

Kulturnämnden
Tjänsteskrivelse till kulturnämnden

Datum:
2024-11-28

Diarienummer:
KTN-2024-00650

Handläggare:
Rafael Myncke, Malin Bengtsson

Verksamhetsplan och budget 2025-2027 för kulturnämnden

Förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar

- 1. att** anta förslaget till kulturnämndens verksamhetsplan och budget för 2025–2027 enligt bilaga 1
- 2. att** överlämna antagen verksamhetsplan och budget 2025–2027 till kommunstyrelsen

Ärendet

Förslag till verksamhetsplan och budget 2025–2027 har tagits fram utifrån kommunens övergripande styrdokument Mål och budget 2025–2027, vilket kommunfullmäktige fastställde i november 2024.

Beredning

Förslag till verksamhetsplan och budget 2025–2027 har tagits fram tillsammans med ekonomicontroller från kommunledningskontoret och avdelningschefer inom kultur-, idrotts- och fritidsförvaltningen.

Föredragning

Grunduppdrag för kulturnämndens verksamhet (KTN-2022-00363) är kulturnämndens ramverk för de kultur- och fritidsverksamheter som kulturnämnden ansvarar för enligt Reglemente för kommunstyrelsen och övriga nämnder i Uppsala kommun.

Grunduppdraget är ett aktiverande styrdokument som gäller tills vidare. Syftet är att ge stabila och långsiktiga direktiv till nämndens verksamhet och är ett komplement till

gällande lagstiftning, nationella och regionala mål, Agenda 2030 samt kommunens övriga styrdokument.

Förvaltningen har nu utifrån den politiska inriktningen i Mål och budget 2025–2027 utarbetat ett förslag till verksamhetsplan och budget för kulturnämnden 2025–2027. Kulturnämndens verksamhetsplan omfattar därmed de prioriterade uppdrag som verksamheter ges. Verksamhetsplanen är ett aktiverande styrdokument som visar vilka åtgärder och satsningar nämnden kommer att genomföra för att bidra till kommunfullmäktiges inriktningsmål och uppdrag riktade till nämnden. Kulturnämndens budget för år 2025-2027 utgör de ekonomiska ramarna för verksamhetsplanen. Verksamhetsplan och budget kommer att följas upp i samband med del- och årsbokslut under 2025.

Ekonomiska konsekvenser

Föreslagna åtgärder i planen förväntas rymmas inom de ekonomiska ramar som kulturnämnden har tilldelats i Mål och budget 2025-2027

Beslutsunderlag

- Tjänsteskrivelse daterad den 28 november 2024
- Bilaga 1, Verksamhetsplan och budget 2025-2027 för kulturnämnden
- Bilaga 2, Kulturnämndens grunduppdrag

Kultur-, idrotts- och fritidsförvaltningen

Sten Bernhardsson
Förvaltningsdirektör

Aktiverande styrdokument

Beslutsfattare:
Kulturnämnden

Dokumentansvarig:
Rafael Myncke, Malin Bengtsson, Sten Bernhardsson

Datum:
2024-12-17

Diarienummer:
KTN-2024-00650

Verksamhetsplan och budget 2025–2027

Översiktsplan

Mål och budget

Verksamhetsplaner och affärsplaner

Program

Handlingsplaner och övriga planer

Innehåll

Inledning	3
Nämndens uppdrag.....	3
Politisk plattform	3
Omvärld och förutsättningar	4
Syftet med nämndens verksamhetsplan och budget.....	6
Begrepp som används i verksamhetsplanen	6
Kommunfullmäktiges fokusmål	7
Fokusmål 1: Uppsala ska säkra en stark ekonomi och värna välfärden.....	7
Fokusmål 2: Uppsala ska ha ett välmående näringsliv och skapa fler jobb	13
Fokusmål 3: Uppsala ska leda klimatomställningen	16
Fokusmål 4: Uppsala ska bli tryggare med jämlika livsvillkor.....	18
Budget 2025	24
Kommunbidrag.....	24
Nämndens driftbudget.....	25
Effekter av driftbudget	27
Lämnade bidrag och köp av verksamhet.....	28
Nämndens investeringar.....	29
Bilaga 1 Styrdokument	30
Bilaga 2 Uppföljningsplan	32
Bilaga 3 Åtgärder med särskilt fokus på omställning och nyskapande.....	33
Bilaga 4 Nämndens indikatorer	34

Inledning

Nämndens uppdrag

Kulturnämnden ansvarar för kommunens kultur- och konstverksamhet, kulturarvsfrågor, kultur-, natur- och fritidsverksamhet för barn och unga, samt genomförande av kommunens officiella nationaldagsfirande och medborgarskapsceremoni.

Nämnden är huvudman för kommunens folkbiblioteksverksamhet, kulturhus, museer, kulturscener, kulturskola, allaktivitetshus, fritidsklubbar, fritidsgårdar, övrig öppen fritidsverksamhet och naturskola.

Nämnden fördelar bidrag till det professionella fria kulturlivet, lokal kultur och amatörcultur, studieförbundsverksamhet, nationella minoriteters föreningar, viss verksamhet inom det finska förvaltningsområdet, lokalhållande organisationer, utveckling av allmänna samlingslokaler, samt kultur- och fritidsverksamhet för barn och unga.

Nämnden fördelar stipendier inom kultur- och konstområdet, samt beslutar om kommunens fristadsstipendiat. Nämnden ansvarar också för kommunens konstnärliga gestaltungsprojekt, konstinköp och konstsamlingar.

Politisk plattform

För att bidra till att Uppsala utvecklas som en demokratisk och hållbar kommun vill nämnden skapa möjligheter för att alla invånare ska kunna utöva och uppleva kultur, ha en meningsfull fritid och lära genom hela livet. Genom kultur- och fritidsverksamhet vill nämnden möjliggöra upplevelser, skapande, lärande och tillhandahålla arenor för demokrati och möten samt möjlighet till fri åsiktsbildning. Nämnden bidrar till ett samlat arbete i kommunen inom området fred och mänskliga rättigheter.

I svåra ekonomiska tider prioriterar vi barn och unga i kulturnämndens budget. Det innebär bland annat att vi inte lägger några effektiviseringskrav på verksamheter för den här målgruppen. Vi höjer också anslagen till allaktivitetshuset i Gränby och Gottsunda, öppnar en ny fritidsklubb i Rosendal, höjer anslagen till fritidsverksamhet och gör en lönesatsning på personal i fritidsverksamheten. Vi säkrar den viktiga verksamheten Esters orkester och ökar bidraget till sommar-teatern i Gottsunda.

Under året kommer planeringen för en ny 4H-gård, Uppsalas fjärde, i Malma gård pågå för öppnade 2026.

Biblioteken har en central roll och vi är glada att kunna fortsätta vår prioritering av biblioteksverksamheten. Vi höjer anslaget till biblioteken med 2,5 miljoner kronor, bland annat för inköp av mer tryckta medier. Vi stärker samverkan och samarbetet med UBN för att säkerställa att alla elever får tillgång till bemannade skolbibliotek. Nämnden letar nya lokaler till biblioteket i Eriksberg.

Även folkbildningen och studieförbunden spelar en stor roll för Uppsalas kulturliv. Här ser vi med oro på hur regeringen gör stora nedskärningar av de statliga bidragen till folkbildning. Kommunen kan inte gå in och ersätta de statliga stöden, men vi anslår 1,5 miljoner kronor även under 2025 för att hjälpa studieförbunden att ställa om sin verksamhet.

Nämnden kommer att skapa förutsättningar för en meningsfull och innehållsrik fritid, ökad trygghet och psykiskt välmående genom förebyggande och främjande arbete med barn, ungdomar och unga vuxna i fokus. Dessa insatser, som sker i alla våra delar i kommunen i samarbete med andra kommunala verksamheter, myndigheter och civilsamhället, är en viktig del i kommunens arbete för ett tryggt Uppsala.

Den verksamhet som nämnden ansvarar för ska vara trygg, jämställd och tillgänglig utifrån invånarnas skiftande behov och möjlighet att tillgodogöra sig kultur- och fritidsverksamhet. Kulturverksamheten ska nå alla oberoende av bostadsområde och ekonomi. Fokus kommer fortsatt vara på en jämställd fördelningen av nämndens budget.

Nämnden fortsätter utveckla infrastrukturen inom kultur- och fritidsverksamhet i enlighet med nämndens antagna lokalförsörjningsplan. Samarbeten med andra kommunala verksamheter, till exempel idrott och fritid samt äldreomsorg, är viktiga i det sammanhanget. Även samarbetet med det fria kulturlivet. En kartläggning ska göras av kommunens nuvarande hantering av lokaler för kultur-, idrotts- och fritidsaktiviteter. Nämnden har en viktig roll här för att se till att trygga kulturföreningarnas behov av lokaler. Under året kommer Industriminnesföreningen få flytta in i Centralpaviljongen vid Karl-Johansgården, som också fler föreningar kommer att få tillgång till. Även Ungdomens hus kommer att erbjudas nya lokaler efter höstens tragiska brand.

Nämnden satsar sex miljoner på ett kulturluft inför kulturhuvudstadsåret. En satsning som kommer att komma stadens kulturliv till del oavsett om Uppsala blir utsedd till kulturhuvudstad 2029.

Nämnden kommer att verka för att kultur- och fritidsverksamheten utvecklas på ett smart och innovativt sätt i dialog med invånare, kultur- och föreningsliv och företag. Nämnden kommer vidare att fortsätta utveckla goda förutsättningar för professionellt konstnärligt utövande och kreativa näringar inom kommunen och bidra till att Uppsala ska vara en attraktiv, dynamisk, trygg och kreativ kommun att besöka, leva och verka i. En satsning görs för att utveckla verksamheten vid slottet med ett slottshistoriskt centrum som öppnar i maj. Vid det slottshistoriska centrumet kommer även Uppsalas historia, bland annat kommunens arbetarhistoria och näringslivshistoria, belysas på olika sätt. Uppsala konstmuseum, som ju också ligger i Slottet, kommer under våren få en ny, tillgänglighetsanpassad entré.

Uppsala ska vara en klimatneutral välfärdskommun 2030 och klimatpositiv 2050. Minskningen av växthusgasutsläpp i Uppsala ska vara 10–14 procent per år till 2030. Nämnden kommer bland annat under året arbeta med att underlätta för medborgarna att använda gång, cykel och kollektivtrafik för att ta sig till och från verksamheter inom nämndens ansvarsområde. Detta bland annat genom att anpassa arrangemang till kollektivtrafikens tidtabeller, information om klimatsmarta transporter vid marknadsföring och genom att arbeta med säkra trafikmiljöer vid fritidshem, fritidsklubbar och andra fritidsaktiviteter. Under året kommer också Biotopia att utvecklas som en HUB för klimatfrågor för Uppsalabor.

Omvärld och förutsättningar

Uppsala kommun väntas växa och få en ökad befolkning under längre tid framöver. Allt fler kommer att bo i kommunen. Befolkningsökningen förväntas ske i alla åldrar, men bara den äldsta åldersgruppen väntas öka som andel av totalbefolkningen. När

befolkningen ökar förväntas behovet av kultur- och fritidsaktiviteter samt lokaler att öka proportionellt. Teknikutveckling, inte minst digitalisering, behöver utnyttjas för att arbete ska ske resurseffektivt och för att nå alla målgrupper.

Klimatkrisens påverkan på samhället blir alltmer genomgripande. Klimatförändringarna kommer bland annat leda till värmeböljor, torka och mer nederbörd än tidigare. Hur stora effekterna av klimatförändringarna blir beror på hur snabbt världen slutar använda fossila bränslen, men också på samhällets förmåga att anpassa sig till förändringar som inte längre går att undvika. Kulturnämnden måste minska klimatpåverkan inom de områden där störst effekt kan uppnås.

Den starkare sammanlänkningen av stater och samhällen har medfört en ökad sårbarhet för globala risker och kriser. Erfarenheter från pandemin, Rysslands fullskaliga invasion och kriget i Mellanöstern har tydliggjort behovet av större motståndskraft. Kulturnämnden måste stärka sin krisberedskap samtidigt som den ska värna om demokrati, yttrandefrihet och grundläggande rättigheter, för att säkerställa ett robust och fritt samhälle.

Platser behöver kontinuerligt stärka sina unika fördelar och attraktionskraft. Möjligheterna att bo, verka och leva såväl på landsbygden som i de mindre tätorterna och i olika delar av staden behöver utvecklas utifrån platsspecifika förutsättningar. För kulturnämnden innebär detta bland annat ett större fokus på att säkerställa att hela kommunen får tillgång till likvärdiga kultur- och fritidstjänster.

Det finns stora förväntningar på att teknikutveckling och digitalisering ska medföra högre produktivitet och välfärdsvinster. En förutsättning för digitalisering och då inte minst artificiell intelligens är att användardata delas i stor utsträckning. Digitalisering ställer samtidigt nya krav på hur ansvarsskyldighet, öppenhet och säkerhet kan garanteras. Digitalisering ökar den tekniska sårbarheten genom risk för driftstörningar, förlust av information, dataintrång och andra virtuella angrepp. Desinformationskampanjer riskerar att försvaga förtroendet för information och skada demokratiska processer.

Den försämrade ekonomiska konjunkturen har påverkat hushållens ekonomier med högre kostnader och lägre realinkomster. Personer med funktionsnedsättningar, migranter och personer som står utanför arbetsmarknaden är exempel på grupper i särskilt utsatta situationer. Psykisk ohälsa är ett allvarligt folkhälsoproblem. Det dödliga våldet har ökat i Sverige, förövarnas ålder har tydligt sjunkit och våldet har blivit mer hänsynslöst. Genom förebyggande och kompensatoriska insatser kan kulturnämnden bidra till att vända utvecklingen.

Otillåten påverkan från nätverksbaserad brottslighet genom hot och utpressning, korruption och infiltration är en risk för medarbetare inom offentlig förvaltning, politiska organ och näringslivet. Kulturnämnden kan motverka trenden bl a genom ett fokus på att skapa verksamheter som bygger samhörighet och ger alla invånare, särskilt unga, en positiv syn på framtiden. Verksamheterna bör också främja dialog och deltagande samt skapa förutsättningar för att alla medborgare ska känna sig hörda och inkluderade i de demokratiska processerna.

Syftet med nämndens verksamhetsplan och budget

Nämndens verksamhetsplan och budget beskriver hur nämnden ska förverkliga kommunfullmäktiges övergripande styrdokument Mål och budget 2025 med plan för 2026–2027.

Begrepp som används i verksamhetsplanen

Begrepp	Beskrivning
Fokusmål	Kommunfullmäktiges mål i <i>Mål och budget</i> . Nämnden konkretiserar fokusmålen genom att beskriva åtgärder till uppdragen och vid behov komplettera med grunduppdrag, nämndmål, strategier, åtgärder och indikatorer.
Uppdrag	Uppdrag som ges till nämnden genom kommunfullmäktiges Mål och budget eller genom beslut som fattas under året av kommunfullmäktige och/eller kommunstyrelsen. Till uppdrag från Mål och budget tar nämnden fram åtgärder och vid behov strategier för att beskriva hur nämnden genomför uppdragen.
Grunduppdrag	Nämndens grunduppdrag enligt reglementet. Utvecklingen av grunduppdraget beskrivs med nämndmål med åtgärder och/eller indikatorer.
Nämndmål	Nämnden kan för att bidra till måluppfyllelse konkretisera fokusmålen genom att formulera egna nämndmål med tillhörande strategier och åtgärder. Under fokusmål 1 finns ett kommungemensamt obligatoriskt nämndmål inom arbetsmiljö.
Budget	Nämndens budget utgår från <i>Mål och budget</i> och preciseras i nämndens detaljbudget. Nämnder som har både en systemledarroll och en egenregi redovisar budgeten separat för de båda verksamhetsformerna.
Strategi	Visar nämndens långsiktiga vägval för hur den ska nå sina mål. Nämnden tar i sina strategier även hänsyn till kommunens program och policyer. Nämnden kan i beskrivningen av sina strategier visa vad som behöver göras även bortom 2025-2027 för att sätta in åtgärderna i ett sammanhang.
Åtgärd	Visar vilka initiativ nämnden tar för att förverkliga sina nämndmål och uppdrag. Det kan exempelvis handla om att nämnden gör satsningar, fattar nödvändiga beslut, tillsätter en utredning eller startar en försöksverksamhet. Åtgärder för att öka jämställdheten ska alltid övervägas. För nämnder som har både en systemledarroll och en egenregi behöver det framgå om åtgärden gäller båda verksamhetsformerna eller enbart den ena eller andra.
Förväntad effekt	Konkretiserar en åtgärd och beskriver vad den ska leda till. Underlättar på så sätt uppföljningen av åtgärder.
Styrdokument	Visar om åtgärden finns i, eller kan kopplas till genomförandet av, ett befintligt styrdokument (till exempel program eller handlingsplan).
Indikator	Indikatorer mäter trender, resultat och önskade effekter i när- och omvärld som kommunen behöver förhålla sig till. De ska kunna jämföras över tid och där det är möjligt med andra organisationer och kommuner. De kan användas i styrningen genom att sätta ett målvärde för respektive indikator för planperioden.

Kommunfullmäktiges fokusmål

Fokusmål 1: Uppsala ska säkra en stark ekonomi och värna välfärden

Uppdrag 1. Frigöra tid och resurser till kommunens kärnverksamheter genom att minska den administrativa belastningen och skapa förutsättningar för en effektiv verksamhet

Berörs alla nämnder och bolag.

Kulturnämnden arbetar med att tydliggöra processer samt effektivisera och minska administrationen inom alla verksamheter. Systematiken för att följa upp och analysera kvalitet, produktivitet och effektivitet ska vidareutvecklas. Genom att använda verifierade data och sammanställa analyser får kulturnämnden möjlighet att fatta mer välgrundade beslut, baserade på empiri och evidens. Systematisk verksamhetsutveckling och innovation ska bidra till att resurser frigörs till nämndens kärnverksamhet.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Effektivisera administrationen inom nämndens verksamheter		Effektivare resursanvändning och frigjord tid för kärnverksamhet
Se över och ta fram relevanta nyckeltal inom nämndens ansvarsområden		Förenklat sätt att möta och utvärdera resultat och effekt av insatser

Tabell 1. Nämndens åtgärder till Uppdrag 1. Frigöra tid och resurser till kommunens kärnverksamheter genom att minska den administrativa belastningen och skapa förutsättningar för en effektiv verksamhet.

