

Kultur-, idrotts- och fritidsförvaltningen
Tjänsteskrivelse till Kulturnämnden

Datum:
2024-11-11

Diarienummer:
KTN-2024-00626

Handläggare:
Runa Wendle

Verksamhetsbidrag till barns och ungas kulturutövande 2025

Förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar

att bevilja Österledskyrkan i Gamla Uppsala 1 050 000 kr i bidrag till barns och ungas kulturutövande år 2025, samt

att bevilja Studieförbundet Uppsala Västmanland ett treårigt verksamhetsbidrag till barns och ungs kulturutövande om 6 147 000 kr i bidrag/år för perioden 2025–2027

Ärendet

Ideella föreningar, studieförbund och stiftelser kan söka stöd för kulturpedagogisk verksamhet där barn och unga i åldern 6 till 20 år får möjlighet att själva skapa och utvecklas samt att visa upp eget skapande för andra. Stödet kan sökas för upp till tre år. Förvaltningen föreslår i föreliggande ärende att två organisationer beviljas bidrag.

Beredning

Ärendet har beretts inom kulturnämndens kansli. Med bidraget har kulturnämnden målsättningen att erbjuda meningsfull fritidssysselsättning för Uppsalas barn och unga samt ge dem goda möjligheter att utöva kultur.

Föredragning

Nämnden vill bidra till att motverka kulturell ojämlikhet, erbjuda en mångfald av ideella aktörer med ett attraktivt utbud samt öka möjligheterna för föreningslivet att utveckla barns och ungas kulturutövande. Nya målgrupper ska nås av utbudet inom

kultur- och fritidsverksamhet och fler personer ska ta del av det. Verksamheten ska vara jämställd, tillgänglig och kännetecknas av hög kvalitet. Bidrag till barns och ungas kulturutövande kan sökas av ideella föreningar, studieförbund och stiftelser för kulturpedagogisk verksamhet riktad till barn och unga i åldern 6–20 år, där målgruppen får möjlighet att skapa, utvecklas och visa upp sitt eget skapande. Bidrag kan sökas för verksamhet som pågår upp till tre år. Verksamheten ska hålla en hög kvalitet och ledas av pedagoger med relevant kompetens inom det aktuella konstområdet.

Aktörer som söker bidrag till barns och ungas kulturutövande ska ha avgifter i samma nivå som Uppsala kulturskola, där en höjning sker från 950 kr/termin till 1050 kr/termin inför 2025. Inför 2025 är det två aktörer som har sökt bidrag.

Förvaltningen anser att Studieförbundets kulturskola bedriver en verksamhet med hög kvalitet. De arbetar med olika verksamhetsformer och finns etablerade i flera stadsdelar och på landsbygden. Förvaltningen föreslår ett treårigt verksamhetsbidrag, där Kulturskola Funkis och kulturis-dans inkluderas. Förvaltningen föreslår att Studieförbundet Uppsala Västmanland beviljas ett treårigt bidrag om 6 147 tkr/år för perioden 2025 – 2027.

När det gäller Österledskyrkans musikskola anser förvaltningen att de har lång och gedigen erfarenhet av att bedriva musikskola och har ett angeläget fokus på träblås och blåsorkesterverksamhet. Österledskyrkan har ambitionen att skapa bättre tjänster och utöka med antal elevplatser. Då det inte riktigt ryms i årets budget föreslår förvaltningen att de beviljas ett ettårigt bidrag. Förvaltningen föreslår ett bidrag om 1 050 tkr för år 2025, vilket är en lite högre höjning än uppräkningsen av årets bidrag.

Förvaltningen föreslår att totalt 7 197 tkr beviljas i verksamhetsbidrag för barns och ungas kulturutövande till två organisationer enligt utförligare beskrivning i bilaga.

Ekonomiska konsekvenser

De föreslagna bidragen ryms inom kulturnämndens budget för bidrag år 2025.

Beslutsunderlag

- Tjänsteskrivelse daterad den 11 november 2024
- Bilaga 1. Verksamhetsbidrag till barns och ungas kulturutövande 2025

Kultur-, idrotts- och fritidsförvaltningen

Sten Bernhardsson
Förvaltningsdirektör

Kulturförvaltningen

Bilaga

Handläggare:

Runa Wendle

Datum:

2024-11-11

Diarienummer:

KTN-2024-00626

Verksamhetsbidrag till barns och ungas kulturutövande 2025

Innehåll

Inledning	3
Riktlinjer för bidrag till barns och ungas kulturutövande	3
Verksamhetsbidrag till barns och ungas kulturutövande 2025	3
Sökande organisationer	3
Studieförbundet Uppsala Västmanland – Studieförbundets kulturskola	4
Österledskyrkan i Gamla Uppsala – Österledskyrkans musikskola	5

Inledning

Kulturnämnden har som målsättning att erbjuda meningsfull fritidssysselsättning för barn och unga i kommunen. De verksamheter nämnden finansierar syftar till att främja goda livsbetingelser för alla som växer upp och lever i Uppsala kommun, och lägger grunden till ett samhälle präglad av kreativitet, bildning och innovationskraft. Barn och unga ges möjlighet att arbeta med olika estetiska uttryckssätt på sin fria tid och att ta del av vad andra skapar.

