvisning	7
Uppföljning och redovisning	7
Beslut	7
Definitioner och begrepp	7
Ansvar	8
Relaterade dokument.....	8

Inledning

Riktlinjerna utgår från policy för samverkan med föreningslivet och det fria kulturlivet, samt kommunövergripande riktlinje för föreningsbidrag. Dessa dokument skapar en samlad styrning för kommunens samverkan med aktörer i föreningslivet/fria kulturlivet. En samlad styrning ger förutsättningar för ökad kvalitet och effektivitet i hanteringen av föreningsbidrag samt ökad transparens och bedömning utifrån likvärdiga kriterier. En ambition som Uppsala kommun uttryckt i lokal överenskommelse med aktörer i föreningslivet/fria kulturlivet.

Syftet med en nämnds-specifik riktlinje för bidrag är att utifrån de kammungemensamma styrdokumenterna förtydliga och redogöra för vilka nämnds-specifika kriterier och krav som finns för olika bidragstyper.

Bidrag till det fria kulturlivet

Kulturnämndens övergripande målsättning är att alla som bor i Uppsala kommun ska ha goda möjligheter att utöva och uppleva kultur. Nämndens bidragsgivning utgår från Uppsala kommuns kulturpolitiska program och syftar till att främja goda förutsättningar för professionellt konstnärligt utövande och ett levande kulturliv i kommunen. De verksamheter nämnden bidrar med finansiering av lägger grunden till ett samhälle präglad av upplevelser, kreativitet, bildning och innovationskraft.

Riktlinjerna för kulturbidrag är riktad till aktörer inom det fria kulturlivet. Vid handläggning av bidrag till andra organisationsformer är ideella föreningar görs en fördjupad konsekvensanalys enligt beskrivningen i det kammungemensamma styrdokumentet ”Riktlinje för föreningsbidrag och bidrag till fria kulturlivet”.

Typ av bidrag

- Verksamhetsbidrag till det professionella fria kulturlivet
- Projektbidrag till det professionella fria kulturlivet
- Projektbidrag till lokal kultur och amatörcultur
- Verksamhetsbidrag till nationella minoriteternas föreningar

Verksamhetsbidrag till det professionella fria kulturlivet

Bidraget kan sökas av professionella kulturskapare i form av organisationer som producerar eller förmedlar kultur samt organisationer som företräder eller anlitar professionella kulturskapare i den aktuella verksamheten.

Ideella föreningar, ekonomiska föreningar, stiftelser, aktieföretag, handelsbolag, kommanditbolag och enskilda firmor kan söka bidraget.

Aktören som söker bidrag ska ha sitt säte i Uppsala kommun eller söka bidrag för verksamhet som kommer bedrivas i Uppsala kommun.

Om bidraget

Verksamhetsbidrag kan sökas för stabil löpande kulturverksamhet som anses ha ett allmänintresse och bidra till utveckling av Uppsalas kulturliv.

- Bidrag kan sökas för verksamhet inom alla konstområden eller för konstnärlig produktion som leder till publik verksamhet.
- Den verksamhet för vilken man söker bidrag ska vara till gagn för kommunens invånare.
- Bidrag kan sökas för en period upp till tre år. Verksamhetsbidraget beviljas vanligtvis ett år i taget.
- Bidrag beviljas enbart till organisationens kostnader som är direkt relaterade till den verksamhet för vilken man söker bidrag.

Bidrag beviljas inte till

- aktiviteter med antidemokratisk, partipolitisk eller övervägande religiös inriktning
- aktiviteter med dominerande syfte att främja kommersiell näringsverksamhet
- produktion och utgivning av medier utan särskilt lokalt intresse
- de delar av verksamheten som täcks av bidrag från annan bidragsgivare

Bidrag beviljas inte i efterhand.

Bedömningskriterier

När nämnden bestämmer vilka ansökningar som ska beviljas prioriteras verksamhet som främjar

- ett kulturliv präglad av hög konstnärlig kvalitet
- konstnärlig utveckling
- tillgänglighet för alla
- barns och ungas rätt att uppleva kultur
- tillgängliggörande av kommunens kulturarv
- interkulturella samarbeten
- internationellt konstnärligt samarbete eller utbyte
- hållbar utveckling

Vid den samlade bedömningen av inkomna ansökningar eftersträvas bredd, kvalitet och mångfald avseende utbud, målgrupper och geografisk spridning. Ett eventuellt bidrag grundas även på bedömning av årsmöteshandlingar eller motsvarande underlag.