Uppdrag 2. Utveckla digitala välfärdstjänster för ökad samhällsnytta och ett mer effektivt resursutnyttjande.

Berörs alla nämnder och bolag.

Kulturnämnden behöver öka takten i digitaliseringen för att kunna erbjuda en enklare vardag för invånare, kulturverksamheter och verksamheter riktad till barn och unga. Arbetet bedrivs genom bland annat en öppnare förvaltning som stöder innovation och delaktighet samt högre kvalitet och effektivitet i sina verksamheter.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Aktivt och strategiskt arbete med den digitala transformationen		Anpassa verksamheter utifrån användarens behov inom området digital transformation
Slutföra implementering av ett nytt IT-system för bidragshantering	Objektplan Fastighet 2025	Förenklad hantering av bidrag
Upphandla och införa ett nytt kvalitetssystem för Fritid Uppsala	Objektplan Kultur och Fritid 2025	Ökad kvalitet och effektivitet
Upphandling och implementering av ett nytt biljett- och bokningssystem för nämndens verksamheter	Objektplan Kultur och Fritid 2025	Lättare för allmänheten att boka och köpa biljetter

Tabell 2. Nämndens åtgärder till Uppdrag 2. Utveckla digitala välfärdstjänster för ökad samhällsnytta och ett mer effektivt resursutnyttjande.

Uppdrag 3. Stärka kompetensförsörjningen och säkerställa ett hållbart arbetsliv och hälsofrämjande arbetsätt inom kommunkoncernen.

Berörs alla nämnder och bolag.

Kulturnämnden ska ha en robust grundbemanning med kompetenta medarbetare och en hälsofrämjande arbetsmiljö. Kulturnämnden arbetar metodiskt med att säkra kompetensförsörjningen, med särskilt fokus på bristyrken och ersättningsplanering inom nämndens verksamheter. Systematiken för att planera bemanning och dela resurser mellan olika verksamheter ska utvecklas, i syfte att uppnå ett mer resurseffektivt nyttjande av kompetens samtidigt som arbetsmiljön förblir hållbar.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Säkra strategisk och långsiktig hållbar kompetensförsörjning	Kompetensförsörjningsplan 2025–2027	Förvaltningen säkerställer leverans och kvalitet i verksamheterna

Tabell 3. Nämndens åtgärder till Uppdrag 3. Stärka kompetensförsörjningen och säkerställa ett hållbart arbetsliv och hälsofrämjande arbetsätt inom kommunkoncernen.

Uppdrag 5. Fortsätta att stärka likvärdigheten och höja kunskapsresultaten i förskola, förskoleklass, grundskola och fritidshem, fritidsklubb och gymnasieskola.

Berörda: UBN och KTN

Kulturnämnden arbetar för en likvärdig och strukturerad samverkan mellan skola och fritidsklubb, samt för att säkerställa en trygg övergång från fritidshem till fritidsklubb. Nämnden fortsätter utveckla budgetmodellen för fritidsklubbar, fritidsgårdar och allaktivitetshus för att säkra likvärdigheten. Barnrättsperspektivet ska implementeras i fritidsverksamheten för att stärka barn och ungas möjlighet till deltagande och inflytande. Nämnden bidrar till att skapa förutsättningar för en likvärdig tillgång till kultur- och naturupplevelser för förskolor och skolor genom bidragsgivningen, samt genom att utveckla, arrangera och samordna natur- och kulturprogram för barn och unga under skoltid. Genom kulturaktiviteter efter skoltid samt kompensatoriska uppdrag bidrar nämnden till att undanröja hinder för barn och ungas deltagande i kulturverksamhet.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Utveckla samverkan mellan grundskola och fritidsklubb		En likvärdig och strukturerad samverkan mellan skola och fritidsklubb
Fortsätta utveckla budgetmodellen för fritidsklubbar, fritidsgårdar, samt allaktivitetshus		Ökad kvalitet och effektivitet
Utveckla strukturer för ökad och effektivare samverkan kring kultur för, av och med barn och unga, på jämlika villkor.	Handlingsplan till kulturpolitiskt program (under framtagande)	En ökad tillgång och delaktighet i kultur- och naturaktiviteter för barn och unga

Tabell 4. Nämndens åtgärder till Uppdrag 5. Fortsätta att stärka likvärdigheten och höja kunskapsresultaten i förskola, förskoleklass, grundskola och fritidshem, fritidsklubb och gymnasieskola.

Uppdrag 6. Stärka samverkan för att säkerställa att alla elever har tillgång till bemannade skolbibliotek i syfte att främja elevernas läsande.

Berörda: UBN och KTN

För att genomföra uppdraget tar Utbildningsförvaltningen huvudansvaret för att säkerställa bemannade skolbibliotek, i enlighet med skollagen, medan Kulturnämnden

bistår som samverkanspartner med fokus på att främja barn och ungas läsintresse och läslust utanför skoltid. En utredning genomförs för att kartlägga skolbibliotekens resurser och ansvarsfördelning, och en gemensam biblioteksplan tas fram. Samverkan sker genom att UBN identifierar sina behov och söker stöd från KTN för att främja läsande under fritiden, samtidigt som båda förvaltningarna samarbetar för att gynna alla barn och ungdomar, oavsett skolform.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Inrätta ett strategiskt forum på förvaltningsledningsnivå för samverkan mellan UBN och KTN i frågor om tex skolbibliotek	Biblioteksplan (under framtagande)	Alla elever har tillgång till bemannade skolbibliotek

Tabell 5. Nämndens åtgärder till uppdrag 6. Stärka samverkan för att säkerställa att alla elever har tillgång till bemannade skolbibliotek i syfte att främja elevernas läsande.

Uppdrag 7. Åstadkomma en omställning mot en effektiv och nära vård med fokus på förebyggande och hälsofrämjande insatser.

Berörda: OSN, ÄLN, KTN, IFN, SCN, UBN, AMN och PBN

Förebyggande och hälsofrämjande insatser behövs för att stärka eller bibehålla alla människors fysiska, psykiska och sociala hälsa och välmående. Samverkan ska framför allt stärkas i arbetet med förebyggande och hälsofrämjande insatser riktad mot äldre, personer med funktionsnedsättning, barn och unga med komplexa behov, ungdomar som varken studerar eller arbetar, samt personer som är sjukskrivna och som saknar sjukpenninggrundande inkomst. Kulturnämnden arbetar med en rad åtgärder och aktiviteter för att stärka och bibehålla invånarnas fysiska, psykiska och sociala hälsa och välmående.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Fortsatt samverka med berörda nämnder för att tillsammans stärka kommunens del i arbetet med förebyggande och hälsofrämjande insatser och en effektiv och nära vård 2030	Handlingsplan för Gottsundaområdet 2021–2030 Handlingsplan för Gränby och Kvarngärdet	Ökad hälsa och välmående.
Öka tillgängligheten till nämndens verksamheter för målgrupper som idag inte har en meningsfull fritid	Kulturpolitiskt program, Idrottspolitiskt program	Fler individer från utsatta grupper som har en meningsfull fritid

Tabell 6. Nämndens åtgärder till uppdrag 7. Åstadkomma en omställning mot en effektiv och nära vård med fokus på förebyggande och hälsofrämjande insatser.

Uppdrag 9. Säkerställa hög livskvalitet och förutsättningar till att åldras på egna villkor genom att främja fysisk, social och digital inkludering.

Berörda: ÄLN, OSN, KTN, IFN, GSN

Kulturnämnden skapar ökade möjligheter till samvaro och gemenskap samtidigt som nämnden erbjuder stöd som bidrar till en meningsfull vardag. Inom ramen för handlingsplan för äldrevänlig kommun arbetar kulturnämnden med utveckling av livsmiljön, jämlikhet och delaktighet samt hälsa och välbefinnande för målgruppen. Nämnden arbetar för ökade möjligheter för äldre att delta i kulturlivet, med extra fokus på äldre som har svårt att själva uppsöka kulturverksamhet. Alla medborgare ska kunna vara aktiva och delaktiga i kultur- och fritidsverksamheten på jämlika villkor.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Säkerställa att verksamheter riktade mot äldre kan fortgå i och med framtagande av nya riktlinjer för bidrag till studieförbunden	Program och handlingsplan för äldrevänlig kommun 2020	Likvärdighet och inkludering för målgruppen
Främja äldres förutsättningar att vara aktiva och delaktiga i kultur- och fritidsverksamheten.	Kulturpolitiskt program, Idrottspolitiskt program	Likvärdighet och inkludering för målgruppen

Tabell 7. Nämndens åtgärder till uppdrag 9: Säkerställa hög livskvalitet och förutsättningar till att åldras på egna villkor genom att främja social och digital inkludering.

Uppdrag 10. Öka samnyttjandet av kommunens lokaler och anläggningar och tillgängliggöra lokaler för andra verksamheter när de inte nyttjas.

Berörda: KS, UBN, IFN, KTN, ÄLN, OSN, AMN, Skolfastigheter, mfl

Genom ett ökat samnyttjande av lokaler minskar kulturnämndens verksamheter sina lokalkostnader samtidigt som fler lokaler kan tillgängliggöras för föreningslivet. Kulturnämndens lokaler ska tillgängliggöras för andra verksamheter när de inte används där så är möjligt. Incitamenten för att utnyttja lokaler som står tomma ska stärkas och hinder för samnyttjandet ska identifieras.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Analysera och utvärdera samnyttjandeprojekt inom nämndens ansvarsområden		Mindre inhyrd yta och nybyggnation för verksamheter, lägre lokalkostnader

Tabell 8. Nämndens åtgärder till uppdrag 10. Öka samnyttjandet av kommunens lokaler och anläggningar och tillgängliggöra lokaler för andra verksamheter när de inte nyttjas.

Uppdrag 11: Öka valdeltagandet i områden och grupper med lågt valdeltagande samt utveckla samverkan kring att genomföra val i Uppsala kommun.

Berörda: KS, VLN, ÄLN, OSN, UBN, AMN, KTN, GSN, IFN, ÖFN, mfl

En mer robust valorganisation byggs upp inför de allmänna valen 2026. Kulturnämnden ansvarar i första hand för att tillhandahålla vallokaler och lokaler för förtidsröstning samt sprida information via primärt biblioteksverksamheten.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Planera för att hitta vallokaler samt lokaler för förtidsröstning		God beredskap inför de allmänna valen 2026

Tabell 9. Nämndens åtgärder till uppdrag 11. Öka valdeltagandet i områden och grupper med lågt valdeltagande samt utveckla samverkan kring att genomföra val i Uppsala kommun.

Nämndens grunduppdrag

Genom kulturnämndens verksamhet skapas goda förutsättningar för barn och ungdomar att forma sina liv. Kulturnämndens verksamheter fokuserar på lärande, upplevelser, hälsa, delaktighet, inkludering, samt att skapa generationsöverskridande möten. Kulturnämnden sätter upp mål för nämndens egenregiverksamhet, stödjer och främjar de olika konstarterna liksom konstnärens villkor samt ger externa aktörer bidrag för kulturverksamhet och verksamhet riktad till barn och unga. Merparten av kulturnämndens verksamhet finns för alla som bor, verkar och vistas i Uppsala kommun. Nämnden har dock ett särskilt fokus på barn och unga, äldre, personer med funktionsnedsättningar samt nationella minoriteter.

Nämndmål N1.1. Kommunkoncernen ska ha en hållbar och hälsofrämjande arbetsmiljö.

Kommunens systematiska arbetsmiljöarbete ska i första hand vara förebyggande och hälsofrämjande. Väl fungerande systematik, rutiner och den löpande dialogen mellan chef och medarbetare skapar förutsättningar för kommunen som arbetsgivare att säkerställa en god organisatorisk, social och fysisk arbetsmiljö. Alla medarbetare har därtill ett individuellt ansvar att aktivt bidra till en god arbetsmiljö.

Samtliga nämnder, styrelser, förvaltningar och bolag ska regelbundet följa upp arbetsmiljön och det systematiska arbetsmiljöarbetet i den egna verksamheten samt säkerställa att en returnering av arbetsmiljöuppgifter kan hanteras på ett bra sätt.

Som arbetsgivarnämnd har kommunstyrelsen en särskild tillsynsplikt för kommunens arbetsmiljö och följer därför upp hur nämnderna tillämpar det systematiska arbetsmiljöarbetet. Dessutom kommer kommunstyrelsen under planperioden särskilt följa upp och analysera de arbetsmiljörelaterade nyckeltalen hållbart medarbetarengagemang, sjukfrånvaro och upprepad kortidssjukfrånvaro samt tillbud och arbetsskador på kommunövergripande nivå.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Utveckla arbetsmiljön för ett hållbart och hälsofrämjande arbetsliv	Kompetensförsörjningsplan 2025–2027	Motiverade medarbetare med låg sjukfrånvaro som trivs och utvecklas i sitt arbete
Utveckla chef- och ledarskap samt medledarskap	Kompetensförsörjningsplan 2025–2027	Ledarskapet präglas av ömsesidigt förtroende med arbetsmiljön i fokus. Chefer uppmuntrar till förändringsarbete och verksamhetsutveckling
Arbeta för en inkluderande och jämställd arbetsplats		Inga medarbetare upplever att de har utsatts för någon form av kränkning, hot eller våld och det råder ett öppet arbetsklimat på arbetsplatsen.
Minska behovet av korta visstidsanställningar genom utvecklad systematik att långsiktigt bemanningsplanera		En mer robust grundbemanning med en hälsofrämjande arbetsmiljö.
I samarbete med berörda nämnder, förbereda och inrätta ett pedagogiskt pris för att uppmärksamma kulturskolepedagoger i Uppsala.		Uppmärksamma kulturskolans pedagoger på liknande sätt som skolans lärare

Tabell 10. Nämndens åtgärder till Nämndmål N1.1. Kommunkoncernen ska ha en hållbar och hälsofrämjande arbetsmiljö.

Nämndmål N.1.2.: Kulturnämnden ska genomföra en översyn av befintliga styrdokument för att identifiera områden där uppdateringar och förbättringar krävs.

Styrning och ledning i Uppsala kommunkoncern utgår från en kultur och ett arbetssätt som lägger fokus på verksamhetens uppdrag och behoven hos de som lever, verkar och vistas i Uppsala. Uppsala kommun arbetar efter devisen "Ett Uppsala – en kommun" och den gemensamma beredningen syftar till att fler perspektiv kan tas i beaktande och kvaliteten i beslutsunderlag höjs. En översyn av befintliga styrdokument inom kulturnämndens ansvarsområde ska säkerställa att kulturen får en tydlig och stark roll i samhället.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Implementera den nya biblioteksplanen i samverkan med berörda nämnder		Sammanhängande strategi för att främja läsning, lärande och kulturellt deltagande i Uppsala

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Revidera riktlinje samt ta fram rutin för arbetet med bokning av kultur för skola, förskola och gymnasium inom verksamhetens uppdrag		Ökad transparens och höjd kvalitet på process
Omhändertar rekommendationer och förslag från scenkonstutredning del 1, teater och dans	Scenkonstutredning del 1, teater och dans	Invånarna ska erbjudas ett mångfacetterat, attraktivt, tillgängligt och konstnärligt brett utbud av scenkonstupplevelser och möjlighet till eget skapande samt professionellt utövande

Tabell 11. Nämndens åtgärder till nämndmål N1.2. Kulturnämnden ska genomföra en översyn av befintliga styrdokument för att identifiera områden där uppdateringar och förbättringar krävs.

Nämndmål N1.3. Kulturnämnden utvecklar och synliggör den formaliserade dialogen och samverkan med föreningsliv och civilsamhället

Genom att stärka och synliggöra den formaliserade dialogen vill kulturnämnden säkerställa ett långsiktigt samarbete som bidrar till ett levande och inkluderande kulturliv i kommunen. Detta mål syftar till att skapa bredare engagemang, främja kulturell mångfald och stödja hållbar samhällsutveckling i samarbete med föreningar och civilsamhällets aktörer.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Starta och utveckla en årlig kunskapshöjande mötesplats för civilsamhället inom kulturområdet och det professionella fria kulturlivet	Kulturpolitiskt program, Lille Call to Action	Ökat samarbete med civilsamhället och det professionella kulturlivet
Undersöka möjligheter och former för att inrätta ett kulturskaparråd		Stärka kulturlivet genom att lyfta fram behov och möjligheter inom konst- och kultursektorn
Formalisera dialog med relevanta kommunala bolag		Förbättrad samverkan mellan Kulturnämnden och kommunala kulturaktörer
Utreda möjligheter till samarbete kring offentlig konst med kommunala bolag, både befintlig samling och framtida projekt.		Ökad samverkan kring offentlig konst
Utveckla metoder och former för att främja kommuninvånarnas inflytande, engagemang och medskapande i kulturlivet	Kulturpolitiskt program, Lille Call to Action	Stärkt medborgarinflytande och ökat engagemang i kulturverksamheter.

Tabell 12. Nämndens åtgärder till nämndmål N1.3. Kulturnämnden fortsätter att utveckla och synliggöra den formaliserade dialogen och samverkan med föreningsliv och civilsamhället

Fokusmål 2: Uppsala ska ha ett välmående näringsliv och skapa fler jobb

Uppdrag 12. Förenkla företagets vardag genom att utveckla en nytänkande, effektiv och rättssäker företagservice med hög kvalitet.

Berörs alla nämnder och bolag

Kulturnämnden kommer under året fortsätta delta i det kommunövergripande arbetet med näringslivsutveckling för att bidra till en effektiv och företagsvänlig verksamhet. Arbetet med att utveckla och skapa bättre förutsättningar för de kulturella och kreativa näringarna kommer fortsätta bedrivas. En mer levande stad och stadskärna ökar Uppsalas attraktivitet och bidrar till Uppsalas näringsliv i form av omsättning och arbetstillfällen. Nämnden arbetar också aktivt för att stärka samverkan med näringslivet, exempelvis genom att främja samarbeten mellan allaktivitetshus och Ung Företagsamhet (UF), vilket skapar möjligheter för entreprenörskap bland unga.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Förbättra förutsättningarna för att vara professionellt verksam inom kulturella och kreativa näringar	Näringslivsprogram och kopplad handlingsplan	Fler som är professionellt verksamma som kulturskapare
Vidareutveckla stadskärnan och samverka för ett attraktivt city för boende, verksamheter och besökare.	Näringslivsprogram och kopplad handlingsplan	Ett attraktivare city för boende, verksamheter och besökare.

