

Kulturnämnden  
**Tjänsteskrivelse till Kulturnämnden**

Datum:  
2020-11-17

Diarienummer:  
KTN-2020-00664

Handläggare:  
Runa Krehla

## Verksamhetsstöd till barns och ungas kulturutövande 2021

### Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

1. **att** bevilja följande organisationer stöd för år tre av tre i ett treårigt verksamhetsstöd till barns och ungas kulturutövande åren 2019-2021,

Dnr	Organisation	Belopp
KTN-2018-0458	Studieförbundet Uppsala Västmanland	4 929 855 kr
KTN-2018-0490	Österledskyrkan i Gamla Uppsala	832 300 kr

2. **att** bevilja följande organisationer ett verksamhetsstöd till barns och ungas kulturutövande år 2021, samt

Dnr	Organisation	Belopp
KTN-2020-00579	Gottsunda Teater ideell förening	1 280 000 kr
KTN-2020-00558	Studieförbundet Uppsala Västmanland	110 000 kr

**att** avslå ansökan om stöd till barns och ungas kulturutövande för följande organisationer

Dnr	Organisation
KTN-2020-00573	Studieförbundet Vuxenskolan Uppsala län
KTN-2020-00543	Fyrisgården

## Sammanfattning

Ideella föreningar, studieförbund och stiftelser kan söka stöd för kulturpedagogisk verksamhet där barn och unga i åldern 6 till 20 år får möjlighet att själva skapa och utvecklas samt att visa upp eget skapande för andra. Stödet kan sökas för upp till tre år. Kulturförvaltningen föreslår i föreliggande ärende att tre organisationer beviljas stöd för fyra verksamheter under 2021 om sammanlagt 7 152 155 kr, varav två organisationer beviljas stöd för år tre av tre i ett treårigt stöd.

## Ärendet

Kulturnämnden har målsättningen att erbjuda meningsfull fritidssysselsättning för Uppsalas barn och unga samt ge dem goda möjligheter att utöva kultur. Nämnden finansierar verksamheter med syfte att att främja goda livsbetingelser för dem som växer upp och lever i Uppsala kommun. Kulturnämnden vill bidra till att motverka kulturell ojämlikhet, erbjuda en mångfald av ideella aktörer med ett attraktivt utbud samt öka möjligheterna för föreningslivet att utveckla barns och ungas kulturutövande. Nya målgrupper ska nås av utbudet inom kultur- och fritidsverksamhet och fler personer ska ta del av det. Verksamheten ska vara jämställd, tillgänglig och kännetecknas av hög kvalitet.

2017 beslutade kulturnämnden om riktlinjer för stöd till barns och ungas kulturutövande. Stödet kan sökas av ideella föreningar, studieförbund och stiftelser för kulturpedagogisk verksamhet riktad till barn och unga i åldern 6–20 år, där målgruppen får möjlighet att skapa, utvecklas och visa upp sitt eget skapande. Stöd kan sökas för verksamhet som pågår upp till tre år. Verksamheten ska hålla en hög kvalitet och ledas av pedagoger med relevant kompetens inom det aktuella konstområdet. Stödet får enbart gå till kostnader direkt relaterade till den verksamhet för vilken man söker stöd.

Fem organisationer har ansökt om verksamhetsstöd för sex olika verksamheter, varav två organisationer sedan tidigare är beviljade fleråriga verksamhetsstöd. Kulturförvaltningen föreslår att 7 152 155 kr beviljas i verksamhetsstöd för barns och ungas kulturutövande till fyra verksamheter. Två organisationer beviljas stöd för sista året i ett treårigt stöd.

## Ekonomiska konsekvenser

De föreslagna stöden finansieras inom kulturnämndens budget för stöd år 2021.