Projektbidrag till det professionella fria kulturlivet

Bidraget kan sökas av professionella kulturskapare i form av organisationer som producerar eller förmedlar kultur samt organisationer som företräder eller anlitar professionella kulturskapare i det aktuella projektet.

Ideella föreningar, ekonomiska föreningar, stiftelser, aktiebolag, handelsbolag, kommanditbolag och enskilda firmor kan söka bidraget.

Aktören som söker bidrag ska ha sitt säte i Uppsala kommun eller söka bidrag för verksamhet som kommer bedrivas i Uppsala kommun.

Om bidraget

- Projektbidrag kan sökas för kulturprojekt och evenemang som har hög konstnärlig kvalitet och bidrar till utveckling av Uppsalas kulturliv.
- Bidrag kan sökas för projekt inom alla konstområden.
- Det projekt för vilket man söker bidrag ska huvudsakligen äga rum i Uppsala kommun eller vara till gagn för kommunens invånare.
- Bidrag beviljas vanligtvis för en kortare period än ett år.
- Bidrag kan sökas för årligen återkommande evenemang men en ny ansökan om projektbidrag ska skickas in för varje år.
- Bidrag beviljas enbart till organisationens kostnader som är direkt relaterade till det projekt för vilket man söker bidrag.

Bidrag beviljas inte till

- aktiviteter med antidemokratisk, partipolitisk eller övervägande religiös inriktning
- aktiviteter med dominerande syfte att främja kommersiell näringsverksamhet
- produktion och utgivning av medier utan särskilt lokalt intresse
- de delar av verksamheten som täcks av bidrag från annan bidragsgivare (aktörer med verksamhetsbidrag kan i vissa fall söka projektbidrag om det handlar om särskilda satsningar som uppstår utöver ordinarie planerad verksamhet)

Bidrag beviljas inte i efterhand.

Bedömningskriterier

När nämnden bestämmer vilka ansökningar som ska beviljas prioriteras projekt som främjar

- ett kulturliv präglad av hög konstnärlig kvalitet
- konstnärlig utveckling
- tillgänglighet för alla
- barns och ungas rätt att uppleva kultur
- tillgängliggörande av kommunens kulturarv
- interkulturella samarbeten
- internationellt konstnärligt samarbete eller utbyte
- hållbar utveckling
- Uppsala som evenemangsstad
- en levande landsbygd

Vid den samlade bedömningen av inkomna ansökningar eftersträvas bredd, kvalitet och mångfald avseende utbud, målgrupper och geografisk spridning.

Projektbidrag till lokal kultur och amatörkultur

Ideella föreningar, ekonomiska föreningar, stiftelser, aktiebolag, handelsbolag, kommanditbolag och enskilda firmor kan söka bidraget.

Aktören som söker bidrag ska ha sitt säte i Uppsala kommun eller söka bidrag för verksamhet som kommer bedrivas i Uppsala kommun.

Om bidraget

- Projektbidraget kan sökas för högtidsfiranden, lokalt förankrade evenemang, samt evenemang inom amatörkultur som anses ha ett allmänintresse.
- Det projekt för vilket bidrag söks ska tillföra ett mervärde för de boende i närområdet.
- Bidrag kan sökas för projekt som är öppna för alla.
- Bidrag kan sökas för tidsbegränsade projekt samt för årligen återkommande evenemang.
- Bidrag beviljas enbart till organisationens kostnader som är direkt relaterade till det projekt för vilket man söker bidrag.

Bidrag beviljas inte till

- aktiviteter med antidemokratisk, partipolitisk eller övervägande religiös inriktning
- aktiviteter med dominerande syfte att främja kommersiell näringsverksamhet
- produktion och utgivning av medier utan särskilt lokalt intresse
- lotterier eller kommersiell försäljning med huvudsakligt syfte att generera vinst till föreningen
- stödgalor eller projekt för välgörande ändamål
- investeringar i lokaler och utrustning
- projekt som kan bedrivas i studiecirkelform
- arvode eller löner till amatörer, minderåriga eller den egna organisationens medlemmar

Bidrag beviljas inte i efterhand.