Tabell 13. Nämndens åtgärder till Uppdrag 12. Förenkla företagets vardag genom att utveckla en nytänkande, effektiv och rättssäker företagservice med hög kvalitet.

Uppdrag 13. Stärka Uppsala som evenemangsstad genom att utveckla samverkan och platser för evenemang och upplevelser.

Berörda: KS, GSN, PBN, KTN, IFN, MHN, Destination Uppsala, mfl

Befintliga platser ska utvecklas och förutsättningar för nya platser för evenemang och upplevelser ska undersökas. Processer, samarbeten och infrastruktur för evenemang och upplevelser ska utvecklas. Det ska upplevas lätt för föreningar, kulturlivet och evenemangsarrangörer att boka platser genom förenklad tillståndsgivning och minskad administration.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Aktivt bidra till att ta fram en målbild för evenemang och upplevelser i Uppsala kommun	KSN-2023-00204	Stärka Uppsala som evenemangsstad

Tabell 14. Nämndens åtgärder till uppdrag 13. Stärka Uppsala som evenemangsstad genom att utveckla samverkan och platser för evenemang och upplevelser.

Uppdrag 15: Utveckla arbetet för att fler elever ska välja yrkesinriktade utbildningar.

Berörda: UBN, KS, AMN, OSN, ÄLN och KTN

Det finns idag en brist på arbetskraft inom flera jobb som kräver yrkesutbildning. Insatser ska göras för att främja att fler barn och ungdomar väljer att gå yrkesinriktade utbildningar. Via kulturnämndens verksamhet kan fler ungdomar få inblick i de olika praktiska yrkena inför deras studie- och yrkesval.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Aktivt erbjuda praov-, praktik- och lärlingsplatser inom nämndens olika verksamheter		Ökad medvetenhet och kunskap om yrkesinriktade utbildningar
Synliggöra de olika utbildningsvägar och studievägval som ungdomar har inom praktiska yrken	Handlingsplan för Gottsundaområdet 2021–2030 Handlingsplan för Gränby och Kvarngärdet	Ökad medvetenhet och kunskap om yrkesinriktade utbildningar

Tabell 15. Nämndens åtgärder till uppdrag 15: Utveckla arbetet för att fler elever ska välja yrkesinriktade utbildningar.

Uppdrag 16. Stärka Uppsalas position som internationell aktör och driva utveckling i och tillsammans med omvärlden.

Berörs alla nämnder och bolag

Genom att driva och delta i relevanta och prioriterade regionala, nationella och internationella samarbeten stärks Uppsalas förutsättningar i den internationella konkurrensen. För att möta ekonomiskt utmanande tider ska Uppsala kommun använda de möjligheter som erbjuds att söka extern finansiering genom till exempel EU:s fonder och program.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Delta i relevanta internationella nätverk, projekt och evenemang inom nämndens ansvarsområden	Kulturpolitiskt program, Bidbook Uppsala 2029	Utveckling av nya samarbetsmöjligheter

Tabell 16. Nämndens åtgärder till Uppdrag 16. Stärka Uppsalas position som internationell aktör och driva utveckling i och tillsammans med omvärlden.

Uppdrag 26. Förbereda deltagande i Uppsalas två universitets båda jubileumsfiranden under 2027.

Berörda: KS, KTN och GSN

Uppsala kommun ska delta i Uppsala universitets och Sveriges lantbruksuniversitets förberedelser för sina respektive jubileum år 2027. I förberedelserna inför jubileumsåret ska åtgärder och aktiviteter för att uppmärksamma jubileumsfirandena planeras.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Planera aktiviteter för att uppmärksamma jubileumsfirandena		Ökad samordning mellan universitetens firanden och nämndens satsningar

Tabell 17. Nämndens åtgärder till uppdrag 26. Förbereda deltagande i Uppsalas två universitets båda jubileumsfiranden under 2027.

Nämndens grunduppdrag

Kulturnämndens verksamhet är en motor i det kulturella och kreativa näringslivet i Uppsala kommun. Kulturnämnden verkar aktivt för samverkan och utbyte på lokal, regional, nationell och internationell nivå. Nämnden är också en aktiv part i det kommunövergripande arbetet med strategisk samhällsutveckling i syfte att utveckla en trygg och attraktiv kommun med en levande landsbygd. Nämndens bidrag, stipendier och evenemang skapar goda förutsättningar för professionellt konstnärligt utövande och ett levande konst- och kulturliv i hela kommunen. Nämndens verksamheter skapar arbetstillfällen för kommunens invånare och för kulturskapare

genom olika uppdrag. Kulturnämnden ansvarar för att utveckla, upphandla och arrangera olika evenemang så som kulturnatten, kommunens officiella nationaldagsfirande och medborgarskapsceremoni, evenemang på kommunens utomhusscener samt vissa evenemang inom arbetet med nationella minoriteter.

Fokusmål 3: Uppsala ska leda klimatomställningen

Uppdrag 27: Öka takten i klimatomställningen för att minska växthusgasutsläppen och nå målet om ett klimatneutralt Uppsala 2030 och klimatpositivt Uppsala senast 2050.

Berörs alla nämnder och bolag

Minskningen av växthusgasutsläpp i Uppsala ska vara 10–14 procent per år till 2030. De kommunala verksamheternas egen klimatpåverkan ska minska samtidigt som kommunen aktivt verkar för lägre påverkan bland Uppsalas alla invånare och företag.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Utreda vilka områden där nämnden har störst klimatpåverkan och ta fram åtgärder för hur dessa kan minska	Miljö- och klimatprogrammet	Minskad miljöpåverkan och klimatavtryck
Sträva efter minskat koldioxidutsläpp kopplade till resor, för arrangemang i egen regi samt i övrigt verksamhet	Lille Call to Action	Minskad miljöpåverkan och klimatavtryck
Utveckla Biotopia till en informationshubb för klimatfrågor		Ökad medvetenhet och kunskap om klimatfrågor. Minskad miljöpåverkan och klimatavtryck.

Tabell 18. Nämndens åtgärder till Uppdrag 27. Öka takten i klimatomställningen för att minska växthusgasutsläppen och nå målet om ett klimatneutralt Uppsala 2030 och klimatpositivt Uppsala senast 2050.

Uppdrag 28: Utveckla det systematiska arbetet för att anpassa Uppsala till ett förändrat klimat.

Berörda: KS, AMN, GSN, IFN, KTN, MHN, OSN, PBN, RÄN, SCN, mfl

Uppsala ska vara ett robust samhälle som är anpassat till de klimatförändringar som sker i dag. Kulturnämnden bidrar aktivt till det systematiska arbetet med klimatanpassning. Fokus ligger på att identifiera och åtgärda kulturnämndens verksamheters risker samt säkerställa nämndens beredskap att hantera konsekvenserna av extrema väderhändelser.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Se över verksamheters risker kopplat till extremväder med utgångspunkt i de riskunderlag som tagits fram i kommunen	Miljö- och klimatprogrammet	Minskad riskexponering för verksamheter
Ta fram en plan för hur nämnden kan möta de identifierade risker kopplade till klimatförändringar och extremväder		Säkra nämndens anläggningar och verksamhet

Tabell 19. Nämndens åtgärder till uppdrag 28. Utveckla det systematiska arbetet för att anpassa Uppsala till ett förändrat klimat.

Nämndens grunduppdrag

Kulturnämnden samordnar det strategiska arbetet inom nämndens ansvarsområde och sätter mål för nämndens egenregiverksamhet som omfattar bland annat konst- och biologiskt museum, gästspelscen, folkbiblioteksverksamhet, fritidsgårdar och kultur- och fritidsverksamhet för barn och unga, kommunens natur- och kulturskola. Insatser inom bland annat tillhandahålla information, transporter, byggande, energi

och livsmedel sker som del av nämndens grunduppdrag. Kulturnämnden skapar också goda förutsättningar för professionellt konstnärligt utövande, eget skapande liksom ett levande konst- och kulturliv i hela kommunen via bidrag och stipendier. Kulturnämnden arbetar aktivt med kulturarvsstrategin som går ut på att, så långt det är möjligt, bevara i stället för att riva och bygga nytt. Arbetet med att tillhandahålla offentliga konstnärliga gestaltningar med hållbarhetsfokus fortsätter.

Fokusmål 4: Uppsala ska bli tryggare med jämlika livsvillkor

Uppdrag 34. Utveckla kommunens förmåga att förebygga och bekämpa ungdomsbrottslighet och kriminalitet.

Berörs alla nämnder och bolag

Nämnden arbetar med att utveckla metoder i samverkan med socialförvaltningen för tidiga insatser. Kulturnämndens utgångspunkt är att stärka skyddsfaktorer och minska riskfaktorer. Ett exempel på skyddsfaktor är att barn och unga har tillgång till strukturerade och meningsfulla kultur- och fritidsaktiviteter. Genom kraftsamlingen för att motverka kriminalitet arbetar nämnden med att aktivt lotsa riktade målgrupper till en meningsfull fritid i samverkan med arbetsmarknadsnämnden och socialnämnden.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Fortsätta stärka samverkan för ökad trygghet genom förebyggande och främjande insatser		Minskad brottslighet och ökad trygghet
Samordna och genomföra trygghetsfrämjande insatser utifrån olika målgruppers behov		Ökad trygghet och säkerhet för olika samhällsgrupper
Utökning av lotsar för att aktivera barn och unga som är placerade utanför det egna hemmet eller bor i socioekonomiskt utsatta områden	Sociala insatser mot våldet och för att bryta nyrekryteringen till kriminalitet (KSN-2320-03305)	Mer jämlik tillgång till fritidsaktiviteter

Tabell 20. Nämndens åtgärder till uppdrag 34. Utveckla kommunens förmåga att förebygga och bekämpa ungdomsbrottslighet och kriminalitet.

Uppdrag 35. Förhindra att välfärden missbrukas genom att motverka alla former av arbetslivskriminalitet i kommunens verksamheter och hos de leverantörer som anlitas av kommunen.

Berörs alla nämnder och bolag

Kulturnämnden vidtar åtgärder för att förebygga, upptäcka och motverka arbetslivskriminalitet. Företag och organisationer som fuskar och bryter mot regler i arbetslivet ska utestängas från fortsatta relationer med kommunen.

Myndighetssamverkan ska öka för att bekämpa den organiserade brottsligheten, de kriminellas ekonomi och utnyttjande av de offentliga systemen

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Genomföra verksamhetsanpassade kunskapshöjande aktiviteter kring välfärdsbrott	Handlingsplan välfärdsbrott	Ökad kunskap om alla former av arbetslivskriminalitet
Bidra till en samlad vägledning / rutin hur Uppsala kommun arbetar med otillåten påverkan	Handlingsplan välfärdsbrott	Minskad risk för hot, trakasserier och otillåten påverkan mot anställda
Undersöka möjligheter till bakgrundskontroller vid avtal, utbetalningar och anställningar	Handlingsplan välfärdsbrott	Minskad risk för ekonomiska förluster och bedrägerier
Arbeta för att öka leverantörs- och avtalstrohet inom nämndens ansvarsområde	Handlingsplan välfärdsbrott	Högre leverantörs- och avtalstrohet

Tabell 21. Nämndens åtgärder till uppdrag 35. Förhindra att välfärden missbrukas genom att motverka alla former av arbetslivskriminalitet i kommunens verksamheter och hos de leverantörer som anlitas av kommunen.

Uppdrag 36. Förebygg och bryt segregationen och stärk den sociala sammanhållningen

Berörda: KS, AMN, GSN, IFN, KTN, OSN, PBN, SCN, UBN, mfl

Samhällsbyggandet ska användas som ett kraftfullt verktyg för att stärka den sociala sammanhållningen. Kulturnämnden erbjuder ett rikt kultur- och fritidsliv i hela kommunen som bidrar till att motverka och förebygga segregation.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Genom samverkan med övriga aktörer identifiera effektiva insatser för att främja jämlika livsvillkor samt förebygga och bryta segregation		Ökad social integration och sammanhållning
Undersöka vilka målgrupper som nås och kulturuttryck som representeras i kommunkoncernens kulturverksamhet, som underlag för utvecklingsarbete.	Handlingsplan till kulturpolitiskt program	Bättre kunskapsunderlag för strategiska beslut
Utveckla en modell för att motverka effekterna av barnfattigdom inom ramarna för pågående ESF-projekt	Handlingsplan för Gottsundaområdet 2021-2030	Minskade effekter av barnfattigdom och ekonomisk utsatthet
Kartlägga nämndens kostnadsfria och andra aktiviteter för barn och unga i hela kommunen		Fler barn och unga få tillgång till olika aktiviteter i sin fria tid oavsett ekonomisk bakgrund
Förbered tillsammans med berörda aktörer för att etablera en 4H-gård på Malma gård	Lokalförsörjningsplan KTN 2024	Främjande av utbildning och lärande
Vidareutveckla kulturhus i Gottsunda, Sävja och Stenhagen		Stärka dessa områden som lokala nav för kultur och gemenskap
Utreda möjligheten till att starta en kulturbank i linje med fritidsbanken		Breda tillgången till kulturella resurser för invånarna i Uppsala kommun
Utreda behovet av mindre fordon för mobil biblioteks-, kultur- och fritidsverksamhet	Landsbygdsprogram	Öka tillgängligheten och flexibiliteten i tjänsteutbudet

Tabell 22. Nämndens åtgärder till uppdrag 36: Förebygg och bryt segregationen och stärk den sociala sammanhållningen.

Uppdrag 38. Påskynda integrationen för en snabbare etablering av nyanlända.

Berörs alla nämnder och bolag

Integrationen ska främjas genom att stötta fler nyanlända att klara av skolan och etablera sig snabbare på arbetsmarknaden. Särskilt fokus läggs på utrikes födda kvinnor och kvinnors delaktighet i samhället. Kulturnämnden bidrar till att fler barn och unga tar del av fritidsaktiviteter nära sina hem och att andelen som är med i en förening, klubb, sällskap eller organisation ökar. En målgruppsanalys ska genomföras inom fritidsverksamheten för att få ökad kunskap om vilken typ av verksamhet som ska erbjudas barn och unga.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Verka för att fler barn till utrikes födda föräldrar går på fritidsklubb	Handlingsplan för Gottsunda och Handlingsplan för Gränby och Kvarngärdet	Främjande av en mer inkluderande och mångkulturell miljö

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Utveckla metoder för att nå barn och unga, och deras föräldrar, som idag inte är delaktiga i kultur- och fritidsaktiviteter	Kulturpolitiskt program, idrottspolitiskt program	Ökad delaktighet och inkludering

Tabell 23. Nämndens åtgärder till uppdrag 38. Påskynda integrationen för en snabbare etablering av nyanlända.

Uppdrag 40. Utred hur ansvaret för barn och ungas fria tid ska organiseras inom kommunen för att öka tillgången till och nyttjandet av fritidsaktiviteter.

Berörda: KS, KTN, IFN, UBN, SCN, AMN, OMN, mfl

Barn och ungas möjligheter till en aktiv och meningsfull fritid ska stärkas. Genom att möjliggöra för fritidsaktiviteter i direkt anslutning till skoltid i hela Uppsala ska det bli lättare för barn och unga att delta i aktiviteter oavsett var i kommunen de bor eller individuella förutsättningar till transport på kvällstid. För att säkerställa meningsfulla fritidsaktiviteter såväl i stadsdelar som i landsbygderna, ska Kulturnämnden både arbeta med det egna utbudet av fritidsaktiviteter och samarbeta med civilsamhället. En utredning ska göras av ansvarsfördelningen inom kommunen och hur arbetet bäst ska organiseras för att ge mest nytta för barn och unga.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Aktivt delta i utredningen av ansvarsfördelningen i samarbete med övriga berörda nämnder		Förbättrad samordning och effektiv användning av resurser

Tabell 24. Nämndens åtgärder till uppdrag 40. Utred hur ansvaret för barn och ungas fria tid ska organiseras inom kommunen för att öka tillgången till och nyttjandet av fritidsaktiviteter.

Uppdrag 41. Kartlägga och utreda hur kommunen tillhandahåller och finansierar lokaler för olika delar av föreningslivet.

Berörda: KS, KTN, IFN, UBN, ÄLN, AMN, OSN, mfl

En kartläggning ska göras av kommunens nuvarande hantering av lokaler för kultur-, idrotts- och fritidsaktiviteter. Alla ska ha möjlighet att delta på rättvisa villkor i kultur-, idrotts- och fritidsaktiviteter. Kulturnämnden är en viktig part i kartläggningen eftersom utredningen kommer ha ett stort fokus på hanteringen kopplat till kulturföreningar.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Följa och aktivt delta i kommande utredning.	Kulturpolitiskt program, idrottspolitiskt program	Rättvisare villkor och jämlik tillgång till lokaler och anläggningar.
Se över systemet med olika modeller för att tillhandahålla och finansiera lokaler för kulturaktörer och föreningar		Rättvisare villkor och jämlik tillgång till lokaler och anläggningar.
Synliggöra bättre vilka lokaler inom nämndens ansvarsområden är bopningsbara		Rättvisare villkor och jämlik tillgång till lokaler och anläggningar.

Tabell 25. Nämndens åtgärder till uppdrag 41: Kartlägga och utreda hur kommunen tillhandahåller och finansierar lokaler för olika delar av föreningslivet.

Uppdrag 42. Förbättra styrning och kontroll av bidrag till föreningar och det fria kulturlivet.

Berörda: KS, KTN, AMN, IFN, SCN, ÄLN och OSN

För att säkra en rättssäker och ändamålsenlig hantering ska en genomlysning av de olika bidrag som kommunen ger föreningslivet genomföras. Styrning och grundprinciper ska ses över. Behov finns av att stärka arbetet för att säkra att föreningsbidrag inte betalas ut på felaktiga grunder.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Följa och aktivt delta i kommande utredning.	Kulturpolitiskt program, idrottspolitiskt program	Förbättrad styrning.
Se över riktlinjer och processer kring bidrag till föreningar, det fria kulturlivet och verksamhet för barn och unga.	Genomlysning av bidragsprocessen inom kulturnämnden Uppsala kommun	Mer effektiv fördelning av resurser till föreningar och det fria kulturlivet.
Implementera rekommendationer från genomförd granskning av intern kontroll vid utbetalning av föreningsbidrag	KTN-2024-00587	En mer effektiv och transparent hantering av föreningsbidrag

Tabell 26. Nämndens åtgärder till uppdrag 42. Förbättra styrning och kontroll av bidrag till föreningar och det fria kulturlivet.