Riktlinjer för bidrag till barns och ungas kulturutövande

Genom bidraget vill nämnden motverka kulturell ojämlikhet och möjliggöra för civilsamhället att bidra till utvecklingen av barns och ungas kulturutövande under deras fria tid. Nämnden eftersträvar en mångfald av aktörer och kulturella genrer. De som söker bidrag ska ha avgifter i samma nivå som Uppsala kulturskolas terminsavgift (1050 kr/termin från 1 januari 2025).

Ideella föreningar, stiftelser och studieförbund kan söka verksamhetsbidrag för fritidsverksamhet som erbjuder barn och unga möjlighet att själva få skapa och utvecklas i kulturpedagogiska verksamheter och att få möjlighet att visa upp eget skapande för andra. Verksamheten ska rikta sig till barn och unga i åldrarna 6–20 år, hålla en hög kulturell kvalitet och ledas av pedagoger med relevant kompetens inom det aktuella ämnesområdet. Bidraget kan sökas för verksamhet som pågår under en period upp till tre år.

Vid bedömning av ansökningar prioriteras insatser som främjar tillgänglighet för alla, likabehandling, jämställdhet, barns och ungas inflytande och delaktighet, deras skapande och kulturella uttryck, ett utökat utbud av kulturaktiviteter samt integrations-insatser. Vid bedömning prioriteras även gruppverksamhet. För ny verksamhet tas hänsyn till om den når målgrupper som tagit del av kulturutövande i liten omfattning samt till verksamhetens betydelse relaterat till övrigt kulturutbud i Uppsala kommun.

Verksamhetsbidrag till barns och ungas kulturutövande 2025

Sökande organisationer

Kulturnämnden beslutade i december 2021 om treåriga stöd till två organisationer 2022–2024. Dessa organisationer söker nu nytt treårigt stöd för perioden 2025–2027. Förvaltningen föreslår att totalt 7 197 000 kr beviljas i verksamhetsbidrag för barns och ungas kulturutövande till två organisationer.

Sökande	Verksamhet	Bidrag nr	Sökt belopp	Förslag	År
Studiefrämjandet Uppsala Västmanland	Studiefrämjandets kulturskola	22905	6 147 000	6 147 000	2025–2027
Österledskyrkan i Gamla Uppsala	Österledskyrkans musikskola	23091	1 348 000	1 050 000	2025

Studieförbundet Uppsala Västmanland – Studieförbundets kulturskola

Förvaltningens förslag till bidrag 2025–2027	6 147 000/år, år ett av tre
Beviljat bidrag till barns och ungas kulturutövande 2024	5 996 000 kr, treårigt stöd 2022–2024
Konstform	Musik, dans, teater, konst
Målgrupp	6–20 år
Förväntade deltagare per termin	828 deltagare i kursverksamhet, 2 600 deltagare i öppen verksamhet barn och unga
Redovisade deltagare per termin 2023	800 deltagare i kursverksamhet, 2 220 i öppen verksamhet barn och unga

Om föreningen och verksamheten

Studieförbundet Uppsala Västmanland (Studieförbundet) är en ideell förening och ett studieförbund, politiskt och religiöst obundet. En stor del av Studieförbundets nationella verksamhet är kulturnämnden och organisationen har en särskild inriktning på ungdomskultur.

Studieförbundets kulturskola erbjuder barn och unga ämneskurser i musik, dans, teater, konst, konst med såväl individuell undervisning som gruppundervisning. Studieförbundets kulturskola har även öppna kostnadsfria drop in-verksamheter under namnet Designlabbet. Verksamheten har kurser i bland annat i Ekeby Bruk, Gottsunda, Kapellgården, Stenhagen, Storvreta och Sävja. Studieförbundet rekryterar nya deltagare genom att annonsera i digitala och tryckta medier samt genom att synliggöra verksamheten på Kubik Uppsala, kommunens evenemangskalender för barn och unga.

Verksamheten har under 2023 genomförts enligt plan. Deltagarantalet har under året omfattat 800 unika individer. Genom att verksamheterna Designlabbet, Designlabbet Mini och dans i Storvreta integrerades i kulturskolan skapades en breddad plattform geografiskt och ämnesmässigt, vilket bidrog till att nå nya deltagare. Sedan några år tillbaka har man även Designlabbet i Almunge. Den öppna verksamheten, som är kostnadsfri för deltagaren, har inneburit att även barn och unga från socioekonomiskt svaga förhållanden har kunnat delta i en skapande aktivitet. Med det administrativa elevsystemet Study Along får verksamhetsutvecklare mer tid för kvalitetshöjande insatser i verksamheten samt att deltagarna har fått bättre service.