## Beslutsunderlag

Tjänsteskrivelse, 2020-11-17

Bilaga 1. Verksamhetsstöd till barns och ungas kulturutövande 2021

Kulturförvaltningen

Sten Bernhardsson  
Direktör, chef för kulturförvaltningen

Kulturförvaltningen

**Bilaga**

Handläggare:

Karin Sundequist, Runa Krehla

Datum:

2020-11-17

Diarienummer:

KTN-2020-00664

# Verksamhetsstöd till barns och ungas kulturutövande 2021

## Innehåll

Inledning .....	3
Riktlinjer för stöd till barns och ungas kulturutövande.....	3
Verksamhetsstöd till barns och ungas kulturutövande 2021 .....	3
Sökande organisationer.....	3
Treåriga stöd .....	4
Studieförbundet Uppsala Västmanland – Studieförbundets kulturskola .....	4
Österledskyrkan i Gamla Uppsala – Österledskyrkans musikskola .....	5
Ettåriga stöd .....	6
Gottsunda Teater ideell förening – Gottsunda Dans & Teater pedagogisk verksamhet .....	6
Studieförbundet Uppsala Västmanland – Kulturskola Funkis .....	7
Studieförbundet Vuxenskolan Uppsala län – SV:s kulturskola för alla .....	8
Fyrisgården – Fyrisgårdens Kulturskola.....	8

## Inledning

Kulturnämnden har som målsättning att erbjuda meningsfull fritidssysselsättning för barn och unga i kommunen. De verksamheter nämnden finansierar syftar till att främja goda livsbetingelser för alla som växer upp och lever i Uppsala kommun, och lägger grunden till ett samhälle präglad av kreativitet, bildning och innovationskraft. Barn och unga ges möjlighet att arbeta med olika estetiska uttryckssätt på sin fria tid och att ta del av vad andra skapar.

## Riktlinjer för stöd till barns och ungas kulturutövande

2017 beslutade kulturnämnden om riktlinjer för ett stöd till barns och ungas kulturutövande. Genom stödet vill nämnden motverka kulturell ojämlikhet och möjliggöra för civilsamhället att bidra till utvecklingen av barns och ungas kulturutövande under deras fria tid. Nämnden eftersträvar en mångfald av aktörer och kulturella genrer. De som söker stöd kan ta ut en avgift som maximalt ligger i nivå med Uppsala kulturskolas terminsavgift (950 kr/termin 2020).

Ideella föreningar, stiftelser och studieförbund kan söka verksamhetsstöd för fritidsverksamhet som erbjuder barn och unga möjlighet att själva få skapa och utvecklas i kulturpedagogiska verksamheter och att få möjlighet att visa upp eget skapande för andra. Verksamheten ska rikta sig till barn och unga i åldrarna 6–20 år, hålla en hög kulturell kvalitet och ledas av pedagoger med relevant kompetens inom det aktuella ämnesområdet. Stödet kan sökas för verksamhet som pågår under en period upp till tre år och beviljas vanligtvis ett år i taget.

Vid bedömning av ansökningar prioriteras insatser som främjar tillgänglighet för alla, likabehandling, jämställdhet, barns och ungas inflytande och delaktighet, deras skapande och kulturella uttryck, ett utökat utbud av kulturaktiviteter samt integrationsinsatser. Vid bedömning prioriteras även gruppverksamhet. För ny verksamhet tas hänsyn till om den når målgrupper som tagit del av kulturutövande i liten omfattning samt till verksamhetens betydelse relaterat till övrigt kulturutbud i Uppsala kommun.

## Verksamhetsstöd till barns och ungas kulturutövande 2021

### Sökande organisationer

Kulturnämnden beslutade i december 2018 (KTN-2018-12-17 § 132) om treåriga stöd till två organisationer 2019-2021. Dessa organisationer behöver således inte söka på nytt inför 2021, men behandlas i föreliggande ärende. En av dessa organisationer har sökt ytterligare stöd till en delutveckling av verksamheten. Utöver detta har fyra organisationer sökt stöd.

Kulturförvaltningen föreslår att totalt 7 152 155 kr beviljas i verksamhetsstöd för barns och ungas kulturutövande till tre organisationer för fyra olika verksamheter, samt att två organisationer får avslag på sin ansökan om stöd. Två organisationer beviljas stöd för sista året i ett treårigt stöd.