Uppdrag 43. Stärka arbetet med att främja psykisk hälsa och förebygga och hantera ökad psykisk ohälsa.

Berörs alla nämnder och bolag

Den psykiska ohälsan ökar i samhället, även bland barn och unga. Kulturnämnden bidrar till att skapa förutsättningar för att stärka skyddsfaktorer som goda levnadsvanor, sociala relationer och meningsfulla kultur- och fritidsaktiviteter och upplevelser. Kulturnämndens fokus ligger därmed på främjande och förebyggande åtgärder.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Arbeta för att främja psykisk hälsa inom nämndens/ förvaltningens ansvarsområden		Förbättrad livskvalitet och välbefinnande
Utreda möjligheter för att etablera digifysiska mötesplatser		Ökad delaktighet och interaktivitet
Arbeta inom partnerskapen med att främja psykisk hälsa.		Förbättrad livskvalitet och välbefinnande.

Tabell 27. Nämndens åtgärder till Uppdrag 43. Stärka arbetet med att främja psykisk hälsa och förebygga och hantera ökad psykisk ohälsa.

Uppdrag 44. Insatser mot droger i skolan och barn och ungas nära miljö ska stärkas.

Berörda: SCN, UBN, KTN, IFN och KS

Skolan ska vara en plats fri från droger som alkohol, narkotika, dopingpreparat och tobak. Kommunen ska bland annat utreda möjligheterna att använda narkotikahundar vid misstanke om narkotika i barn och ungas nära miljö. Kulturnämnden, via sin verksamhet Fritid Uppsala, möjliggör sådana insatser om behovet skulle uppstå.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Arbeta för att det inte ska finnas droger i barn och ungas nära miljö		Minskad risk för droganvändning och missbruk bland denna känsliga grupp

Tabell 28. Nämndens åtgärder till uppdrag 44: Insatser mot droger i skolan och barn och ungas nära miljö ska stärkas.

Uppdrag 45. Förbättra trafiksäkerheten för barn och unga vid förskolor, skolor och platser för idrotts-, kultur- och fritidsverksamhet.

Berörda: GSN, UBN, KS, Skolfastigheter, Uppsala arenor och fastigheter, KTN, mfl

Uppsala kommun ska förbättra trafikmiljön kring förskolor, skolor och platser för idrotts-, kultur- och fritidsverksamhet. Bilfria zoner ska succesivt införas runt förskolor, skolor och fritidsanläggningar. Kulturnämndens verksamhet kan bidra till en norm- och kulturförändring.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
I samarbete med berörda nämnder och bolag inventera och föreslå åtgärder för kultur- och fritidsverksamheter för att säkerställa trafiksäkerheten genom bilfria zoner och säkra gång- och cykelvägar		Förbättrad trafiksäkerhet och minskade risker

Tabell 29. Nämndens åtgärder till uppdrag 45. Förbättra trafiksäkerheten för barn och unga vid förskolor, skolor och platser för idrotts-, kultur- och fritidsverksamhet.

Uppdrag 46. Utveckla kommunens krisberedskap och det civila försvaret i syfte att stärka samhällets motståndskraft.

Berörs alla nämnder och bolag

Planering för att minska sårbarheten, stärka kontinuitetshantering och öka förmågan att hantera samhällsstörningar behöver fortsätta. Planeringen för civilt försvar bör stärkas i alla samhällsviktiga verksamheter. En förutsättning för detta arbete är att kommunen även ökar sin förmåga att hantera uppgifter inom området säkerhetsskydd. Kulturnämnden fortsätter arbetet med att ta fram och implementera förvaltningsövergripande och avdelningsspecifika kris- och kontinuitetsplaner.

Nämndens åtgärd	Koppling till styrdokument	Förväntade effekter av åtgärden
Utveckla avdelningarnas kontinuitetshantering	Program för krisberedskap och civilt försvar 2024-2027	Ökad operativ stabilitet och kontinuitet
Öka medvetenheten om verksamheternas roll i det civila försvaret genom kompetensutvecklingsinsatser	Program för krisberedskap och civilt försvar 2024-2027	Ökad allmän säkerhet och trygghet
Genomföra praktiska och analoga övningar utifrån krisberedskap och krisledning	Program för krisberedskap och civilt försvar 2024-2027	Förbättrad beredskap och förmåga att hantera kriser
Utveckla aktiviteter för att bidra till att stärka samhällets motståndskraft	Program för krisberedskap och civilt försvar 2024-2027	Förbättrad samhällsberedskap

Tabell 30. Nämndens åtgärder till uppdrag 46. Utveckla kommunens krisberedskap och det civila försvaret i syfte att stärka samhällets motståndskraft.

Nämndens grunduppdrag

Kultur- och fritidsverksamheter medverkar till att öka tryggheten i hela kommunen. Kulturnämndens riktade verksamhet verkar kompensatoriskt så att alla barn och unga ska få en trygghet och bra start i livet på jämlika villkor. Genom förebyggande och riktade insatser, vuxennärvaro, områdearbete samt samverkan med skolor, andra myndigheter, föreningar och civilsamhället bidrar nämndens verksamheter till en tryggare och jämlikare kommun.

Kulturnämnden tillhandahåller inkluderande, jämställda och trygga mötesplatser för barn och unga genom fritidsklubbar, fritidsgårdar, öppen fritidsverksamhet, bibliotek, kulturhus, kulturskola och naturskola. De offentliga rummen så som bibliotek, kulturhus, allaktivitetshus, museer, scener, och konstnärlig gestaltning utgör tillgängliga mötesplatser för invånare och besökare som medverkar till att öka tryggheten och säkerheten i hela kommunen.

Budget 2025

Kommunbidrag

Kulturnämndens budget utgår från kommunfullmäktiges beslut om Mål och budget 2025 med plan för 2026-2027. Nämnden har tilldelats 534 miljoner kronor i kommunbidrag för 2025, vilket är en ökning med 44 miljoner kronor (8,9 procent) jämfört med 2024. Kommunbidraget är uppräknat med 1,2 procent för samtliga verksamheter som justering för pris- och löneutveckling. Resultatförstärkande åtgärder uppgår till -0,6 procent. Samtliga åtgärder är riktade till kulturverksamhet och innebär -0,8 procent för kulturverksamheten. Fritidsverksamhet, öppen fritidsverksamhet och politisk verksamhet är undantagna åtgärder 2025.

Kommunfullmäktige har riktat kommunbidrag om sammanlagt 49 miljoner kronor för olika satsningar, varav 26 miljoner kronor är nivåpåverkande beslut och 23 miljoner kronor är tidsbegränsade satsningar.

Tabell 31. Kommunbidrag inklusive nivåpåverkande beslut och tidsbegränsade satsningar kulturnämnden 2025. Belopp i miljoner kronor. Avrundningsdifferenser kan förekomma.

	Verksamhet	Budget 2025
Basbudget (föregående års kommunbidrag efter riktade nivåpåverkande beslut)		482,0
Prisuppräknning* (2025; 1.2%)		5,8
Resultatförstärkande åtgärder generella och riktade (2025; -0.6%)		-2,7
Resultatförstärkande åtgärder generella		0,0
Resultatförstärkande åtgärder riktade		-2,7
Anpassning av verksamheten inom Reginateatern	Kulturverksamhet	-1,5
Kulturhuvudstad 2029: Delfinansiering via projektbudget	Kulturverksamhet	-0,8
Kulturskolan: Anpassad termin	Kulturverksamhet	-0,1
Minskat antal studieförbund	Kulturverksamhet	-0,2
Ny upphandling Parksäckan	Kulturverksamhet	-0,1
Kommunbidrag justerat för prisuppräknning och resultatförstärkande åtgärder		485,1
Riktade nivåpåverkande beslut		25,5
Allaktivitetshus Gottsunda-Valsätra och Gränby-Kvarngärdet	Fritidsverksamhet	0,8
Esters orkester	Kulturverksamhet	0,8
Fritidsklubb Rosendal, drift exkl. hyra	Öppen fritidsverksamhet	0,9
Fritidssatsning övriga insatser	Fritidsverksamhet	1,8
Förändrad hyra enligt beslutad lokalförordningsplan	Kulturverksamhet	4,5
Förändrad hyra enligt beslutad lokalförordningsplan	Fritidsverksamhet	3,4
Förändrad hyra enligt beslutad lokalförordningsplan	Öppen fritidsverksamhet	0,3
Lönesatsning inom fritidsverksamheten	Fritidsverksamhet	0,7
Lönesatsning inom fritidsverksamheten	Öppen fritidsverksamhet	1,1
Möta förändring i lagstiftning om anställningsskydd, dygns- och veckovila samt uppnå en robust grundbemanning	Kulturverksamhet	0,3
Möta förändring i lagstiftning om anställningsskydd, dygns- och veckovila samt uppnå en robust grundbemanning	Fritidsverksamhet	0,7
Möta förändring i lagstiftning om anställningsskydd, dygns- och veckovila samt uppnå en robust grundbemanning	Öppen fritidsverksamhet	0,8
Satsningen att "Lotsa barn och unga till fritidsaktiviteter"	Fritidsverksamhet	0,7
Stärkt bemanning allaktivitetshus (för att uppnå utökade öppettider även i Gränby)	Fritidsverksamhet	3,0
Teknisk justering från fritidsverksamhet till öppen fritidsverksamhet för att anpassa budgetramarna till faktiska kostnaderna per verksamhet	Fritidsverksamhet	-6,5

Teknisk justering från fritidsverksamhet till öppen fritidsverksamhet för att anpassa budgetramarna till faktiska kostnaderna per verksamhet	Öppen fritidsverksamhet	6,5
Tryckta biblioteksmedier och biblioteksguider	Kulturverksamhet	1,7
Upprätthålla bibliotekets grunduppdrag	Kulturverksamhet	0,8
Utveckling av Uppsala konstmuseum i befintliga lokaler	Kulturverksamhet	1,5
Ändamålsenlig organisation Fritid Uppsala	Fritidsverksamhet	1,0
Ökat driftbidrag till stadsteatern för genomförandet av sommar-teatern i Gottsunda	Kulturverksamhet	1,0
Kommunbidrag efter riktade nivåpåverkande beslut		510,6
Tidsbegränsade satsningar		23,0
Föreningen för barn, unga och vuxna med utvecklingsstörning (FUB)-gården, medfinansiering Boverket	Fritidsverksamhet	6,9
Handlingsplan Gottsunda/Valsätra samt trygghetskapande åtgärder	Öppen fritidsverksamhet	3,2
Kapitalkostnad enligt beslutad investeringsbudget konst	Kulturverksamhet	5,5
Kulturlyft inför kulturhuvudstadsåret 2029	Kulturverksamhet	6,0
Pilot med frukost/mellanmål på skolor med särskilda behov	Öppen fritidsverksamhet	1,0
Tillfälligt omställningsstöd till studieförbunden 2024-2026	Kulturverksamhet	1,5
Översyn Stenhagens kulturhus 2025	Kulturverksamhet	-1,1
Kommunbidrag inklusive nivåpåverkande beslut och tidsbegränsade satsningar		533,6

*Prisuppräknning sker på samtliga verksamheter

Nämndens driftbudget

Utöver kommunbidrag finansieras kulturnämnden av statsbidrag, avgifter, försäljning samt övriga externa och kommuninterna intäkter. Nämndens erhållna bidrag minskar 2025. Statsbidrag som under 2024 finansierat biblioteksguider och fritidssatsningar för främjande av psykisk hälsa och motverkande av kriminalitet, utgår 2025 och ersätts av kommunbidrag. Finansieringen av Treklangens fritidsklubb inom ramen för Handlingsplan Gottsunda flyttas från kommunstyrelsen till kulturnämnden 2025.

Lämnade bidrag till det fria kulturlivet och civilsamhällets aktörer samt köp av verksamhet ökar med 11 miljoner kronor 2025 (12,1 procent). Merpaten av ökningen beror på politiska satsningar såsom medfinansiering av om- och tillbyggnation av gården Tallkrogen som drivs av Föreningen för barn, unga och vuxna med utvecklingsstörning (FUB), samt ökat driftbidrag till Uppsala stadsteater för genomförandet av sommar-teater i Gottsunda.

Personalkostnader ökar med 14 miljoner kronor 2025 (5,9 procent). Löneökningar är beräknade till 2,7 procent från och med april. I Mål och budget finns ett riktat nivåpåverkande beslut om fortsatt lönesatsning inom fritidsverksamheterna motsvarande 1,8 miljoner kronor. Därutöver sker personalökningar inom förvaltningen för att genomföra nya och pågående uppdrag i Mål och budget. Förvaltningens interna stödfunktioner beräknas öka 2025 med fokus på IT- och fastighetsrelaterade frågor.

Lokalkostnader ökar med 9 miljoner kronor 2025 (9,6 procent). Indexering av hyresavtal uppgår till 1,6 procent. Resterande del av kostnadsökningen beror främst på hyresförändringar till följd av nämndens lokalförsörjningsplan, till exempel helårseffekt av nya lokaler för Gottsunda allaktivitetshus och Rosendalsbiblioteket samt tillträde till centralpaviljongen på Karl-Johansgården där Industriminnesföreningen ska inrymmas. Nämnden erhåller kompensation för förändrad lokalhyra enligt beslutad lokalförsörjningsplan i Mål och budget.

Materialkostnader ökar med 3 miljoner kronor 2025 (12,7 procent). Ökningen förklaras bland annat av politisk satsning på tryckta biblioteksmedier. Inom

fritidsverksamheterna budgeteras för vidareutveckling av den fysiska lärmiljön och ökade kostnader för inköp till aktiviteter.

Övriga kostnader minskar med ett par hundra tusen 2025 (-0,5 procent) och förklaras bland annat av Reginateaterns anpassning av verksamheten. Inom Uppsala konstmuseum anställs en museivärd istället för hyra in motsvarande tjänst. Fritidsverksamheterna budgeterar lägre kostnader för aktiviteter mot bakgrund av att delar av medlen i realiteten används för materialinköp till aktiviteterna.

Avskrivningskostnader ökar med 2 miljoner kronor 2025 (15,3 procent). Det beror bland annat på politiska satsningar som utveckling och tillgänglighetsanpassning av Uppsala konstmuseum samt helårseffekt av investeringar i inventarier för verksamheter som startat upp eller flyttat in i nya lokaler under hösten 2024.

Finansiella kostnader ökar med 1 miljon kronor 2025 (20,6 procent) och påverkas av samma faktorer som avskrivningskostnader samt av investeringar i konst. Internräntan höjs 2025 med 0,25 punkter till 2,5 procent.

Kommunledningskontorets fördelade kammungemensamma kostnader minskar med 3 miljoner kronor 2025 (5,1 procent). Det förklaras bland annat av lägre kostnader relaterade till IT-system samt ny utnycklingsprincip för fördelade kostnader från fastighetsstaben.

Tabell 32. Resultaträkning för kulturnämnden 2025. Belopp i miljoner kronor. Avrundningsdifferenser kan förekomma.

Resultaträkning	Budget 2025	Budget 2024	Prognos 2024
Intäkt av avgifter, hyror, försäljning	30	31	30
Erhållna bidrag och övriga intäkter	15	21	22
Summa intäkter	45	52	53
Lämnade bidrag & köp av huvudverksamhet	-103	-92	-94
Personalkostnader	-245	-231	-225
Lokalkostnader	-104	-95	-95
Materialkostnader	-22	-20	-24
Övriga kostnader	-43	-44	-45
Internt fördelade kostnader	-42	-45	-45
Avskrivningar	-12	-10	-10
Summa kostnader	-572	-536	-537
Finansiella poster	-6	-5	-5
Summa nettokostnader	-534	-490	-490
Kommunbidrag fördelat per verksamhet			
Politisk verksamhet	2	2	2
Kulturverksamhet	340	324	324
Fritidsverksamhet	138	124	124
Öppen fritidsverksamhet	54	41	41
Summa kommunbidrag	534	490	490
Resultat	0	0	0

Effekter av driftbudget

Kulturverksamhet

Budgeten för kulturverksamhet i egen regi ger bland annat möjlighet till öppnande och drift av det nya museet Uppsala slottshistoriska. Museet har en gemensam organisation med Uppsala konstmuseum och verksamheterna samnyttjar vissa personella resurser. Uppsala kulturskola väntas få något utökade externa intäkter 2025 i och med införande av avgiftsbelagda lovkurser som komplement till befintligt utbud, samt höjda terminsavgifter. Bibliotek Uppsala utökar inköp av tryckta biblioteksmedier och kan fortsätta arbetet med biblioteksguider genom tillkommande kommunbidrag som kompenserar för uteblivet statsbidrag. Stenhagens kulturhus kommer att ha minskad verksamhet 2025 under tiden förutsättningar för samnyttjande av lokaler och verksamhetens genomförande utreds.

Utmaningar för kulturverksamheten i egen regi är bland annat inflation och kostnadsökningar som kräver besparingar, samtidigt som de ekonomiska marginalerna är små. Inom Uppsala kulturskola budgeteras vikarier för tjänst- och föräldralediga till en lägre tjänstgöringsgrad än ordinarie tjänstinnehavare. Det påverkar inte ordinarie elever, men intag av nya elever uteblir under den tid vikariatet pågår. En annan utmaning för kulturverksamheten är att uppnå en robust grundbemanning, till exempel inom Bibliotek Uppsala under helger. Arbeta för att hantera utmaningarna pågår löpande.

För kulturverksamhet som utförs av externa aktörer ger kulturnämndens budget utrymme för utökade lämnade bidrag exempelvis till Esters musikverksamheter. Delar av den politiska satsningen på kulturlyft inför kulturhuvudstadsåret 2029 kommer också externa aktörer till del.

Samtliga av nämndens resultatförstärkande åtgärder är riktade till och specificerade inom kulturverksamheten. Anpassningen av verksamheten på Reginateatern väntas få full effekt under våren 2025 och minskar risken för att teatern genererar underskott. Det kommunbidrag som de senaste åren kompenserat för teaterns underskott finns inte kvar inom nämndens budget 2025.