Bedömningskriterier

När nämnden bestämmer vilka ansökningar som ska beviljas prioriteras projekt som främjar

- tillgänglighet för alla
- barns och ungas rätt att utöva eller uppleva kultur
- hållbar utveckling
- levande stadsdelar och en levande landsbygd
- kommuninvånarnas delaktighet i kulturlivet

Vid den samlade bedömningen av inkomna ansökningar eftersträvas bredd och mångfald avseende utbud, målgrupper och geografisk spridning.

Verksamhetsbidrag till nationella minoriteters föreningar

Bidrag kan sökas av nationella minoriteters föreningar. De i Sverige fem erkända nationella minoriteterna är judar, romer, samer, sverigefinnar och tornedalingar.

Aktören som söker bidrag ska ha sitt säte i Uppsala kommun eller söka bidrag för verksamhet som kommer bedrivas i Uppsala kommun.

Om bidraget

- Verksamheten för vilken bidrag söks ska stärka, utveckla och förmedla kunskap om de nationella minoriteternas språk och kultur.
- Bidrag kan sökas för verksamhet som pågår under en period upp till ett år.
- Aktören kan inte beviljas bidrag för de delar av verksamheten som täcks av bidrag från annan bidragsgivare.

Bedömningskriterier

Bedömningsgrunden utgörs beroende på hur man stärker, utvecklar och förmedlar kunskap om sin minoriteters språk och kultur.

Övergripande information

Anvisning

För varje typ av bidrag nämnden beslutar om ska en anvisning tas fram av förvaltningen som följer överenskommen mall för anvisning för föreningsbidrag. Innehåll i anvisning ska följa kommunövergripande styrdokument, och denna nämndspecifika riktlinje. Innan en aktör kan söka bidrag måste den först ansöka om att bli godkänd aktör.

Uppföljning och redovisning

Uppsala kommun har kontinuerlig dialog med de aktörer som erhåller bidrag. Detta sker både igenom e-post, digitala möten, telefonsamtal, uppföljande besök och slumpmässiga kontroller.

Om aktören bryter mot de principer och kriterier som finns i policy för samverkan med föreningslivet och det fria kulturlivet, eller de krav som finns i denna riktlinje och anvisning, så kommer åtgärder vidtas i enlighet med förvaltningens rutin.

Efter avslutad verksamhet sker redovisning i det digitala systemet enligt beskrivningen i det kommungemensamma styrdokumentet ”Riktlinje för föreningsbidrag och bidrag till fria kulturlivet” samt anvisningar. Fleråriga bidrag ska redovisas årligen.

Beslut

Beslut fattas av nämnd eller enligt nämndens delegationsordning.

Definitioner och begrepp

Hållbar utveckling

Uppsala kommun har fastställt en policy för hållbar utveckling, vilken innebär att verksamheter ska arbeta för en hållbar samhällsutveckling socialt, ekologiskt och ekonomiskt.

Konstnärlig kvalitet

Kvalitet är ett sammansatt begrepp. Objektivt mätbara kriterier kan vara originalitet och professionalitet i utövandet. Även egenskaper som förmåga att kommunicera, utmana och beröra utgör viktiga faktorer för bedömning.

Landsbygd

Enligt Uppsala kommuns landsbygdsprogram och översiktsplan definieras allt utanför Uppsala stad som landsbygd.

Professionell kulturskapare

Enligt KLYS är en professionell eller yrkesverksam kulturskapare en person som försörjer sig på sin konst eller strävar mot att göra det, i kombination med hög yrkeskunskap, till exempel genom dokumenterad utbildning och/eller erfarenhet inom sin konstart. Arbetsförmedlingen Kultur Media tydliggör kriterierna i form av en avslutad akademisk utbildning vid högskola/universitet inom sitt konstområde, alternativt en huvudsaklig yrkesverksamhet inom sin konstform under de senaste tre åren (fem för bildkonstnärer) samt medverkan i etablerade sammanhang genom återkommande professionella engagemang.

Ansvar

Nämnden ansvarar för att följa upp och uppdatera riktlinjen.

Relaterade dokument

- Lokal överenskommelse mellan Uppsalas föreningsliv och Uppsala kommun 2018–2023
- Policy för samverkan med aktörer i föreningslivet och det fria kulturlivet
- Riktlinje för föreningsbidrag och bidrag till fria kulturlivet
- Kulturpolitiskt program för Uppsala kommun