Sökande	Verksamhet	Målgrupp	Sökt belopp	Förslag	År
---------	------------	----------	-------------	---------	----

Studieförbundet Uppsala Västmanland	Studieförbundets kulturskola	6-20 år	-	4 929 855 kr	2019-2021
Österledskyrkan i Gamla Uppsala	Österledskyrkans musikskola	6-20 år	-	832 300 kr	2019-2021
Gottsunda Teater ideell förening	Gottsunda Dans & Teater pedagogisk verksamhet	6-20 år	2 012 496 kr	1 280 000 kr	2021
Studieförbundet Uppsala Västmanland	Kulturskola Funkis	10-20 år	110 000 kr	110 000 kr	2021
Studieförbundet Vuxenskolan Uppsala län	SV:s kulturskola för alla	6-20år	259 500 kr	Avslag	2021
Fyrisgården	Fyrisgårdens Kulturskola	6-20 år	140 000 kr	Avslag	2021

## Treåriga stöd

### Studieförbundet Uppsala Västmanland – Studieförbundets kulturskola

<b>Förvaltningens förslag till stöd 2021</b>	<b>4 929 855 kr, år tre av tre</b>
<b>Beviljat stöd till barns och ungas kulturutövande 2020</b>	4 929 855 kr, treårigt stöd 2019-2021
<b>Konstform</b>	Musik, dans, teater, konst
<b>Målgrupp</b>	6-20 år
<b>Förväntade deltagare per termin</b>	800 deltagare i kursverksamhet, 1 175 deltagare i öppen verksamhet barn och unga
<b>Redovisade deltagare per termin 2019</b>	640 deltagare i kursverksamhet, 1 215 deltagare i öppen verksamhet barn och unga

#### *Om föreningen och verksamheten*

Studieförbundet Uppsala Västmanland är en ideell förening och ett studieförbund, politiskt och religiöst obundet. En stor del av Studieförbundets nationella verksamhet är kulturämnen och organisationen har en särskild inriktning på ungdomskultur. Studieförbundet strävar efter att ge människor möjlighet att skapa och utvecklas genom folkbildningens pedagogik. De utgår därför från deltagarnas önskemål, förutsättningar och erfarenheter.

Studieförbundets kulturskola erbjuder barn och unga ämneskurser i musik, dans, teater, konst, konst med såväl individuell undervisning som gruppundervisning. Studieförbundets kulturskola har även öppna kostnadsfria drop in-verksamheter under namnet Designlabbet. Verksamheten har kurser i bland annat i Ekeby Bruk, Gottsunda, Kapellgården, Stenhagen, Storröta och Sävja.

Verksamheten har under 2019 genomförts enligt plan. Deltagarantalet har under året omfattat 792 unika individer. Genom att verksamheterna Designlabbet, Designlabbet Mini och dans i Storröta integrerades i kulturskolan skapades en breddad plattform

geografiskt och ämnesmässigt, vilket bidrog till att nå nya deltagare. Den öppna verksamheten som är kostnadsfri för deltagaren har inneburit att även barn och unga från socioekonomiskt svaga förhållanden har kunnat delta i en skapande aktivitet.

Föreningen rekryterar nya deltagare genom att annonsera i digitala och tryckta medier samt genom att synliggöra verksamheten på Kubik Uppsala, kommunens evenemangskalender för barn och unga.

Kulturnämnden beslutade 2018 om ett treårigt stöd för åren 2019 – 2021 och samtidigt om ett höjt verksamhetsstöd för att möjliggöra en sänkning av terminsavgiften till 950 kr/termin.

#### *Förslag och motiv till beslut*

Kulturförvaltningen anser att Studieförbundets kulturskola bedriver en verksamhet med hög kvalitet. De arbetar med olika verksamhetsformer och finns etablerade i flera stadsdelar och till viss del på landsbygden. Förvaltningen föreslår ett oförändrat stöd jämfört med 2020 om 4 929 855 kr.

#### **Österledskyrkan i Gamla Uppsala – Österledskyrkans musikskola**

<b>Förvaltningens förslag till stöd till barns och ungas kulturutövande 2021</b>	<b>832 300 kr, år tre av tre</b>
<b>Beviljat stöd till barns och ungas kulturutövande 2020</b>	832 300 kr, treårigt stöd 2019-2021
<b>Konstform</b>	Musik
<b>Målgrupp</b>	6-20 år
<b>Förväntade deltagare per termin</b>	110 deltagare
<b>Redovisade deltagare per termin 2019</b>	90 deltagare

#### *Om föreningen och verksamheten*

Österledskyrkan i Gamla Uppsala ingår i Equmeniakyrkan i Sverige. Österledskyrkans musikskola är en del av kyrkans barn- och ungdomsarbete och har sedan 1985 haft kommunalt stöd. Undervisning sker inom instrumentalmusik på främst blåsinstrument och slagverk. Verksamheten syftar till att ge barn och unga en meningsfull fritidsaktivitet, att ge möjlighet att utvecklas som människa och att vara en mötesplats för musikintresserade barn och unga oavsett ålder, kön och etnisk bakgrund.