Fritidsverksamhet och öppen fritidsverksamhet

Budgeten för fritidsverksamheterna i egen regi ger bland annat möjlighet för fortsatt implementering och vidareutveckling av Fritid Uppsalas nya organisation, kraftsamling mot kriminalitet genom ny lotsningsmetod samt lönesatsning för att bibehålla och attrahera rätt kompetens för grunduppdragets tilltagande komplexitet. Förstärkning av bemanningen på allaktivitetshuset i Gränby och Gottsunda kommer att ske successivt under året för att uppnå utökade öppettider. Utmaningar för fritidsverksamheterna i egen regi är bland annat ett stort förändringstryck på alla nivåer inom avdelningen, att uppnå en robust grundbemanning samt trygghets- och säkerhetsfrågor ute i verksamheterna. Arbeta för att hantera utmaningarna pågår löpande.

För fritidsverksamhet som utförs av externa aktörer ger kulturnämndens budget bland annat utrymme att tillsammans med Boverket finansiera om- och tillbyggnation av gården Tallkrogen som drivs av Föreningen för barn, unga och vuxna med utvecklingsstörning (FUB). Osäkerhet finns kopplat till Ungdomens Hus, vars lokaler

har brunnit under hösten 2024. Kulturnämnden finansierar föreningens lokalhyra och lämnar ett verksamhetsbidrag till föreningen. Lokalkostnader och eventuella försäkringskostnader 2025 är under utredning.

Fritidsverksamheterna är undantagna från resultatförstärkande åtgärder 2025.

Lämnade bidrag och köp av verksamhet

Kulturnämndens lämnade bidrag till det fria kulturlivet och civilsamhällets aktörer samt köp av verksamhet ökar med 11 miljoner kronor (12,1 procent) jämfört med 2024.

Tabell 33. Budget 2025 för kulturnämndens lämnade bidrag, stipendier och köp av verksamhet. Belopp i miljoner kronor. Avrundningsdifferenser kan förekomma.

Typ av bidrag, bidragets benämning	Budget 2025	Budget 2024	Förändring	Noter
1) Kulturbidrag samt köp av verksamhet	47,9	44,9	3,0	
Verksamhetsbidrag kultur	18,7	18,4	0,2	
Projektbidrag kultur	3,7	3,5	0,1	
Verksamhetsbidrag till nationella minoriteternas föreningar	0,1	0,1	0,0	
Ateljébidrag	0,4	0,4	0,0	
Bidrag till studieförbund verksamma i Uppsala kommun	12,7	12,1	0,6	1
Parkteater i Gottsunda	1,9	0,9	1,0	2
Stipendier kultur	0,7	0,7	0,0	
Uppsala Linneanska Trädgårdar	7,6	7,5	0,1	
Kulturnatten	1,0	1,0	0,0	
Parksnäcken	0,2	0,3	-0,1	3
Kulturlyft inför kulturhuvudstadsåret 2029	1,0	0,0	1,0	4
2) Bidrag till barn och ungas fria tid	20,7	26,1	-5,4	
Verksamhetsbidrag barn och ungas fria tid	7,2	11,7	-4,5	5
Verksamhetsbidrag barn och ungas kulturutövande	7,2	7,0	0,2	
Projektbidrag barn och ungas fria tid	5,8	2,8	3,1	6
Lovaktiviteter för barn och ungdomar	0,0	1,7	-1,7	7
Evenemangsbidrag ung	0,4	0,4	0,0	
Bidrag till nya 4H-gårdar	0,0	2,5	-2,5	8
3) Bidrag till allmänna samlingslokaler	8,6	1,7	6,9	
Investeringsbidrag samlingslokaler, medfinansiering Boverket	6,9	0,0	6,9	9
Allmänna samlingslokaler, verksamhetsbidrag	1,2	1,2	0,0	
Allmänna samlingslokaler, upprustningsbidrag	0,5	0,5	0,0	
4) Idéburet offentligt partnerskap (IOP)	24,7	17,8	6,9	
IOP Fyrisgården	1,3	1,3	0,0	
IOP Gottsunda teater ideell förening	3,9	3,8	0,0	
IOP RF-SISU Uppland	1,3	1,3	0,0	
IOP KFUM Uppsala Gottsunda fritidsgård	3,8	3,8	0,0	
IOP KFUM Uppsala Gottsunda fritidsklubb	1,7	1,7	0,0	
IOP KFUM Uppsala Alnäs	3,2	3,2	0,0	
IOP KFUM Uppsala Leoparden	2,8	2,7	0,0	
IOP Uppsala läns 4H	6,6	0,0	6,6	10

5) Övrigt	1,1	1,4	-0,3
Fristadsförfattare	0,4	0,5	-0,1
Vänort	0,1	0,1	0,0
Övrigt	0,6	0,8	-0,2
Totalsumma	103,0	91,9	11,1

Avrundningsdifferenser kan förekomma

Noter till ovan tabell:

1. Nivåpåverkande beslut om bidrag till Esters musikverksamheter, samt resultatförstärkande åtgärd till följd av minskat antal studieförbund.
2. Nivåpåverkande beslut om ökad finansiering av parkteater i Gottsunda.
3. Resultatförstärkande åtgärd till följd av sänkt ersättning vid ny upphandling av driftleverantör Parksäckan.
4. Del av tidsbegränsat beslut om kulturlyft inför kulturhuvudstadsåret 2029.
5. Verksamhetsbidrag till 4H ingår från och med 2025 i nytt idéburet offentligt partnerskap. Utöver det, en färre sökande och ett avslag inom bidragsområdet.
6. Projektbidrag barn och ungas fria tid inrymmer från och med 2025 lovaktiviteter. Utöver det, prioritering av projektbidrag framför verksamhetsbidrag.
7. Bidrag till lovaktiviteter för barn och unga inryms från och med 2025 i projektbidrag för barn och ungas fria tid.
8. Bidrag till 4H är från och med 2025 samlat i ett nytt idéburet offentligt partnerskap.
9. Tidsbegränsat beslut om att tillsammans med Boverket finansiera om- och tillbyggnation av gården Tallkrogen som drivs av Föreningen för barn, unga och vuxna med utvecklingsstörning (FUB).
10. Nytt idéburet offentligt partnerskap med Uppsala läns 4H. Bidrag till föreningen har tidigare ingått i verksamhetsbidrag för barn och ungas fria tid samt separat bidrag till nya 4H-gårdar.

Nämndens investeringar

Kommunfullmäktige har i Mål och budget 2025 med plan för 2026-2027 tilldelat kulturnämnden en investeringsram om 27 miljoner kronor för 2025, varav 15 miljoner kronor är reserverade för offentlig konst. Ramen för offentlig konst utgår från "enprocentsriktlinjen" som i korthet innebär att vid ny-, om- och tillbyggnation av kommunkoncernens fastigheter samt vid nyanläggning eller förändring av offentliga utomhusmiljöer, avsätts 1,0 procent till offentlig konst.

Av total investeringsram för 2025 är 7 miljoner kronor avsedda för inventarier med koppling till lokalförändringar utifrån lokalförsörjningsplan för kultur- och fritidslokaler. Bland annat inventarier till nytt konstmagasin, fortsatt uppbyggnad av basutställning på Uppsala slottshistoriska samt inventarier i samband med lokalförändringar för fritidsgårdar och fritidsklubbar.

Tabell 34. Kulturnämndens investeringsbudget 2025 med plan för 2026-2029. Belopp i miljoner kronor. Avrundningsdifferenser kan förekomma.

Investeringar	Budget 2025	Plan 2026	Plan 2027	Plan 2028	Plan 2029
Offentlig konst (1%-riktlinje)	15	15	15	15	16
Konstsamling Uppsala konstmuseum	2	2	2	2	2
Inventarier kopplade till lokalförsörjningsplan	7	5	1	1	5
Övriga investeringar/reinvesteringar i inventarier	3	9	4	3	4
Summa	27	31	22	22	27

Bilaga 1 Styrdokument

I denna bilaga finns en sammanställning av de politiskt beslutade planer och program som innehåller mål eller åtgärder riktade till kulturnämnden.

Kommunövergripande styrdokument

- Mål och budget 2025 med plan för 2025–2027
- Lokalförsörjningsplan för kulturnämnden
- Kompetensförsörjningsplan 2025–2027

Kommunövergripande program och handlingsplaner

- Avfallsplan – program och handlingsplan för ett cirkulärt Uppsala utan avfall
- Idrottspolitiskt program
- Handlingsplan för Gottsunda och Valsätra
- Handlingsplan för Gränby och Kvarngärdet
- Policy för hållbar utveckling
- Program för trygghet, säkerhet och brottsförebyggande arbete
- Handlingsplan för full delaktighet för personer med funktionsnedsättning
- Näringslivsprogrammet
- Handlingsplan för mobilitet och trafik
- Program för krisberedskap och civilt försvar
- Miljö- och klimatprogram
- Handlingsplan för att främja mänskliga rättigheter och motverka diskriminering och rasism i Uppsala kommun
- Program och handlingsplan för äldrevänlig kommun
- Kulturpolitiskt program och handlingsplan
- Biblioteksplan
- Landsbygdsprogram och handlingsplan
- Lokal överenskommelse mellan Uppsalas föreningsliv och Uppsala kommun
- Samverkansöverenskommelse med polisen 2020-2023

Styrdokument för kultur-, idrotts- och fritidsförvaltningen

- Grunduppdrag för kulturnämndens verksamhet
- Delegations- och arbetsordning för kulturnämnden 2023-04-27
- Informationshanteringsplan för KTN
- Internkontrollplan 2025
- Kulturnämndens riktlinje för ateljébidrag
- Kulturnämndens riktlinje för bidrag till barns och ungas fria tid
- Kulturnämndens riktlinje för bidrag till det fria kulturlivet
- Kulturnämndens riktlinje för bidrag till lokalhållande föreningar
- Riktlinjer för kommunens stöd till studieförbund verksamma i Uppsala kommun
- Riktlinjer för arbetet med Uppsala kommuns konstnärliga gestaltningsprojekt
- Riktlinjer för arbetet med Uppsala kommuns offentliga konst
- Riktlinje för inköp av kultur till förskola och skola
- Arbetsordning för kultur, idrott- och fritidsförvaltningen

- Delegering av attesträtt inom kulturförvaltningen
- Beslutsattester inom kulturnämnden
- Attestförteckning kulturnämnden
- Objektplan IT Kultur och fritid 2021-2023
- Omvärldsanalys 2024 inför 2025
- Riskregister 2024 inför 2025

Övrigt

- Bidbook europeisk kulturhuvudstad 2029

Bilaga 2 Uppföljningsplan

Uppföljningen är en del av nämndens styrning och systematiska arbete för att kontrollera och förbättra kvaliteten inom nämndens ansvarsområden. Resultatet av uppföljningsarbetet är en viktig del av nämndens underlag för lärande och beslut. Ambitionen med uppföljningen är att analysera vad som har blivit gjort och vilka resultat detta lett till samt få underlag att bedöma vad som återstår att göra och vilka områden som behöver utvecklas inom nämndens ansvarsområde. Nämndens uppföljning bör utgå från följande förhållningssätt:

- Nyttan av uppföljningen ska överträffa kostnaderna för den, även om en strikt ekonomisk kalkyl inte kan tas fram.
- Uppföljningen ska utgå från tillförlitliga och dokumenterade källor.
- Uppföljningen ska sträva efter att synliggöra och analysera skillnader och därmed upptäcka var det kan finnas förbättringspotential. Skillnader mellan kvinnor och män ska, om möjligt, alltid synliggöras. Andra skillnader kan vara mellan barn, unga och vuxna, geografiska områden eller utförare.

Verksamhetsplan

Vid delårsuppföljningen per mars/april görs en mindre omfattande uppföljning av avvikelser av uppdrag och nämndmål. I delårsuppföljningen per augusti och vid årsbokslutet bedömer nämnden i vilken mån den bidragit till att förverkliga kommunfullmäktiges fokusmål, kommunfullmäktiges uppdrag och kommungemensamma nämndmål. Bedömningen baseras på uppföljningen av nämndens åtgärder och – där det är möjligt och lämpligt – även med stöd av indikatorer.

Internkontrollplan

Nämnden följer upp internkontrollplanen i samband med delårsbokslutet per april samt i slutet av verksamhetsåret. Resultatet av uppföljningen redovisas till kommunfullmäktige per helår.

Ekonomi

Nämnden följer upp sitt ekonomiska läge kontinuerligt under året och redovisar ett periodiserat resultat månadsvis. Detta innebär att nämnden varje månad (februari-november utom juni) jämför det ackumulerade resultatet med budget och gör en helårsprognos. Alla kostnader och intäkter ska så långt som möjligt belasta rätt period för att ge rättvisande information om nämndens ekonomiska läge. En fördjupad uppföljning per verksamhetsområde och delverksamhet sker per mars, per augusti samt i årsbokslut. Den ekonomiska uppföljningen redovisas till nämnden på minst samma nivå som i budget. I de fall uppföljningen visar avvikelser mot förväntat resultat, ska nämnden besluta om åtgärder.

Bilaga 3 Åtgärder med särskilt fokus på omställning och nyskapande

I bilaga 3 beskrivs kortfattat nämndens arbete med omställning, nyskapande, verksamhetsutveckling och innovation. Förmågan att hantera förändringstryck, utveckla nya arbetssätt, skapa innovativa produkter och tjänster samt utnyttja ny teknik är avgörande för att möta välfärdsutmaningar och framtida samhällsutmaningar. Bilagan lyfter en till tre åtgärder som illustrerar hur nämnden stärker innovationsförmågan i verksamheten, samskapar med andra aktörer och främjar ett aktivt lärande inom organisationen.

Nämndens åtgärd	Beskriv hur arbetet med åtgärden inkluderar nyskapande	Förväntade effekter av åtgärden	Exemplifiering
Utveckling av teknikdrivna kultur- och fritidsaktiviteter för invånare	Skapa innovativa aktiviteter genom digital teknik och hybrida evenemang. Utveckla lärmiljöer och verktyg som stärker upplevelser och deltagande.	Större målgruppsengagemang, ökad kulturell tillgänglighet och nya interaktiva upplevelser	Bibliotek Uppsala: VR visningar och hybrida evenemang som tex 'vi möts i Mallas sal' Kulturskolan: utbyten genom Nordplus och Erasmus+ Fritid Uppsala: Kartläggning och utveckling av lärmiljöer samt utveckling av allaktivitetshus som modell för inkluderande och stimulerande fritidsmiljöer
Förstärkta samarbeten på lokal, nationell och internationell nivå	Bygga partnerskap mellan kommuner, regioner och internationella aktörer för gemensamt lärande, kulturskapande och metodutveckling. Inkludera förvaltningar och föreningar i workshop och projekt	Fördjupad kompetens, fler samarbeten och ökad mångfald i kultur- och fritidsutbud	Bibliotek Uppsala: Samarbete med lokala aktörer under Digitaldag och meröppet bibliotek Kulturskolan: nationella samarbeten via El Sistema och internationella partnerskap i Norden och EU Fritid Uppsala: systematiskt kvalitetsarbete (tex KEKS) och lotsningsprocesser för unga i samverkan med UBF och socialförvaltningen
Intern kapacitetsutveckling för att hantera omställning och förändringstryck	Investera i kompetensutveckling och digitala verktyg, skapa interna nätverk och strukturera kvalitetsarbetet för långsiktig utveckling och innovation	Högre kvalitet och effektivitet i verksamheten samt ökad beredskap för framtida utmaningar	Bibliotek Uppsala: Utbildning i Copilote och etablering av digitala nätverk för personalen Kulturskolan: Ett metodiskt som pedagogiskt lärande i organisationen genom täta samarbeten med liknande verksamheter. Fritid Uppsala: Systematiskt kvalitetsarbete (SKA) och kollegialt lärande

Tabell 35. Nämndens åtgärder med särskilt fokus på omställning och nyskapande.

Bilaga 4 Nämndens indikatorer

Härunder beskrivs nämndens indikatorer på liknande sätt som KF-indikatorerna i Mål och budget, men med hänsyn till nämndens ansvarsområden.