Inför 2021 fick Studieförbundet utökat stöd för att starta upp kulturskola för personer med funktionsnedsättning, Kulturskola Funkis. Med Kulturskolan Funkis vill organisationen ta tillvara alla unika olikheter, med utgångspunkt i kreativt skapande, och därmed ge barn och unga med intellektuell funktionsnedsättning en ökad möjlighet till kulturell verksamhet. Verksamheten inleddes i mindre skala med 16 deltagarplatser under hösten 2021 och är nu utbyggd enligt plan.

Studieförbundet bedriver med bidrag från Kulturnämnden Kulturis-verksamhet, en öppen gratis dansverksamhet för skolungdomar mellan 9 och 12 år i Stenhagen och Storvreta. Detta bidrag inkluderas i bidrag till barns och ungas kulturutövande.

Förslag och motiv till beslut

Förvaltningen anser att Studieförbundet Kulturskolans bedriver en verksamhet med hög kvalitet. De arbetar med olika verksamhetsformer och finns etablerade i flera stadsdelar och på landsbygden. Förvaltningen föreslår ett tre årigt verksamhetsbidrag, där Kulturskola Funkis och kulturis-dans inkluderas. Verksamheten ska ha avgifter i samma nivå som Uppsala kulturskola, där en höjning sker från 950 kr/termin till 1050 kr/termin inför 2025. Förvaltningen föreslår att Studieförbundet Uppsala Västmanland beviljas ett treårigt bidrag om 6 147 tkr/år för perioden 2025 – 2027. Om bidraget till barns och ungas kulturutövande räknas upp under perioden föreslås att föreningens verksamhetsbidrag räknas upp i samma grad. Vid beslut om flerårigt bidrag ska verksamheten redovisas årligen.

Österledskyrkan i Gamla Uppsala – Österledskyrkans musikskola

Förvaltningens förslag till stöd till barns och ungas kulturutövande 2025	1 050 000 kr
Beviljat stöd till barns och ungas kulturutövande 2024	984 000 kr/år (treårigt stöd 2022–2024)
Konstform	Musik
Målgrupp	6–20 år
Förväntade deltagare på ett läsår	104 unika deltagare
Redovisade deltagare per termin 2023	90 deltagare

Om föreningen och verksamheten

Österledskyrkan i Gamla Uppsala ingår i Equemeniakyrkan i Sverige. Österledskyrkans musikskola är en del av kyrkans barn- och ungdomsarbete och har sedan 1985 haft kommunalt stöd. Undervisning sker inom instrumentalmusik på främst blåsinstrument och slagverk. Verksamheten syftar till att ge barn och unga en meningsfull fritidsaktivitet, att ge möjlighet att utvecklas som människa och att vara en mötesplats för musikintresserade barn och unga oavsett ålder, kön och etnisk bakgrund. Musikskolan besöker närliggande skolor och bjuder in till "prova på" och de bjuder även in till konserter för barnen i de närliggande skolorna.

Musikskolan har under 2023 haft en stabil elevbas och har kö på de flesta instrument. De instrument som flest spelar är klarinett, trumpet, och tvärflöjt. Antalet deltagare har varit ca 104 unika deltagare per läsår som erhållit instrumentalundervisning och orkester alternativt enbart instrumentalundervisning. Varje elev på blås- och slagverksinstrument erbjuds, och förutsätts delta, i orkesterspel på för eleven lämplig nivå. De flesta eleverna erhåller därför inte bara en enskild instrumentlektion utan oftast två och i vissa fall tre lektioner per vecka när orkesterspelet också räknas in. Detta gör att de elever som deltar i orkesterverksamheten, vilket är de flesta, får minst 30 lektionstillfällen per termin.

Musikskolan har under 2023 haft fem lärare med varierande tjänstgöringsgrad. Två av lärarna är tillsvidareanställda, övriga är timanställda. Inför kommande år vill Österledskyrkans musikskola utöka tillsvidare tjänster för att skapa en stabilare lärarsituation samt utöka antal elevplatser. Det förutsätter dock ett något högre bidrag från kulturnämnden.

Förslag och motiv till beslut

Förvaltningen anser att Österledskyrkan har lång och gedigen erfarenhet av att bedriva musikskola och har ett angeläget fokus på träblås och blåsorkesterverksamhet.

Verksamheten ska ha avgifter i samma nivå som Uppsala kulturskola, där en höjning sker från 950 kr/termin till 1050 kr/termin inför 2025. Österledskyrkan har ambitionen att skapa bättre tjänster och utöka med antal elevplatser. Då det inte riktigt ryms i årets budget föreslår förvaltningen att de beviljas ett ettårigt bidrag. Förvaltningen föreslår ett bidrag om 1 050 tkr för år 2025, vilket är en lite högre höjning än uppräknningen av årets bidrag.