Musikskolan har under 2019 gjort en nysatsning på åldersgruppen 6-7 år, och har upplevt en god elevtillströmning i åldersgruppen. Deltagarantalet har under året omfattat 118 unika individer. Under året gjordes omkring 29 elevframträdanden genomförts, varav 10 tillfällen handlade om medverkan i Österledskyrkans gudstjänst. Föreningen rekryterar nya deltagare genom att besöka närliggande skolor, bjuda in till prova på-kvällar, arrangera konserter och visa upp verksamheten på Kubik Uppsala, kommunens evenemangskalender för barn och unga.

Kulturnämnden beslutade 2018 om ett treårigt stöd för åren 2019 – 2021 och samtidigt om ett höjt verksamhetsstöd för att möjliggöra en sänkning av terminsavgiften från 1100 kr/termin till 950 kr/termin.

*Förslag och motiv till beslut*

Förvaltningen anser att Österledskyrkan har lång och gedigen erfarenhet av att bedriva musikskola och har ett angeläget fokus på träblås och blåsorkesterverksamhet. Förvaltningen föreslår ett oförändrat stöd jämfört med 2020 om 832 300 kr.

**Ettåriga stöd****Gottsunda Teater ideell förening – Gottsunda Dans & Teater pedagogisk verksamhet**

<b>Förvaltningens förslag till stöd till barns och ungas kulturutövande 2021</b>	<b>1 280 000 kr</b>
<b>Sökt stöd till barns och ungas kulturutövande 2020</b>	2 012 496 kr
<b>Beviljat stöd till barns och ungas kulturutövande 2020</b>	1 280 000 kr
<b>Konstform</b>	Dans, teater
<b>Målgrupp</b>	6-20 år
<b>Förväntade deltagare per termin</b>	155 deltagare
<b>Redovisade deltagare per termin 2019</b>	150 deltagare

*Om föreningen och verksamheten*

Gottsunda Teater är en ideell förening som funnits i Gottsunda centrum i över 20 år. Verksamheten vänder sig i första hand till barn och unga och har under åren bestått av professionell scenkonst, pedagogisk verksamhet och amatörteater. Föreningen uppstår ett verksamhetsstöd till det fria kulturlivet för drift av scenen Gottsunda Dans & Teater. Föreningens verksamhet finansieras till största delen av kulturnämnden. Övriga intäkter är andra mindre bidrag, uppdrag inom pedagogisk verksamhet, biljettintäkter och medlemsavgifter.

Föreningen bedriver kulturpedagogisk verksamhet för åldrarna 5–25 år. Den består dels av kursverksamhet under barns och ungas fritid, dels av tjänster som föreningen säljer till skolan i form av profilundervisning, Skapande skola-projekt och workshops samt olika samarbetsprojekt med andra aktörer i området, såsom Kontakten och Bibliotek Uppsala. Kursverksamheten för barn och unga är avgiftsfri.

Under 2019 deltog ungefär 150 barn i åldern 5–20 år per termin i olika dans- eller teatergrupper. Merparten av deltagarna i kursverksamheten är mellan 6 och 20 år, den målgrupp som avses i verksamhetsstöd till barns och ungas kulturutövande. Under 2021 planerar föreningen för en utökning av antalet kvällskurser i teater och dans, en satsning på aktiviteter för unga tjejer samt en produktionskurs för ungdomar i samarbete med Uppsala Stadsteater. Deltagare rekryteras främst genom den långa kö som finns till verksamhetens kurser och genom uppsökande verksamhet på skolor och fritidsgårdar samt samverkan med andra föreningar.

Förvaltningen genomför på uppdrag av kulturnämnden en fördjupad utredning gällande driften av scenen Gottsunda Dans & Teater. Uppdraget innebär att se på två alternativa lösningar där antingen kommunen, genom Gottsunda kulturhus, eller föreningen ansvarar för driften. En arbetsgrupp med representanter från kommunen och föreningen har bildats för att hitta en effektiv lösning med målsättning att ha den



på plats inför hösten 2021. Ett nyttjanderättsavtal mellan kulturförvaltningen och Gottsunda Teater ideell förening angående lokalen kommer att tecknas för första halvåret 2021.