Medarbetarundersökning mm	2022	2023	2024	Mål	Jämförvärde	Källa
Totalindex i medarbetarundersökningen	81	79		Öka		Årliga medarbetarundersökning
Kvinnor	81	80				
Män	79	78				
Delindex motivation i medarbetarundersökningen	79	78		Öka		Årliga medarbetarundersökning
Kvinnor	81	79				
Män	76	76				
Delindex ledarskap i medarbetarundersökningen	83	82		Öka		Årliga medarbetarundersökning
Kvinnor	86	83				
Män	80	80				
Delindex arbetssituation i medarbetarundersökningen	77	77		Öka		Årliga medarbetarundersökning
Kvinnor	76	76				
Män	79	78				
Delindex övriga viktiga frågor i medarbetarundersökningen	85	81		Öka		Årliga medarbetarundersökning
Kvinnor	86	83				
Män	83	77				
Upplevelsen av förvaltningen som en god arbetsgivare som man rekommenderar	75	71		Öka		Årliga medarbetarundersökning
Andel medarbetare med upprepad korttidsfrånvaro	18%	18%		Minska		Hypergene
Personalomsättning extern avgång, andel (%), tillsvidareanställda medarbetare	-	-		Mellan 10 och 15%		Årliga medarbetarundersökning
Kvinnor						
Män						
Visstidsanställda månadsavlönade, andel, per mars och november				Minska		Hypergene
Bibliotek Uppsala		-	-			
Fritid Uppsala		-	-			
Uppsala Kulturskolan		-	-			
Konst och Kulturarv		-	-			
KTN Kansli		-	-			

Fritidsverksamhet	2022	2023	2024	Mål	Jämförvärde	Källa
Kostnad fritidsgårdar och allmän fritidsverksamhet, kr/inv						
Kostnad öppen fritidsverksamhet (fritidsklubb), kr/inv						
Intäkter fritidsgårdar och allmän fritidsverksamhet, kr/inv						
Fritidsgårdar/ungdomsgårdar, antal / 10 000 inv 0-18 år						

Ungdomens hus / allaktivitetshus, antal /
10 000 inv 0-18 år

Antal deltagare i fritidsklubb (registrerade)	2295	2537	Öka	Egen uppföljning
Antal unga som deltar i den riktade fritidsverksamhet	1309	1840/4245	Öka	Egen uppföljning
Öppen verksamhet i kommunal				
Föreningsdriven verksamhet				
Könsfördelning, flickor/pojkar (%)				Egen uppföljning
Öppen fritidsverksamhet i kommunal regi	46/54	45/55	50/50	
Tonårsverksamhet	44/56	42/58	50/50	
Grand	49/51	48/52	50/50	
Allis	19/81	26/74	50/50	
Allaktivitetshus	49/51	46/54	50/59	
Öppen fritidsverksamhet i föreningsregi (flickor/pojkar)	52/48	-	50/50	
Brukarenkät för fritidsverksamhet i kommunal regi				Egen uppföljning
Allas lika värde, tonårsverksamhet (%) (flickor/pojkar)	98/98	98/94	100/100	
Allas lika värde, Fritidsklubb (%) (flickor/pojkar)	98/98	97/99	100/100	
Brukarenkät för fritidsverksamhet i kommunal regi				Egen uppföljning
Utveckla intressen, tonårsverksamhet (%)	98/96	98/94	100/100	
Utveckla intressen, Fritidsklubb (%)	98/97	96/97	100/100	
Brukarenkät för fritidsverksamhet i kommunal regi				Egen uppföljning
Delaktighet, tonårsverksamhet (%) (flickor/pojkar)	99/96	98/93	100/100	
Delaktighet, Fritidsklubb (%) (flickor/pojkar)	95/97	94/94	100/100	
Brukarenkät för fritidsverksamhet i kommunal regi				Egen uppföljning
Trygghet, Tonårsverksamhet (%), (flickor/pojkar)	100/98	99/97	100/100	
Trygghet, Fritidsklubb (%), (flickor/pojkar)	98/98	99/98	100/100	

Kulturskolaverksamhet

Kostnad musik- och kulturskola, bruttokostnad minus intäkter				Egen uppföljning
Kostnad kr/inv	-	-		
Kostnad kr/inv 6-20 år	-	-		
Antal antagna till Uppsala Kulturskolan				Egen uppföljning
Flickor (%)	55/55	57/57	50/50	
Pojkar (%)	45/45	43/43	50/50	
Elever i avgiftsfri verksamhet inom Uppsala kulturskola				Egen uppföljning
Antal	386 (635)	746	600	
Andel (%) av total antal inv 6-20 år	-	-		
Antal elever i Uppsala kulturskola som deltar i undervisning				Egen uppföljning
Stad (%)	57	59	50	

Gles- och landsbygden (%)	43	41	50	
El Sistema inom Uppsala kulturskolas verksamhet				Egen uppföljning
Antal elever	534	566	565	
Andel platser i El Sistema i det totala antal platser i kulturskolans verksamhet				
Kostnad för El Sistema inom Uppsala kulturskolans verksamhet				
Antal elever i kurser inom Uppsala kulturskola riktade mot elever med funktionsnedsättning	50	50	50	Egen uppföljning
Flickor (%)	15	15	50	
Pojkar (%)	45	35	50	
Antal konserter/föreställningar inom Uppsala kulturskola				Egen uppföljning
Externa	103	110	105	
Interna	68	60	70	
Antal besökare till konserter / föreställningar inom Uppsala kulturskolan				uppföljning
Externa				
Interna				
Antal deltagare i Dans Utan krav inom Uppsala kulturskolans verksamhet	25	25	25	Egen uppföljning

Konst och kulturarv	2022	2023	2024	Mål	Jämförvärde	Källa
Antal skolenheter som besöker Naturskolan	40	37		Öka		Egen uppföljning
Andel av samtliga skolenheter (%)	-	45				Egen uppföljning
Antal skolenheter som besöker Biotopia	84	112		Öka		Egen uppföljning
Andel av samtliga skolenheter (%)		36				
Antal skolor i Uppsala som bokat kulturupplevelse	-	-		Öka		Egen uppföljning
Andel anpassade skolor som tagit del av kommunalt finansierade kulturupplevelser (%)	100	100		100		Egen uppföljning
Antal besökare på Uppsala konstmuseum	209 633	407 992		Öka		Egen uppföljning
Fysiska	42 640	118 482				
Digitala	166 993	289 510				
Antal pedagogiska aktiviteter på Uppsala konstmuseum	54	172		Öka		Egen uppföljning
Antal deltagare pedagogiska aktiviteter på Uppsala konstmuseum						
Antal barn i pedagogisk verksamhet på Uppsala konstmuseum	561	2065		Öka		Egen uppföljning
Geografisk fördelning konstnärliga gestaltungsprojekt, avslutade projekt (%)						Egen uppföljning
Innerstad	18	10				
Ytterstad	50	57				
Landsbygd	32	33				
Antal besökare på Biotopia	268804	245465		Öka		Egen uppföljning
Fysiska	24 408	52379				
Digitala	245396	193086				

Antal besökare på Reginateatern		Bibehålla	Egen uppföljning
Fysiska	10 875	17 625	
Digitala	-	-	

Bibliotek Uppsala	2022	2023	2024	Mål	Jämförvärde	Källa
Antal lån av medier på biblioteken (%)	1 532 685	1 712 194		Öka		Egen uppföljning
Kvinnor	73	73		50		
Män	27	27		50		
Antal lån av medier på bibliotek, per 1000 inv.	-	-	-			Egen uppföljning
Kvinnor	-	-	-			
Män						
Antal lån av medier på biblioteken, unga (7-18 år)	134355	167605		Öka		Egen uppföljning
Flickor (%)	66	65		50		
Pojkar (%)	34	35		50		
Antal lån av medier på bibliotek, unga (7-18 år), dividerat med antal invånare i åldersgrupp						Egen uppföljning
Flickor						
Pojkar						
Antal aktiva låntagare på biblioteken (%)	56 416	59 243		Öka		Egen uppföljning
Kvinnor/flickor	64	65		50		
Män/pojkar	36	35		50		
Antal aktiva låntagare på bibliotek, per 1000 inv.						Egen uppföljning
Kvinnor/flickor						
Män/pojkar						
Antal besök på biblioteken	1 325 102	1 227 014		Bibehålla		Egen uppföljning
Varav fysiska	659 373	1 095 496				
Varav digitala	665 729	131 518				
Per 1000 invånare						
Antal besök på biblioteken						Egen uppföljning
Stadsbibliotek						
Bibliotek på landsbygden						
Bibliotek stadsdelar						
Biblioteksbussar						
Antal deltagare i program på Bibliotek (totalt)	9 943	27 443		Bibehålla		Egen uppföljning
Antal vuxna	4 498	11 530		Bibehålla		Egen uppföljning
Kvinnor (%)	73	71		50		
Män (%)	27	29		50		
Antal deltagare i program på Bibliotek (barn) (%)						Egen uppföljning
Flickor						
Pojkar						
Antal deltagare i integrationsinsatser på biblioteket	2 166	2 756		Öka		Egen uppföljning

Varav vuxna	1 634	1 967		
Varav barn och unga	532	789		
Antal Boken kommer-låntagare	277	287	Öka	Egen uppföljning
Driftkostnad, kr per invånare				Egen uppföljning
Personaltäthet (antal årsverken) per 1000 invånare				Egen uppföljning
Antal kvadratmeter publika ytor				Egen uppföljning
Öppethållande huvudbiblioteket, timmar/vecka				Egen uppföljning

Övriga indikatorer	2021	2022	2023	Mål	Jämförvärde	Källa
Utsläpp av Co2e totalt (ton)		23,8		Minska		Hållbarhetsportalen
Ekologiska livsmedel i kommunens verksamhet, andel (%) (A2030)				2030: 100		Miljö-barometern
Barn 10-12 år inskrivna i fritidsklubb, andel (%)				Öka		Egen uppföljning
Andel (%) inkomna synpunkter i form av klagomål och förbättringsförslag från invånare som har hanterats (mottagen, bedömd, återkopplad och avslutad).				Öka		Egen uppföljning
Andel (%) inkomna felanmälningar från invånare som har hanterats (mottagen, bedömd, återkopplad och avslutad).				Öka		Egen uppföljning
Andel (%) förnybart bränsle i kommunala fordon				100		Egen uppföljning
Antal kilometer flygresor inom ramen för kulturnämndens verksamhet, uppdelat på korta resor (under 1000 km) och långa resor (över 1000 km).				Minska		Hållbarhetsportalen
Utsläpp av koldioxidekvivalenter (CO ₂ e) från flygresor inom ramen för kulturnämndens verksamhet, uppdelat på korta resor (under 1000 km) och långa resor (över 1000 km).				Minska		Hållbarhetsportalen

Kulturnämnden
Grunduppdrag

Datum:
2022-09-29

Diarienummer:
KTN-2022-00363

Handläggare:
Sten Bernhardsson

Grunduppdrag för kulturnämndens verksamhet

Innehåll

Inledning	3
Kulturnämndens ansvarsområde	3
Kulturnämndens verksamhet.....	4
Kommunens konst-, kultur- och kulturarvsfrågor samt därtill hörande verksamheter	4
Folkbiblioteksverksamhet enligt bibliotekslagen.....	9
Fritidsgårdar, öppen fritidsverksamhet enligt skollagen samt övrig kultur- och fritidsverksamhet för barn och unga	10
Kommunens kulturskola	14
Kommunens naturskola	14
Kommunens konstnärliga gestaltungsprojekt, konstinköp och konstsamlingar	15
Bilaga 1 – Gällande lagstiftning inom nämndens område	17
Bibliotekslag (2013:801)	17
Museilag (2017:563)	17
Skollag (2010:800).....	18
Lag (2009:724) om nationella minoriteter och minoritetsspråk	18
Lag (2001:82) om svenskt medborgarskap	19
Lag (2018:82) om Förenta nationernas konvention om barnets rättigheter	19
Bilaga 2 – Nationell-, regional- och kommunal styrning	20
Nationell kulturpolitik	20
Nationella mål för ungdomspolitiken	20
Regional kulturpolitik.....	20
Reglemente för kommunstyrelsen och övriga nämnder i Uppsala kommun	21
Bilaga 3 – Uppföljning och relaterade styrdokument.....	22
Uppföljning och intern kontroll.....	22
Relaterade styrdokument.....	22

Inledning

Grunduppdrag är kulturnämndens ramverk för de kultur- och fritidsverksamheter som kulturnämnden ansvarar för enligt *Reglemente för kommunstyrelsen och övriga nämnder i Uppsala kommun*.

Grunduppdraget är ett aktiverande styrdokument som gäller tills vidare, men kan ändras vid behov genom beslut av kulturnämnden. Syftet är att ge stabila och långsiktiga direktiv för nämndens verksamhet och är ett komplement till gällande lagstiftning (se bilaga 1), nationella och regionala mål (se bilaga 2), Agenda 2030, samt kommunens övriga styrdokument (se bilaga 2 och 3). Tillfälliga uppdrag ges till verksamheten via kulturnämndens verksamhetsplan eller genom andra beslut i kulturnämnden.

Kulturnämnden tillämpar principen om armlängds avstånd vilket innebär att nämnden beslutar om mål, riktlinjer och ekonomiska ramar, men överlåter till professionen att hantera frågor om hur kultur- och fritidsverksamheten genomförs. Konstnärliga ställningstaganden och andra kvalitativa bedömningar överläts till konstnärliga ledare, ämnesexperter och sakkunniga. Principen om armlängds avstånd handlar både om demokrati och yttrandefrihet, men även om konstnärlig kvalitet¹ och konstnärers integritet.²

Kulturnämnden stöds av en förvaltning som är nämndens administrativa stöd. Förvaltningen bereder nämndärenden, handlägger bidragsansökningar, hanterar arbetet med övergripande styrdokument kopplade till verksamhetsplanering och budget, internkontroll samt uppföljning. Arbetet sker i bred samverkan inom förvaltningen samt med övriga nämnder och bolag i kommunkoncernen. Förvaltningen bedriver även kulturnämndens egenregiverksamheter.

Kulturnämndens ansvarsområde

En bärande princip för Uppsala kommuns konst³- och kulturpolitik är konstens och kulturens egenvärde och oberoende.

Kulturnämnden värnar barns och ungas rätt till fritid, lek och rekreation liksom barns rätt att delta i det kulturella och konstnärliga livet.⁴ Genom nämndens verksamhet skapas goda förutsättningar för ungdomar att forma sina liv och få inflytande över samhällsutvecklingen.⁵ Kulturnämnden arbetar samtidigt aktivt för att Uppsala ska vara en attraktiv plats för invånare, besökare och företag.

Kulturnämnden samordnar det strategiska arbetet inom nämndens ansvarsområde, sätter upp tydliga mål för nämndens egenregiverksamhet, stödjer och främjar de olika konstarterna liksom konstnärers villkor samt ger externa aktörer bidrag för kulturverksamhet och verksamhet riktad till barn och unga. Kulturnämnden

¹ Konstnärlig kvalitet definieras av experter inom området. Estetiskt värde och skicklighet är i fokus när kvaliteten bedöms. (The Center for Arts, Business and Culture, SSE Institute for research. 2017. *Konsten att mäta det omätbara: Om kvalitetsmätning av konstnärlig kvalitet*)

² Kulturpolitiskt program för Uppsala kommun, KSN-2019-0323.

³ Konst ingår i begreppet kultur och avser här yttringar inom de olika konstarterna och konstformerna, inte enbart bildkonst. Begreppet bildkonst innefattar olika arter av visuell konst samt hantverk och design.

⁴ Förenta nationernas konvention om barnets rättigheter.

⁵ Nationella mål för ungdomspolitik.

medverkar också tillsammans med kommunens övriga nämnder och styrelser i stads- och samhällsplaneringen.

Kulturnämnden verkar aktivt för interkulturell dialog, samverkan och utbyte på lokal, regional, nationell och internationell nivå. Nämnden för löpande dialog med kommunens nämnder och bolag som verkar inom nämndens ansvarsområde, med Region Uppsala angående kulturens utveckling i regionen samt med Uppsala universitet utifrån upprättat avtal om samverkan kring Uppsala Linneanska trädgårdar. Nämnden möter också regelbundet de parter som Uppsala kommun ingått Idéburet offentligt partnerskap (IOP) med.

Merparten av kulturnämndens verksamhet finns till för alla som bor, verkar och vistas i Uppsala kommun. Nämnden har ett särskilt fokus på barn och unga, äldre, samt nationella minoriteter och verkar för att ingen ska känna sig diskriminerad på grund av sitt kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, etnisk tillhörighet, religion eller trosuppfattning, funktionsnedsättning, sexuell läggning eller ålder.

Kulturnämndens verksamhet

Kommunens konst-, kultur- och kulturarvsfrågor samt därtill hörande verksamheter⁶

Samhällsplanering, gestaltad livsmiljö och kulturarv

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är en aktiv part i det kommunövergripande arbetet med strategisk samhällsutveckling i syfte att utveckla en trygg och attraktiv kommun med en god gestaltad livsmiljö⁷ och kulturarv⁸ som bevaras, används och utvecklas. Nämndens utgångspunkt är att bibehålla omistliga värden, levandegöra historien och belysa samtiden samtidigt som Uppsala kommun utvecklas. Kultur- och fritidsverksamheter fungerar också som mötesplatser som medverkar till att öka tryggheten i hela kommunen.

Uppsala kommuns arbete med lokalförsörjning syftar till att säkerställa en socialt, ekonomiskt, ekologiskt hållbar fysisk infrastruktur. Kulturnämnden verkar för att det

⁶ Samt kommunens officiella nationaldagsfirande och medborgarskapsceremonin enligt lagen (2001:82) om svenskt medborgarskap (punkt 7 i reglementet) och stöd till bygdegårdar och andra allmänna samlingslokaler (punkt 8 i reglementet).

⁷ Staten har fastslagit att ett gemensamt skapande och en helhetssyn på den gestaltade livsmiljön är kärnan i den nationella politiken för arkitektur, form, design, konst och kulturarv. Tanken är att det offentliga ska agera föredömligt. (Proposition 2017/18:110. *Politik för gestaltad livsmiljö*).

⁸ Kulturarv avser alla materiella och immateriella uttryck för mänsklig påverkan. Kulturmiljön är en del av kulturarvet och omfattar inte bara landskapets fysiska innehåll utan även immateriella företeelser som är knutna till en plats eller ett område. Kulturmiljö avser hela den av människor påverkade miljön, till skillnad mot kulturminne som avser framför allt fysiska objekt (Riksantikvarieämbetet. 2022. *Kulturarv*. <https://www.raa.se/kulturarv/>).

finns lokaler och verksamhet inom kultur- och fritidsområdet så att invånare och besökare erbjuds ett varierat utbud av aktiviteter och upplevelser i hela kommunen.

Kärnuppgifter

Kulturnämnden yttrar sig över strategiska planer och program inom samhällsbyggnadsområdet, bevakar kulturarvsfrågor, bidrar till utveckling av offentliga platser med utgångspunkt från en historisk medvetenhet om platsens karaktär och identitet, arbetar aktivt för att bildkonst bereds utrymme i hela kommunen samt bedriver och stödjer kultur- och fritidsverksamhet med hög tillgänglighet.

I dialog med kommunstyrelsen ansvarar kulturnämnden för en långsiktigt hållbar lokalförsörjning för hela nämndens egenregiverksamhet genom att kartlägga behov och ta fram förslag till lokalförsörjningsplan samt säkra tillgång till relevanta ekonomiska underlag. Nämnden verkar för funktionella lokaler av erforderlig kapacitet åt verksamheter i egen regi, samt bevakar lokaltillgång för externa aktörer så som det fria kulturlivet, föreningsverksamhet och allmänheten.

För att stödja och främja de olika konstarterna liksom konstnärernas villkor tillhandahåller kulturnämnden ateljémiljöer, repetitionslokaler, scener och utställningslokaler.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Bidrag och stipendier till kulturverksamhet

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämndens bidrag och stipendier skapar goda förutsättningar för professionellt konstnärligt utövande, eget skapande liksom ett levande konst- och kulturliv i hela kommunen. Bidrags- och stipendiegivningen stödjer konstnärernas möjligheter att verka obundet samt främjar delaktighet och lust att ta del av samt utöva kultur.

Kärnuppgifter

Kulturnämnden ansvarar för att, med utgångspunkt i antagna riktlinjer, utlysa, besluta om tilldelning samt följa upp nämndens bidrag och stipendier till det fria konst- och kulturlivet, kommunens fristadsarbete, studieförbund, allmänna samlingslokaler, nationella minoriteternas föreningar och andra externa aktörer som har sitt säte i Uppsala kommun eller verksamhet som kommer bedrivas i kommunen. Bidrag ges också inom ramen för finskt förvaltningsområde.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Särskilda evenemang

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämndens särskilda evenemang bidrar till ett levande kulturliv i Uppsala kommun och syftar till att stärka identiteten och öka livskvaliteten hos kommuninvånare och besökare samt stödja det fria kulturlivet och civilsamhällets aktörer i Uppsala kommun.

Kärnuppgifter

Kulturnämnden ansvarar för att utveckla, upphandla och arrangera olika evenemang så som kulturnatten, kommunens officiella nationaldagsfirande och medborgarskapsceremoni, evenemang på kommunens utomhusscener samt vissa evenemang inom arbetet med nationella minoriteter och finskt förvaltningsområde.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Nationella minoriteter

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden främjar nationella minoriteters särskilda rätt att behålla och utveckla sitt minoritetsspråk och sin minoritetskultur. Insatser som möjliggör barns utveckling av sin kulturella identitet och användning av det egna minoritetsspråket prioriteras.

Kärnuppgifter

Kulturnämnden medverkar i samråd med representanter för nationella minoriteter, samt i arbetet med att ta fram en årlig kommunövergripande åtgärds- och aktivitetsplan avseende förvaltningsområdet för finska.

Målgrupper

Judar, romer, samer, sverigefinnar och tornedalingar.

Kulturhus

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för kommunens kulturhus som är demokratiska mötesplatser vilka erbjuder kulturupplevelser och bidrar till en meningsfull fritid, skapar trygghet, samt stärker de boendes delaktighet i lokalsamhället.

Kulturhusen är platser för generationsöverskridande möten, upplevelser och samtal.

Kärnuppgifter

Kulturhusen arrangerar evenemang med fokus på aktuella behov i det omgivande lokalsamhället, arbetar främjande och förebyggande, möjliggör samutnyttjande av tillgängliga lokaler och kompetenser i samverkan med civilsamhället och andra

aktörer. Kulturhus är kända platser med infrastruktur för att ta emot temporär verksamhet.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Prioriterade målgrupper är barn och unga, unga vuxna, äldre, personer med funktionsnedsättningar, nationella minoriteter och personer med annat modersmål än svenska.

Konstmuseum

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för Uppsala konstmuseum som är ett museum med egna samlingar och en utställningsplats för bildkonst, inklusive designföremål och konsthantverk, från 1800-talets slut till idag. Verksamheten vilar på vetenskaplig grund och har fokus på modern och samtida bildkonst. Museet har ett särskilt uppdrag att uppmärksamma uppländsk bildkonst och att värna, bevara och vårda det konsthistoriska kulturarvet.

Konstmuseet är en plattform för utställningar, upplevelser, samtal, kreativa aktiviteter, lustfyllt lärande, inspiration och möten mellan olika konstformer. Museet är tillgängligt, samhällsengagerat och konstnärligt djärvt samt bidrar till att stödja och utveckla bildkonsten.

Kärnuppgifter

Uppsala konstmuseum bevarar, vårdar och tillgängliggör museets samlingar, samt kompletterar dessa genom nyförvärv.

Konstmuseet producerar konstutställningar samt erbjuder program och konstpedagogisk verksamhet med den egna samlingen som bas. Museet visar och tillgängliggör även annan nationell och internationell bildkonst genom inlån. Konstmuseet samverkar med andra kulturinstitutioner, museer och konstinstitutioner, besöksmål samt universitet och högskolor för ökad tillgänglighet till bildkonst och kulturupplevelser, liksom för att stärka kulturlivet.

Konstmuseet arbetar även uppsökande och är en aktiv part på flera platser i kommunen genom den ambulerande konsthallsverksamheten.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Biologiskt museum

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för det biologiska museet Biotopia. Verksamhet vilar på vetenskaplig grund och är ett nav för information och kunskap om ekologiska sammanhang, biologisk mångfald samt för naturvägledning i den uppländska naturen.

Biotopia utgör en arena för möten mellan forskning, allmänhet och skola. Besökare får ökad kunskap och förståelse för naturen och ekologiska samband. På så sätt skapas en förståelse för hållbar utveckling.

Kärnuppgifter

Biotopia bevarar, vårdar och tillgängliggör museets samlingar samt kompletterar samlingarna genom nyförvärv. Museet erbjuder pedagogisk verksamhet och program, samt vägledning inom natur- och biologiområdet med särskilt fokus på biologisk mångfald, ekologiska sammanhang och hållbar utveckling.

Biotopia tillhandahåller aktiviteter som uppmärksammar lokal och biologisk mångfald i naturområden och längs naturstigar i Uppland, samt erbjuder naturupplevelser genom digital teknik för att öka tillgängligheten.

Biotopia samverkar med skolor, universitet och andra aktörer inom natur- och biologiområdet.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Under vardagar prioriteras programverksamheten med särskild inriktning mot skola.

Historiskt centrum

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för Uppsala historiskt centrum. Verksamheten vilar på vetenskaplig grund och tillgängliggör slottets och stadens historia för en bred allmänhet. Inriktningen är slottets historia och kulturmiljö samt Uppsalas historia med fokus på stadsbyggnad och stadsmiljö. Uppsalas utveckling beskrivs utifrån viktiga aktörer som centralmakten, kyrkan och universiteten, men också utifrån betydelsefulla samhällsförändringar och företeelser under senare tid, såsom industrialiseringen och utveckling av infrastruktur, med bland annat näringslivet och arbetarrörelsen som viktiga aktörer.

Kärnuppgifter

Historiskt centrum kompletterar och samverkar med befintliga museiverksamheter och relevanta organisationer i Uppsala vad gäller innehåll och verksamhet. Genom utställningar, digitala förmedlingstekniker, visningar och guideade turer samt programverksamhet förmedlar verksamheten berättelser om Uppsala.

Utvecklingen av verksamheten sker i samverkan med andra aktörer inom området, samt i dialog med invånare och besökare.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Gästspelsscen

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för Reginateatern som är Uppsala kommuns gästspelsscen i egen regi. Teatern erbjuder scenkonst av hög kvalitet med lokala, nationella och internationella artister. Reginateaterns utbud kompletterar övriga aktörers utbud i Uppsala.

Kärnuppgifter

Reginateatern tillhandahåller en gästspelsscen för scenkonst. Produktionerna sker genom både fysiska och digitala föreställningar. Teatern samverkar med lokala, nationella och internationella aktörer inom scenkonstområdet.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Verksamheten vänder sig i första hand till en publik av unga vuxna samt vuxna.

Folkbiblioteksverksamhet enligt bibliotekslagen

Folkbiblioteksverksamhet

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för Uppsala kommuns folkbiblioteksverksamhet. Biblioteken är demokratiska platser för bildning, kultur, information, lärande och möten. Verksamheten stärker människors identitet, bidrar till inkludering och stärker demokratin och yttrandefriheten. Genom att tillgängliggöra medier, erbjuda aktiviteter och arrangemang stödjer biblioteken läsande, språkutveckling och kunskapsbildning samt ökar den digitala inkluderingen i samhället.

Kärnuppgifter

Biblioteksservice erbjuds i hela kommunen via fysiska bibliotek och biblioteksbuskar, annan uppsökande verksamhet samt via det digitala biblioteket på nätet. Biblioteksverksamheten uppmärksammar särskilt behoven hos invånare i närliggande lokalsamhälle.

För att öka tillgängligheten erbjuds meröppna bibliotek, där användarna får tillgång till biblioteken även på tider då det inte är bemannat.

Biblioteken arbetar läsfrämjande, bidrar till goda förutsättningar för barns språkutveckling, läsning och kunskapsinhämtning, stärker vuxnas språkkompetens och samhällsintroduktion, möjliggör lärande och upplevelser för besökare samt erbjuder tillgängliga lokaler för möten och arrangemang. Utbudet av medier och aktiviteter präglas av allsidighet och kvalitet.

Biblioteken bidrar till ett meningsfullt liv för äldre genom tillgängliga bibliotek, uppsökande verksamhet samt genom att erbjuda e-medier och talböcker. Biblioteksservice erbjuds också till vård- och omsorgsboenden.

Samverkan sker med civilsamhället, vård, förskola, grundskola, gymnasium, vuxenutbildning och andra aktörer i samband med aktiviteter och programverksamhet.

Målgrupper

Alla som lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Prioriterade målgrupper är barn och unga, äldre, personer med funktionsnedsättningar samt nationella minoriteter och människor med annat modersmål än svenska.

Fritidsgårdar, öppen fritidsverksamhet enligt skollagen samt övrig kultur- och fritidsverksamhet för barn och unga

Fritidsgårdar och öppen fritidsverksamhet

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för kommunens öppna fritidsverksamhet och fritidsgårdar i egen regi som tillhandahåller en innehållsrik och strukturerad öppen fritidsverksamhet i en trygg miljö för barn och unga.

Kultur- och fritidsaktiviteter på barns och ungas fria tid verkar kompensatoriskt så att alla barn och unga oavsett bakgrund får möjlighet att delta. De huvudsakliga inriktningarna är hälsa, kultur och lärande. Verksamheten stimulerar deltagarnas egna skapande, förmedla nya upplevelser och gemenskap, samt inspirerar till kulturutövning.

Fritidsverksamheten tillvaratar barns och ungas erfarenheter, kunskap och intressen så att deltagarna upplever meningsfullhet och framtidstro. Deltagarna ges förutsättningar att utveckla den egna identiteten, stärka sina entreprenöriella förmågor, samt ges verktyg att hantera sina framtida liv och försörjning.

Kärnuppgifter

Den öppna fritidsverksamheten och fritidsgårdarna i egen regi finns fysiskt, mobilt och digitalt i hela kommunen via fritidsklubbar, fritidsgårdar, evenemang och temporär verksamhet samt via digitala plattformar. Fritidsverksamheten arbetar kontinuerligt med normkritik och bedriver främjande och förebyggande arbete för att motverka psykisk ohälsa och otrygghet. Verksamhetens medarbetare deltar i SSPF⁹ och områdesarbete i stadsdelarna.

Fritidsverksamhetens huvudsakliga inriktning är barn- och ungdomskultur, delaktighet och möjlighet att utveckla intressen i en trygg och drogfri miljö. Verksamheten samverkar och samverkar med andra organisationer, till exempel lokala föreningar.

Fritidsklubbarna bedriver öppen fritidsverksamhet för barn och erbjuder omsorg under läsårets eftermiddagar i direkt anslutning till skoldagen samt under skollov.

⁹ Samverkan mellan skola, socialtjänst, polis och fritid.

Fritidsgårdarna är mötesplatser för ungdomar och håller öppet i anslutning till skoldagen, kvällar, helger och skollov.

Målgrupper

Fritidsklubbarna riktar sig till barn i åldrarna 10–12 år.

Fritidsgårdarna riktar sig till ungdomar i åldrarna 13–18 år.

Prioriterade målgrupper är underrepresenterade grupper såsom flickor, HBTQI+-personer och personer med funktionsnedsättning.

Allaktivitetshus och andra mötesplatser

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för kommunens allaktivitetshus och ungdomskulturhus.

Allaktivitetshusen i Gottsunda och Gränby är generationsöverskridande mötesplatser där goda förebilder i alla åldrar bland boende och verksamma inkluderas och tas tillvara som resurser. Allaktivitetshusen präglas av verksamhet som stärker demokratin och möjliggör möten, kunskap, upplevelser och integration. Allaktivitetshusen är trygga och tillgängliga mötesplatser som erbjuder avgiftsfria organiserade aktiviteter till alla, med barn och unga som bas. Verksamheten bidrar till att öka tillgången till aktiviteter för barn och unga i anslutning till skoltiden.

Allaktivitetshuset Allis är öppet för alla och tillhandahåller träningshallar anpassade efter olika aktiviteter. Syftet är att erbjuda aktiviteter i en trygg miljö utifrån individens intressen, förutsättningar och önskemål.

Ungdomskulturhuset Grand är en trygg och tillgänglig mötesplats för ungdomar som arrangerar såväl organiserad som spontan fritidsverksamhet och evenemang. Verksamheten är öppen för alla konstformer och bygger på ungdomars egna idéer.

Kärnuppgifter

Allaktivitetshusen i Gottsunda och Gränby bedriver kultur-, idrotts- och fritidsverksamhet med skolans lokaler som bas. Arbetet är områdesbaserat och stor vikt läggs vid hög delaktighet och invånarinflytande. Arbetssättet bygger på bred samverkan mellan olika parter – boende, skolan, fastighetsägare, myndigheter, civilsamhälle och näringslivet i lokalsamhället. Aktiviteter erbjuds i direkt anslutning till skoldagen för barn och unga och för övriga på kvällar och helger.

Allaktivitetshuset Allis erbjuder fritidsaktiviteter utifrån barns och ungas intressen och önskemål. Under skollov arrangeras lägerverksamhet och verksamheten erbjuder också kurser och prova-på aktiviteter under vår och höst.

I ungdomskulturhuset Grand arrangeras ungdomsevenemang och fritidsverksamhet, samt ger unga möjligheten att uppträda eller anordna egna arrangemang. Grand samverkar med annan fritidsverksamhet, föreningar, skolor, studieförbund och organisationer. Verksamheten håller öppet för ungdomar i anslutning till skoldagen, kvällar, helger och skollov.

Målgrupper

Allaktivitetshuset i Gränby och Gottsunda riktar sig till alla åldersgrupper. En prioriterad målgrupp är barn och unga.

Allis riktar sig till alla åldersgrupper. En prioriterad målgrupp är barn och unga i åldrarna 10–25 år.

Kulturhuset Grand riktar sig ungdomar i åldrarna 13–18 år. Målgruppen för den riktade verksamheten för HBTQI+-personer är ungdomar i åldrarna 13–18 år och målgruppen för den riktade verksamheten för unga med funktionsnedsättning är ungdomar i åldrarna 13–21 år.

Barn- och ungdomsverksamhet i föreningsregi*Syfte och förväntade effekter*

Genom ekonomiskt bidrag till fristående aktörer som arrangerar verksamhet för barn och unga möjliggör kulturnämnden för civilsamhället att bidra till ett varierat utbud av kultur- och fritidsaktiviteter. Bidrag beviljas till öppen fritidsverksamhet och fritidsgårdar som bedrivs av föreningar och organisationer. Kultur- och fritidsaktiviteter på barns och ungas fria tid verkar kompensatoriskt så att alla barn och unga oavsett bakgrund får möjlighet att delta.

Kulturnämndens bidrag till barns och ungas kulturutövande motverkar kulturell ojämlikhet och möjliggör för civilsamhället att bidra till utvecklingen av kulturpedagogisk verksamhet för barn och unga på deras fria tid. Nämnden eftersträvar en mångfald av kulturella genrer.

Kärnuppgifter

Kulturnämnden ansvarar för att, med utgångspunkt i antagna riktlinjer, utlysa, besluta om tilldelning samt följa upp nämndens bidrag till fristående öppen kultur- och fritidsverksamhet för barn och unga samt kulturpedagogisk verksamhet för barn och unga.

Nämnden kommunicerar och synliggör kultur- och fritidsaktiviteter för barn och unga i åldern 0–25 år, med särskilt fokus på lovaktiviteter.

Målgrupper

Bidrag till barns och ungas fria tid riktar sig till åldrarna 5–25 år.

Bidrag till barns och ungas kulturutövande riktar sig till åldrarna 6–20 år.

Kultur- och naturaktiviteter för förskola och skola*Syfte och förväntade effekter*

Kultur- och naturupplevelser verkar kompensatoriskt så att alla barn och unga oavsett bakgrund får möjlighet att delta som en naturlig del av sin kunskapsinhämtning och lärandeprocess. Alla barn och unga garanteras också att kunna ta del av professionella kulturupplevelser under skoltid.

Kärnuppgifter

Kulturnämnden erbjuder förskolor och skolor i kommunen kultur- och naturpedagogisk verksamhet samt evenemang för pedagogledda grupper. Nämnden tillgängliggör ett kulturutbud som är kostnadsfritt eller kraftigt subventionerat och samordnar utbudet av kultur, naturpedagogik och övriga aktiviteter riktat till skolor.

Kulturnämnden samordnar även statlig, regional och annan finansiering avseende kultur i skolan, samt inköp av kompletterande kulturutbud för förskola och skola.

Genom att erbjuda El Sistemaverksamhet¹⁰ under skoltid i områden med socioekonomiska utmaningar ger kulturskolan elever i vissa områden möjlighet att odla ett intresse för att spela och sjunga i orkester och kör.

Biotopia och Uppsala naturskola är resurser för, och ett komplement till skolans undervisning och pedagogik inom det naturvetenskapliga området.

Biblioteken arbetar främjande i samverkan med förskola och skola för att bidra till goda förutsättningar för barns språkutveckling, läsning och kunskapsinhämtning.

Uppsala konstmuseum arrangerar och bjuder in till konstpedagogiska program under skoltid.

Målgrupper

Pedagogledda grupper av barn och unga från förskolor och skolor i Uppsala kommun.

Under vardagar prioriterar Biotopia, Uppsala naturskola och Uppsala konstmuseum programverksamhet med särskild inriktning mot barngrupper från förskolor och skolor i Uppsala kommun.

Övrig kultur- och naturverksamhet för barn och unga*Syfte och förväntade effekter*

Kulturnämnden verkar för att barn och unga under sin uppväxt får möjlighet att både utöva och uppleva kultur. Nämnden främjar förutsättningarna för eget skapande och tillgång till professionell kultur under barns och ungas fria tid. Kulturella uttryck ger individen ytterligare ett språk, fler sätt att kommunicera med omvärlden och stärker den personliga utvecklingen. Nämnden vill också främja goda möjligheter till utevistelse i naturen för att stärka barns och ungas hälsa och välbefinnande, samt erbjuda meningsfulla rekreations- och fritidsverksamheter.

Kärnuppgifter

Uppsala konstmuseum, Biotopia, kommunens kulturhus, allaktivitetshus samt biblioteksverksamheten erbjuder helg- och lovaktiviteter för barn och unga.

Målgrupper

Barn och unga i Uppsala kommun 0–25 år.

¹⁰ El Sistema är en avgiftsfri kör- och orkesterskola.

Kommunens kulturskola

Kulturskola

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för Uppsala kulturskola som erbjuder frivillig undervisning inom musik- och kulturområdet för barn och unga. Kulturskolan arbetar kompensatoriskt så att alla barn och unga oavsett bakgrund får möjlighet att delta. Genom att ge deltagarna tillgång till meningsfulla kulturpedagogiska fritidsaktiviteter och El Sistemaverksamhet¹¹ främjar kulturskolan goda livsbetingelser för alla barn och unga som växer upp i Uppsala kommun och stödjer deltagarnas egen utveckling.