#### *Förslag och motiv till beslut*

Förvaltningen anser att det kulturpedagogiska arbetet för barn och unga är en av föreningens största styrkor. Det finns dessutom en potential för att utveckla ett community-arbete inom amatörteatern för barn och unga. Förvaltningen föreslår ett oförändrat stöd till Gottsunda Teater ideell förening jämfört med 2020 om 1 280 tkr.

#### **Studiefrämjandet Uppsala Västmanland – Kulturskola Funkis**

<b>Förvaltningens förslag till stöd till barns och ungas kulturutövande 2021</b>	<b>110 000 kr (halvår)</b>
<b>Sökt stöd till barns och ungas kulturutövande 2021</b>	110 000 kr
<b>Beviljat stöd till barns och ungas kulturutövande 2020</b>	-
<b>Konstform</b>	Musik
<b>Målgrupp</b>	Barn och unga, 10-20 år, med intellektuell funktionsnedsättning
<b>Förväntade deltagare per termin</b>	16 deltagare
<b>Redovisade deltagare per termin 2019</b>	-

#### *Om föreningen och verksamheten*

Studiefrämjandet Uppsala Västmanland som organisation beskrivs närmare ovan i anslutning till föredragandet om organisationens treåriga stöd till Studiefrämjandets Kulturskola.

Med Kulturskolan Funkis vill organisationen ta tillvara allas unika olikheter, med utgångspunkt i kreativt skapande, och därmed ge barn och unga med intellektuell funktionsnedsättning en ökad möjlighet till kulturell verksamhet. Pedagogik, metod och material utifrån deltagarnas förmåga och behov. Kurserna kommer i första hand att rikta sig till personer med intellektuell funktionsnedsättning i åldrarna 10–20 år. Kursavgiften blir densamma som för övrig verksamhet inom Studiefrämjandets Kulturskola.

Verksamheten inleds i mindre skala med 16 deltagarplatser under hösten 2021 och organisationen planerar sedan för att stegvis utöka i omfattning och utbud. Musikundervisning kommer att erbjudas i form av enskilda lektioner i instrument och sång. Inom projektet kommer Studiefrämjandet att samarbeta med FUB som har en bred erfarenhet av och kontakter med barn och unga med utvecklingsstörning. För att nå målgruppen kommer kontakt att tas med boenden och särskolor samt annonsering och annan marknadsföring att användas.

#### *Förslag och motiv till beslut*

Organisationen har lång erfarenhet av att arbeta med kulturpedagogisk verksamhet för barn och unga i Uppsala kommun. Förvaltningen föreslår att organisationen beviljas ett verksamhetsstöd för hösten 2021 om 110 tkr för att komma igång med Kulturskola

Funkis enligt planeringen för år ett i ansökan. En fortsatt utveckling av verksamheten enligt Studieförbundets förslag för år två och tre kan sedan inkluderas i ansökan om stöd för Studieförbundets Kulturskola för ny period från år 2022 och framåt och då paketeras i en helhet.

### Studieförbundet Vuxenskolan Uppsala län – SV:s kulturskola för alla

<b>Förvaltningens förslag till stöd till barns och ungas kulturutövande 2021</b>	<b>Avslag</b>
<b>Sökt stöd till barns och ungas kulturutövande 2021</b>	259 500 kr
<b>Beviljat stöd till barns och ungas kulturutövande 2020</b>	-
<b>Konstform</b>	Bild & form, musik, teater, digitalt skapande
<b>Målgrupp</b>	Barn och unga, 6-20 år, med funktionsnedsättning
<b>Förväntade deltagare per termin</b>	80 deltagare i kursverksamhet
<b>Redovisade deltagare per termin 2019</b>	-

#### *Om föreningen och verksamheten*

Studieförbundet Vuxenskolan Uppsala län är ett studieförbund som arbetar med folkbildning i enlighet med visionen om alla människors lika värde och rätt att kunna ta del av och delta i kultur- och bildningsverksamhet.