Kärnuppgifter

Uppsala kulturskola bedriver frivillig undervisning i instrumentalspel, sång, dans, rytmik, bild och form, teater och kreativt skrivande anpassad verksamhet för deltagare med funktionshinder samt El Sistemaverksamhet för barn och unga. Undervisningen följer i huvudsak skolans läsår, men även lov- och helgkurser anordnas.

Undervisning sker individuellt, i grupp och i form av ensembler, kör och orkester. Undervisningen möjliggör samverkan mellan ämnesområdena och erbjuder tillfällen för deltagarna att framträda i olika sammanhang. Uppsala kulturskolas avancerade program (UKAP) erbjuder deltagare som vill gå vidare till högre studier.

Kulturskolan är en trygg och tillgänglig plats där alla kan delta på likvärdiga villkor. Deltagarna har inflytande över undervisningens innehåll och upplägg.

Kulturskolan arbetar aktivt med att sprida information, samt bedriver uppsökande verksamhet för att nå underrepresenterade grupper och göra verksamheten känd i hela kommunen.

Kulturskolan samverkar med andra aktörer inom kulturområdet samt med förskolor och skolor.

Målgrupper

Barn och unga i åldrarna 6–20 år bosatta i Uppsala kommun.

Prioriterade målgrupper är de yngre åldersgrupperna och underrepresenterade målgrupper med särskilt fokus på barn och unga från ytterstaden och landsbygden.

Kommunens naturskola

Naturskola

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för Uppsala naturskola som genom sin verksamhet ökar förståelsen för ekologiska sammanhang och miljöpåverkan. Syftet är att skapa

¹¹ El Sistema är en avgiftsfri kör- och orkesterskola.

motivation och effektiv kunskapsinhämtning, samt främja rörelse, samverkan och gruppskydd.

Kärnuppgifter

Uppsala naturskola stödjer skolor i Uppsala kommuns arbete med att göra utomhuspedagogik till en naturlig del av verksamheten. Naturskolan är en resurs för skolan genom att med hjälp av utomhuspedagogik förstärka kunskapsinnehållet i alla skolämnen, såväl i direkt kontakt med elever som genom fortbildning för pedagoger. I samverkan med skolor utvecklas naturpedagogik som en del i undervisningen.

Naturskolan samverkar med andra aktörer inom området för att nå barn och unga utanför skoltid men även för att nå andra kommuninvånare.

Målgrupper

Pedagogledda grupper av barn och unga i Uppsala kommun.

Prioriterade målgrupper är elever i årskurs 4–9.

Under skollov prioriterar verksamheten barn från kommunens öppna fritidsverksamhet.

Kommunens konstnärliga gestaltungsprojekt, konstinköp och konstsamlingar

Kommunens offentliga konst

Syfte och förväntade effekter

Kulturnämnden är huvudman för verksamheten Offentlig konst som tillhandahåller och tillgängliggör en bred och varierad samling av bildkonst, inklusive konsthantverk och designföremål, av hög konstnärlig kvalitet avsedd för offentlig miljö.

Bildkonst verkar identitetsskapande, ger platser en unik karaktär samt möjliggör estetiska och kulturella upplevelser i samhällets offentliga miljöer. Bildkonsten skapar dessutom mötesplatser och bidrar därmed till tryggare miljöer.

Genom dialoger ges invånarna möjlighet till inflytande över den offentliga miljön. Pedagogisk förmedling förhöjer upplevelsen av konsten.

Kulturnämnden ansvarar också för förvaltningen av Uppsala kommuns samling av bildkonst avsedd att tillgängliggöras i kommunens verksamhetslokaler samt på allmän platsmark. Genom inköp och beställningar bidrar nämnden till ett levande konstliv.

Kärnuppgifter

På nämndens uppdrag görs inköp av färdiga bildkonstverk eller kollektioner samt beställning av konstnärliga gestaltungsuppdrag till offentlig miljö i hela kommunen. Bildkonstuppdrag och inköp omfattar regional, nationell och i viss utsträckning internationell bildkonst.

Genom reparationer och underhåll av den offentliga bildkonsten, både inomhus och utomhus, upprätthålls samlingens konstnärliga och ekonomiska värde. Samlingen vårdas genom upprättad förvaltningsplan.

Målgrupper

Alla som idag och i framtiden lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun med särskilt fokus på invånare som vistas på allmänna platser, barn och unga på skolor och förskolor, samt personer som vistas på kommunala institutioner och arbetsplatser.

Övriga konstinköp och konstsamlingar

Syfte och förväntade effekter

Som huvudman för Uppsala konstmuseum ansvarar kulturnämnden för att förvalta Uppsala kommuns bildkonstsamlingar för museiändamål. Uppsala konstmuseum gör på nämndens uppdrag nyförvärv till museets samlingar för att berika och fördjupa samlingarnas innehåll. Syftet är att vårda och samla bildkonst, inklusive konsthantverk och designföremål för framtiden, att tillgängliggöra samlingarna samt utifrån museets konstsamlingar producera utställningar, bedriva konstpedagogisk verksamhet och erbjuda program. Genom inköp bidrar nämnden till ett levande konstliv.

Kärnuppgifter

På kulturnämndens uppdrag verkställer Uppsala konstmuseum inköp av bildkonst till museets samlingar med anknytning till närområdet eller av nationell och internationell dignitet i syfte att berika och fördjupa innehållet i museets samlingar.

Uppsala konstmuseum har också i uppdrag att vårda samlingarna för att upprätthålla samlingens konstnärliga och ekonomiska värde. Samlingarna vårdas genom upprättad förvaltningsplan.

Målgrupper

Alla som idag och i framtiden lever, verkar och vistas inom Uppsala kommun.

Uppsala konstmuseum som offentlig institution har såväl en specialinriktad expertis som en bred allmänhet som specifik målgrupp för sina samlingar.

Bilaga 1 – Gällande lagstiftning inom nämndens område

Här beskrivs den speciallagstiftning som reglerar kulturnämndens ansvarsområde. Nämndens område regleras även i kommunallag (2017:725), förvaltningslag (2017:900), offentlighets- och sekretesslag (2009:400), lag (2016:1145) om offentlig upphandling, dataskyddsförordningen, konkurrenslag (2008:579), miljöbalk (1998:808), livsmedelslag (2066:804) med flera. Kulturnämnden påverkas även av plan- och bygglag (2010:900) och kulturmiljölag (1988:950).

Bibliotekslag (2013:801)

Bibliotekslagen anger att varje kommun ska ha ett folkbibliotek som ska vara tillgängligt för alla och anpassade till användarnas behov. Folkbibliotekens utbud av medier och tjänster ska präglas av allsidighet och kvalitet (§ 6).

Biblioteken ska verka för det demokratiska samhällets utveckling genom att bidra till kunskapsförmedling och fri åsiktsbildning, främja litteraturens ställning och intresset för bildning, upplysning, utbildning och forskning samt kulturell verksamhet (2 §).

Biblioteken ska särskilt främja läsning och tillgång till litteratur, samt verka för att öka kunskapen om hur informationsteknik kan användas för kunskapsinhämtning, lärande och delaktighet i kulturlivet (7 §).

Biblioteken ska ägna särskild uppmärksamhet åt personer med funktionsnedsättning, bland annat genom att utifrån deras olika behov och förutsättningar erbjuda litteratur och tekniska hjälpmedel för att kunna ta del av information (4 §).

Biblioteken ska ägna särskild uppmärksamhet åt de nationella minoriteterna och personer som har annat modersmål än svenska, bland annat genom att erbjuda litteratur på de nationella minoritetsspråken, andra språk och lättläst svenska (5 §).

Biblioteken ska ägna särskild uppmärksamhet åt barn och ungdomar för att främja deras språkutveckling och stimulera till läsning, bland annat genom att erbjuda litteratur utifrån deras behov och förutsättningar (8 §).

På biblioteken ska allmänheten avgiftsfritt få låna eller på annat sätt få tillgång till litteratur under en viss tid oavsett publiceringsform. Men biblioteken får ta ut ersättning för kostnader för porto, fotokopiering och andra liknande tjänster, och förseningsavgifter av låntagare (9 §).

Kommuner ska ha biblioteksplaner för sin verksamhet inom biblioteksområdet. Dessa planer ska följas upp av den myndighet som regeringen bestämmer (17–18 §§).

Museilag (2017:563)

Museilagen anger att ett museum är en institution som är öppen för allmänheten och som förvärvar, bevarar, undersöker, förmedlar och ställer ut materiella och immateriella vittnesbörd om människan och människans omvärld (2 §).

Ett museum ska bidra till samhället och dess utveckling genom att främja kunskap, kulturupplevelser och fri åsiktsbildning (4 §). Dessutom ska museet bidra till forskning och annan kunskapsuppbyggnad, bland annat genom att ha hög kompetens inom sitt ämnesområde (8 §).

Utställningar och annan publik verksamhet vid ett museum ska vara kunskapsbaserad och präglas av allsidighet och öppenhet, samt vara tillgänglig för alla och anpassad till användarnas olika förutsättningar (6–7 §§).

Kommunen som huvudman ska säkerställa att museet har ett bestämmande inflytande över verksamhetens innehåll (5 §).

Skollag (2010:800)

Skollagen anger att kommunen ska sträva efter att erbjuda omsorg för barn under tid då förskola eller fritidshem inte erbjuds i den omfattning det behövs med hänsyn till föräldrars förvärsarbete och familjens situation i övrigt (25 kap. 5 §). Öppen fritidsverksamhet får erbjudas i stället för fritidshem från och med höstterminen det år då eleven fyller 10 år (14 kap. 7 §).

Den öppna fritidsverksamheten ska genom pedagogisk verksamhet komplettera utbildningen i grundskolan, grundsärskolan, specialskolan, sameskolan och andra särskilda utbildningsformer i vilka skolplikt kan fullgöras. Verksamheten ska erbjuda barnen möjlighet till utveckling och lärande samt en meningsfull fritid och rekreation (25 kap. 4 §).

Verksamheten ska bedrivas i ändamålsenliga lokaler i grupper med en lämplig sammansättning och storlek. För bedrivande av verksamheten ska det finnas personal med sådan utbildning eller erfarenhet att barnets behov av omsorg och en god pedagogisk verksamhet kan tillgodoses (25 kap. 7 §).

Verksamheten ska utformas med respekt för barnets rättigheter och i överensstämmelse med grundläggande demokratiska värderingar och de mänskliga rättigheterna som människolivets okränkbarhet, individens frihet och integritet, alla människors lika värde, jämställdhet samt solidaritet mellan människor. Den ska förmedla och förankra respekt för de mänskliga rättigheterna och de grundläggande demokratiska värderingar som det svenska samhället vilar på. Var och en som verkar inom sådan verksamhet ska främja de mänskliga rättigheterna och aktivt motverka alla former av kränkande behandling. Verksamheten ska utgå från en helhetssyn på barnet och barnets behov samt utformas så att den främjar allsidiga kontakter och social gemenskap (25 kap. 6 §).

Skäliga avgifter får tas ut för plats i den öppna fritidsverksamheten (25 kap. 9 §).

Kommunen ska systematiskt följa upp och utvärdera verksamheten. Om det vid uppföljning, genom klagomål eller på annat sätt kommer fram att det finns brister i verksamheten ska kommunen se till att nödvändiga åtgärder vidtas. Kommunen ska även ha skriftliga rutiner för att ta emot och utreda klagomål mot verksamheten. Information om rutinerna ska lämnas på lämpligt sätt (25 kap. 8 §).

Lag (2009:724) om nationella minoriteter och minoritetsspråk

Nationella minoriteter är judar, romer, samer, sverigefinnar och tornedalingar. I språklagen anges att de nationella minoritetsspråken är finska, jiddisch, meänkieli, romani chib och samiska (2 §).

I språklagen anges att det allmänna har ett särskilt ansvar för att skydda och främja de nationella minoritetsspråken. Det allmänna ska även i övrigt främja de nationella

minoriteternas möjligheter att behålla och utveckla sin kultur i Sverige. Barns utveckling av en kulturell identitet och användning av det egna minoritetsspråket ska främjas särskilt (4 §).

Uppsala kommun är förvaltningsområde för finska (6 §).

Lag (2001:82) om svenskt medborgarskap

Varje kommun ska minst en gång per år anordna en ceremoni för nya svenska medborgare för att högtidlighålla deras nya medborgarskap.

Till en medborgarskapsceremoni ska kommunen bjuda in den som vid tidpunkten för inbjudan är folkbokförd i kommunen och under de senaste 18 månaderna har förvärvat svenskt medborgarskap på annat sätt än vid födelsen (29 §).

Lag (2018:82) om Förenta nationernas konvention om barnets rättigheter

Barnkonventionen blev svensk lag den 1 januari år 2020. Konventionsstaterna erkänner barnets rätt till vila och fritid, till lek och rekreation anpassad till barnets ålder och rätt att fritt delta i det kulturella och konstnärliga livet.

Konventionsstaterna ska respektera och främja barnets rätt att till fullo delta i det kulturella och konstnärliga livet och ska uppmuntra tillhandahållandet av lämpliga och lika möjligheter till kulturell och konstnärlig verksamhet samt till rekreations- och fritidsverksamhet (artikel 31).

Bilaga 2 – Nationell-, regional- och kommunal styrning

Nationell kulturpolitik

De nationella kulturpolitiska målen beslutades av riksdagen 2009. Målen ska styra den statliga kulturpolitiken men ska även kunna vägleda kulturpolitiken i kommuner och regioner.

Kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund. Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet. Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska prägla samhällets utveckling.

För att uppnå målen ska kulturpolitiken:

- främja allas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor,
- främja kvalitet och konstnärlig förnyelse,
- främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas,
- främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan,
- särskilt uppmärksamma barns och ungas rätt till kultur.¹²

Nationella mål för ungdomspolitiken

Alla ungdomar ska ha goda levnadsvillkor, makt att forma sina liv och inflytande över samhällsutvecklingen. Målet gäller för alla statliga beslut och insatser som berör ungdomar mellan 13 och 25 år.

Regional kulturpolitik

Sedan 2022 fördelar staten medel till regional kulturverksamhet via den så kallade kultursamverkansmodellen. Regionerna har ansvaret för att i dialog med kommuner, civilsamhälle och kulturskapare i regionen ta fram en regional kulturplan som ligger till grund för beslut om medel till kulturverksamhet av regional betydelse. Statens kulturråd ansvarar för fördelningen av statsbidrag till regionerna samt för nationell uppföljning. Tanken är att föra kulturen närmare medborgarna och att ge regionerna ett ökat ansvar och ökad frihet inom kulturområdet.¹³

I Region Uppsala har regionfullmäktige antagit en regional kulturplan. Kulturplanen är det viktigaste strategiska styrdokumentet för de mål, satsningar och prioriteringar som Region Uppsala gör under ett verksamhetsår. Genom kultursamverkansmodellen tilldelas verksamhet i Uppsala kommun, till exempel Uppsala stadsteater statliga medel.¹⁴

¹² Kulturrådet. 2022. *Kulturpolitiska mål*. <https://www.kulturradet.se/om-oss/sa-arbetar-vi/kulturpolitiska-mal/>

¹³ Kulturrådet. 2022. *Om samverkansmodellen*. <https://www.kulturradet.se/i-fokus/kultursamverkansmodellen/om-kultursamverkansmodellen/>

¹⁴ Region Uppsala. 2022. *Regional kulturplan*. <https://region uppsala.se/det-har-gor-vi/kultur/om-kultur-och-bildning/regional-kulturplan/>

Reglemente för kommunstyrelsen och övriga nämnder i Uppsala kommun

Reglementet är ett organiserande styrdokument som beslutas av kommunfullmäktige och visar hur roll- och ansvarsfördelningen ser ut inom kommunen. Reglementet anger ansvarsfördelning och bestämmelser om de skyldigheter och rättigheter som ansvaret innebär för nämnden.

Enligt 46 § ansvarar kulturnämnden för

1. kommunens konst-, kultur- och kulturarvsfrågor samt därtill hörande verksamheter som inte tillhör plan- och byggnadsnämnden och namngivningsnämnden ansvarsområden,
2. folkbiblioteksverksamhet enligt bibliotekslagen (2013:801),
3. fritidsgårdar, öppen fritidsverksamhet enligt skollagen (2010:800) samt övrig kultur- och fritidsverksamhet för barn och unga, utom den fritidsverksamhet för vilken idrott- och fritidsnämnden ansvarar,
4. kommunens kulturskola,
5. kommunens naturskola,
6. kommunens konstnärliga gestaltungsprojekt, konstinköp och konstsamlingar,
7. kommunens officiella nationaldagsfirande och medborgarskapsceremonin enligt lagen (2001:82) om svenskt medborgarskap,
8. stöd till bygdegårdar och andra allmänna samlingslokaler.

Bilaga 3 – Uppföljning och relaterade styrdokument

Uppföljning och intern kontroll

Uppföljning sker kontinuerligt inom samtliga verksamhetsområden. Delegations- och arbetsordning följs och redovisning sker i enlighet med denna.

Kulturnämnden delges månadsrapporter samt redovisning vid period- och årsbokslut. Eventuella avvikelser från grunduppdraget rapporteras skyndsamt till kulturnämnden via avdelningschef och förvaltningsdirektör.

Tydliga rutiner finns för att allmänhet, deltagare och brukare kan lämna synpunkter på verksamheten samt rutiner för hur synpunkter redovisas.

Tillfälliga uppdrag redovisas i enlighet med beslut om uppdrag eller senast i samband med årsbokslutet.

Relaterade styrdokument

- Mål och budget
- Reglemente för kommunstyrelsen och övriga nämnder
- Kulturpolitiskt program för Uppsala kommun
- Delegations- och arbetsordning för kulturnämnden
- Arbetsordning för kulturförvaltningen
- Delegering av attesträtt inom kulturförvaltningen
- Verksamhetsplan och budget för kulturnämnden
- Informationshanteringsplan för kulturnämnden
- Biblioteksplan för Uppsala kommun
- Kulturnämndens fastställda riktlinjer för bidrag, konstnärliga gestaltungsuppdrag, beräkning av 1 procent till offentlig konst, samt inköp av kultur till förskola och skola
- Förvaltningens fastställda rutiner och övriga styrdokument