Vuxenskolan vill bygga upp en bred avgiftsfri kulturskoleverksamhet för personer med funktionsnedsättning i Uppsala kommun. Under våren 2021 planeras för prova på-verksamheter inom olika konstområden, vid 25 tillfällen med 6-10 deltagare per grupp. Under hösten planeras en övergång till regelbunden gruppverksamhet för totalt 80 deltagare. Organisationens syfte med att arbeta i grupper istället för individuell undervisning är att stärka deltagarna i sin personliga utveckling och sin förmåga till skapande tillsammans med andra.

All verksamhet kommer inte vara öppen för alla åldersgrupper beroende på verksamhetens art, men alla åldersgrupper ska kunna erbjudas något i SV:s kulturskola för alla. Rekrytering av målgruppen planeras att ske genom organisationens befintliga kontaktnät, bland annat anhörig- och brukarföreningar inom NPF-området, samt viss annonsering.

Verksamheten planeras att äga rum till viss del i icke tillgänglighetsanpassade lokaler. En del av de pedagoger som planeras leda verksamheterna har ingen relevant utbildning för att arbeta kulturpedagogiskt med målgruppen.

#### *Förslag och motiv till beslut*

Förvaltningen anser att den planerade verksamheten inte tillfullo uppfyller kriterierna för stöd avseende tillgänglighet samt pedagogers kompetens och erfarenhet av att arbeta med barn och unga, och föreslår att ansökan om stöd avslås.

### Fyrisgården – Fyrisgårdens Kulturskola

<b>Förvaltningens förslag till stöd till barns och ungas kulturutövande 2021</b>	<b>Avslag</b>
--	---------------

<b>Sökt stöd till barns och ungas kulturutövande 2021</b>	140 000 kr
<b>Beviljat stöd till barns och ungas kulturutövande 2020</b>	-
<b>Konstform</b>	Dans, konst, musik
<b>Målgrupp</b>	Barn och unga, 6-20 år, med funktionsnedsättning
<b>Förväntade deltagare per termin</b>	40 deltagare
<b>Redovisade deltagare per termin 2019</b>	-

#### *Om föreningen och verksamheten*

Fyrisgården är den enda hemgården i Uppsala och fungerar som en mötesplats och en arena för fritidsverksamheter oavsett funktionsförmåga, ursprung, intresse eller ålder. Fyrisgården bedriver daglig verksamhet och erbjuder fritidsaktiviteter i form av bland annat slöjd, teater, innebandy och musik. Fyrisgården erbjuder även kurser inom flera områden för att alla ska ha en möjlighet att utöva och utveckla sina intressen. Föreningen arbetar individbaserat med fokus på utveckling och gemenskap och riktar en stor del av sin verksamhet till personer med funktionsnedsättning.

Föreningen söker stöd för att starta en kulturskola för barn och unga med funktionsnedsättning, för att ge målgruppen samma förutsättningar och möjligheter som andra att ta del av kulturskoleverksamhet och därmed använda sig av olika kulturella uttryckssätt. Ambitionen är att skapa en långsiktig verksamhet som kan växa utifrån behov.

Föreningen planerar att under 2021 erbjuda 8 olika kurser i musik, dans eller konst över en hel eller halv termin, med gruppundervisning för 2-8 barn per tillfälle. Pedagogerna har kompetens både vad gäller målgruppen och inom specifika konstområden. Fyrisgården har en bra rekryteringsplattform genom upparbetade kontakter direkt med målgruppen men även föräldrar, skolor, habilitering och brukarorganisationer.

Fyrisgården och Uppsala kommun har för perioden 2020-2023 ingått i ett idéburet offentligt partnerskap (KTN-2019-00768). Syftet med överenskommelsen är att genom samverkan mellan Fyrisgården och Uppsala kommun skapa så goda förutsättningar som möjligt för personer med funktionsnedsättning på deras fritid. I överenskommelsen med kommunen finns framtida utvecklingsområden beskrivna och ett av dessa är kulturskoleverksamhet anpassad för målgruppen.

#### *Förslag och motiv till beslut*

Fyrisgården besitter en stor kunskap om barn och unga med funktionsnedsättning, och erbjuder redan inom befintlig verksamhet möjligheter för målgruppen att skapa inom olika konstområden. Inom arbetet med överenskommelsen om idéburet offentligt partnerskap pågår en dialog om utvecklingsarbete, där kulturskoleverksamhet skulle kunna vara en del av befintligt IOP i framtiden. Förvaltningen föreslår att ansökan om stöd avslås.